

Seat No. : _____

09B-112

May-2015

B.A., Sem.-II

CC-111 : Indian Culture Indology

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચના : બધા પ્રશ્નોના ગુણ સમાન છે.

1. પ્રિયદર્શી અશોકની ધર્મભાવના વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. 14
અથવા
સમ્રાટ સમુદ્રગુપ્તની રાજકીય અને સાંસ્કૃતિક સિદ્ધિઓ વર્ણવો.
2. ગુપ્તકાલીન સામાજિક અને આર્થિક સ્થિતિ ટૂંકમાં વર્ણવો. 14
અથવા
પ્રાચીન ભારતના ચિંતક તરીકે વાત્સ્યાયન અને યાણક્યનો પરિચય કરાવો.
3. પ્રાચીન ભારતના મુખ્ય વિદ્યાકેન્દ્ર તરીકે વલ્લભી વિદ્યાપીઠ વિશે માહિતી આપો. 14
અથવા
પ્રાચીન ભારતે વિજ્ઞાનના વિવિધ ક્ષેત્રે કરેલી પ્રગતિ વર્ણવો.
4. નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકીનોંધ લખો : 14
(1) મૌર્યકાલીન નગરપાલિકાનો વહીવટ
(2) અજંટાની ચિત્રકલા
(3) ચંદ્રગુપ્ત - 2(બીજો)
(4) પલ્લવકાલીન કલા
5. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો : 14
(1) પ્રાચીન ભારતમાં કઈ વિદેશી જાતિઓ આવી હતી ?
(2) મૌર્યકાલીન પાંચ પ્રાંતોના નામ જણાવો.
(3) 'રથ' અને 'મંડપ' પ્રકારના મંદિરો ક્યાં આવેલા છે ?
(4) તક્ષશિલા વિદ્યાપીઠનો નાશ કોણે કર્યો હતો ?
(5) સમ્રાટ હર્ષવર્ધને લખેલા નાટકોના નામ જણાવો.
(6) 'મૃચ્છકટિક'ના રચયિતા કોણ છે ?
(7) કનિષ્ક-1લા એ કયો ધર્મ અપનાવ્યો હતો ?

Seat No. : _____

09B-112

May-2015

B.A., Sem.-II

CC-111 : Indian Culture-Indology

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

Instruction : All questions carry equal marks.

1. Explain the concept of Dhamma (Dharma) of Priyadarsi Ashoka. **14**
OR
Describe the Political and Cultural achievements of Samrat Samudra Gupta.
2. Describe in short the social and economical condition during the Gupta age. **14**
OR
Give an introduction of Vatsyayan and Chanakya as thinkers of ancient India.
3. Give an information about Valabhi as main seat of learning in ancient India. **14**
OR
Describe the progress made by ancient India in the various spheres of Science.
4. Write short notes on any **two** of the following : **14**
 - (1) The Municipal Administration of Mauryan Period.
 - (2) Ajanta Painting
 - (3) Samrat Chandragupta – II
 - (4) Art of Pallava
5. Answer the following questions in short : **14**
 - (1) Which foreign races came to India in ancient period ?
 - (2) Mention the five names of State during Mauryan period.
 - (3) Where are the 'Rath' and 'Mandap' type of temples situated ?
 - (4) Who had destructed the Taxshila University ?
 - (5) Give the names of the dramas written by Samrat Harshvardhan.
 - (6) Who is the author of 'Mrichhakatik' ?
 - (7) Which religion was adopted by Kanishaka I ?