

M.A. Semester-3 Examination

505

Indian Culture

March-2024

Time : 2-30 Hours]

[Max. Marks : 70]

પ્ર.૧. ભારતીય સંગીતનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ અંગે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્ર.૧ મધ્યકાલીન ભક્તિ સંગીત ઉપર નોંધ લખો.

પ્ર.૨. કર્ણાટકી સંગીત પરંપરા વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. (૧૪)

અથવા

પ્ર.૨ ધરાના પરંપરાનો પરિચય આપો.

પ્ર.૩ ભારતીય ચર્મવાદ્યો પર સંવિસ્તાર નોંધ લખો. (૧૪)

અથવા

પ્ર.૩ વાદ્ય એટલે શું? વિવિધ ધન વાદ્યો વિશે વિગતે જણાવો.

પ્ર.૪. વેદકાલીન કાવ્યોમાં થયેલો નૃત્યનો ઉલ્લેખો તપાસો. (૧૪)

અથવા

પ્ર.૪ ભારતીય નર્તનના મુખ્ય ધટકોનો પરિચય આપો.

પ્ર.૫ નીચેના પ્રશ્નોના ટ્રેકમાં જવાબ આપો: (ગમે તે સાત) (૧૪)

(૧) ગવાલિયરમાં કોણા હારા સંગીત શાળાની સ્થાપના કરવામાં આવી હતી?

(૨) કયા ગુંથમાં સંગીતના ચારેય પ્રકારના વાદ્ય પ્રકારોનો ઉલ્લેખ થયેલો જોવા મળે છે?

(૩) સામગ્રાન કેટલા પ્રકારે ગવાતુ હતું?

(૪) અમીર ખુશરોનો જન્મ ક્યારે થયો હતો?

(૫) સંગીતગુંથ 'રાગાર્ણ'ની રચના કોણે કરી?

(૬) 'હિન્દુસ્તાનનો પોપટ'નું બિરૂદ કોણે મળેલ છે?

(૭) પંડિત બૈજનાથ નાગરનો જન્મ ગુજરાતમાં કયા શેહરમાં થયો હતો?

(૮) દિલ્હીમાં લલિતકલા એકેડમીની શરૂવાત ક્યારે થઇ હતી?

(૯) સુરંદો એ કયાં પ્રકારનું વાદ્ય છે?

(૧૦) સિતારની રચના કોણે કરી હતી?

(૧૧) સત્યુગમાં સર્વપુષ્ટમ ઈંડ્રરાજાનો ઢોલી કોણ હતો?

(૧૨) નર્તનના મુખ્ય કેટલા પ્રકાર પાડવામાં આવેલ છે?

INDIAN CULTURE (INDOLOGY)

INCL-505 STUDIES IN INDIAN MUSIC AND DANCE – I

TOTAL MARKS: 70

Q-1. Discuss in detail about the origin and development of Indian Music. (14)

OR

Q-1. Evaluate medieval devotional music.

Q-2. Write a detailed note about the Karnataka music tradition. (14)

OR

Q-2. Introduce the concept of “Ghrana” tradition.

Q-3. Write a detailed note on Indian leather Instruments. (14)

OR

Q-3. What is an instrument? Explain various “Ghana” instruments in detail.

Q-4. Check out the mentions of dance in the Vedic epics. (14)

OR

Q-4. Introduce the main components of Indian “Nartan”.

Q-5. ANSWER IN BRIEF (ANY SEVEN). (14)

1. Who established a music school in Gwalior?
2. Which scripture mentions all the four musical instruments?
3. How many ways was “Samgaan” sung?
4. When was Amir Khushro born?
5. Who composed the music scripture 'Raagarn'?
6. Who got the title of 'Indian Parrot'?
7. In which city of Gujarat Pandit Baijnath Nagar was born?
8. When was Fine Arts Academy started in Delhi?
9. Which type of Instrument is Surando?
10. Who was the creator of Sitar?
11. Who was the first drummer of King Indra in Sat Yuga?
12. How many parts are given in main types of “Nartan”?