

4/21

**2504E145**

Candidate's Seat No : \_\_\_\_\_

**BA Drama (NEP) Semester-2 Examination**

**DSC\_C\_121**

**Introduction to Theatre Arts**

**Time : 2-00 Hours]**

**April-2024**

**[Max. Marks : 50**

.....

પ્રશ્ન:૧ ગુજરાતનાં લોકનાટ્ય ભવાઈ વિશે નોંધ લખો.

(૧૦ ગુણ)

અથવા

પ્રશ્ન:૧ ગ્રીસમાં ટ્રેજેડીનાં ઉદ્ભવ અને વિકાસ સંબંધી નોંધ લખો.

(૧૦ ગુણ)

પ્રશ્ન: ૨ પાશ્ચાત્ય અભિનય પદ્ધતિ વિશે નોંધ લખો.

(૧૦ ગુણ)

અથવા

પ્રશ્ન ૨: ભરતમુનીએ જણાવેલ અભિનયનાં પ્રકાર જણાવો.

(૧૦ ગુણ)

પ્રશ્ન ૩: નાટ્ય નિર્માણની સંપૂર્ણ પ્રક્રિયા ટૂંકમાં જણાવો.

(૧૦ ગુણ)

અથવા

પ્રશ્ન ૩: દિગ્દર્શકનો નાટકના અન્ય કલાકારો સાથેનો સંબંધ જણાવો.

(૧૦ ગુણ)

પ્રશ્ન:૪ ઈબ્રાહીમ અલ્કાઝી વિશે ટૂંકમાં માહિતી આપો.

(૧૦ ગુણ)

અથવા

પ્રશ્ન:૪ હબીબ તન્વીર વિશે ટૂંકમાં માહિતી આપો.

(૧૦ ગુણ)

(P.T.O)

પ્રશ્ન ૫: નીચેનામાંથી કોઈ પણ દસ પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો.

(૧૦ ગુણ)

૧. રસ .....માંથી લેવામાં આવ્યો છે? (ખાલી જગ્યા પૂરો.)
૨. અભિનયમાં ' નય ' શબ્દનો અર્થ જણાવો.
૩. બિભત્સ રસનો સ્થાયી ભાવ .....છે.
૪. વ્યભિચારી ભાવ કેટલા છે?
૫. નાટ્યશાસ્ત્રમાં કુલ કેટલા ભાવ જણાવ્યા છે?
૬. એરીસ્ટોફેનીસ એ ગ્રીક ટ્રેજેડી લખનાર નાટ્યકાર છે. ( હા કે ના?)
૭. નોહ એ ચીનનો પ્રખ્યાત નાટ્યપ્રકાર છે. ( હા કે ના?)
૮. કાબુકીમાં 'કા' નો અર્થ .....છે.
૯. કોમોડિયા નો અર્થ એટલે આનંદ-પ્રમોદનું ગીત. ( હા કે ના?)
૧૦. બુનરાકુ એ પપેટ થીયેટર છે. ( હા કે ના?)
૧૧. દિગ્દર્શકની વ્યાખ્યા આપો.
૧૨. રંગતંત્ર (STAGE CRAFT) સાધ્ય છે સાધન નથી. ( હા કે ના?)

.....

**SEMESTER-2, DRAMA FINE ARTS (NEP-20)****PAPER: INTRODUCTION TO THEATRE ARTS****DSC-C-121****TIME: 2:00 HOURS****MARKS: 50**

Q.1: Write a note on Bhavai- a folk drama of Gujarat. (10)

Or

Q.1: Write a note on the origin and development of tragedy in Greece. (10)

Q.2: Write a note on western method of acting. (10)

Or

Q.2: Explain the types of acting mentioned by Bharatmuni. (10)

Q.3: Describe the entire process of drama production in brief. (10)

Or

Q.3: Describe the director's relationship with other artists. (10)

Q.4: Give brief information about Ibrahim Alkaji. (10)

Or

Q.4: Give brief information about Habib Tanveer. (10)

Q.5: Answer any ten of the following questions. (10)

1. Rasa is derived from..... . (fill in the blanks)

2. State the meaning of the word 'Naya' in Abhinaya.

3. The Sthyai bhava of 'Bibhatsa' rasa is ..... . (Fill in the blanks)

4. How many Vyabhichari bhavas are there in Natyashastra?

5. How many bhavas are there in Natyashastra?

6. Aristophanes was a greek tragedy playwright.

E 1454

7. Noh is a famous theatre form of China.
  8. In Kabuki 'Ka' means .....
  9. 'Komodia' means song of joy.
  10. Bunraku is a puppet theatre.
  11. Give definition of Director.
  12. Stage Craft is a medium not an objective. (Yes or No)
-