

B.A. Sem.-3 Examination
 EC-II Indian Culture
 Glimpse of Indian Culture

Time : 2-30 Hours]

October-2024

[Max. Marks : 70]

શુચના : (૧) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સમાન છે.
 (૨) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

૧ ભારતમાં દર્શાવના પ્રસાર વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૧ સલ્તનતકાલીન સામાજિક સ્થિતિ વિશે નાંદ્ય લખો. ૧૪

૨ મુખ્યકાલીન સામાજિક અને ધાર્મિક સ્થિતિનું વર્ણન કરો. ૧૪

અથવા

૨ મુખ્યકાલીન સ્થાપન્ય વિશે નાંદ્ય લખો. ૧૪

૩ મધ્યકાલીન ભક્તિ આંદોલનનાં પ્રચાર અને પરિબળો ટૂંકમાં જણાવો. ૧૪

અથવા

૩ મહારાષ્ટ્રની સંત પરંપરાનાં ઉદ્ભબના પરિબળો જણાવી કોઈપણ બે સંતોનો પરીચય કરાવો. ૧૪

૪ હિંદુ અને મુસ્લિમ સંસ્કૃતિ વચ્ચે સામાજિક ક્ષેત્રે થયેલા સમન્વયની ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૪ હિંદુ અને મુસ્લિમ સંસ્કૃતિ વચ્ચે કલા ક્ષેત્રે થયેલો સમન્વય જણાવો. ૧૪

૫ નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો (કોઈપણ સાત) : ૧૪

- (૧) સલ્તનતકાલ દરમિયાન હિંદુધર્મના મુખ્ય સંપ્રદાયો ક્યાં હતાં?
- (૨) 'દિન-એ-હલાહી' ધર્મની સ્થાપનાં કોણો કરી હતી?
- (૩) મુખ્યલયિત્રશૈલી કષ ચિત્રશૈલીઓનું મિશ્રણ છે?
- (૪) 'ગીત ગોવિંદ'ની રચના કોણો કરી હતી?
- (૫) સ્વામી રામાનંદનાં શિષ્યોનાં નામ આપો.
- (૬) કુતુખુદીન એવું બંધાવેલા સ્થાપન્યો જણાવો.
- (૭) દીલ્હી સલ્તનત ઉપર શાસન કરનાર પ્રથમ સ્ત્રી કોણ હતી?
- (૮) 'વાતા પદ્ધતિ' એટલે શું?
- (૯) ગુજરાતના ભક્તિ આંદોલનમાં ક્યાં સંતોનું પ્રદાન નાંદ્યપાત્ર છે?
- (૧૦) 'કાઈ-દિનકા ઝોપડા' નામે પ્રસિદ્ધ માલ્ઝિદ કોણો બંધાવી હતી?
- (૧૧) મધ્યકાલીન ભારતમાં મુખ્યલવંશના સંસ્થાપક કોણ હતા?
- (૧૨) સંતકબીરનો જન્મ ક્યાં થયો હતો?

2210N736-2

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) Figures to the right indicate Full Marks.
(2) All questions are compulsory.

1	Discuss in detail the spread of Islam in india.	14
	OR	
1	Write a note about the social conditions during sultnate period.	14
2	Describe the social and religious conditions during the Mughal period.	14
	OR	
2	Write a note on Mughal architecture.	14
3	Briefly state the promotion and factors of Medival Bhakti movement.	14
	OR	
3	Give an introduction to any two saints by starting the factors behind the emergance of the saint tradition of Maharashtra.	14
4	Discuss the social harmony between Hindu and Muslim culture.	14
	OR	
4	State the synergy between Hindu and Muslim culture in the field of art.	14
5	Answer the following questions briefly (any seven) :	14
(1)	What were the major sects of Hinduism during the sultanate period?	
(2)	Who founded ‘Din-E-Ilahi’ religion?	
(3)	Mughal painting style is combination of which painting style?	
(4)	Who composed “Geet Govind”?	
(5)	Name the disciples of Swami Ramananda.	
(6)	State the strctures built by qutubuddin Aibak in india.	
(7)	Who was the first woman to rule over Delhi sultanate?	
(8)	What is “Vata Method”?	
(9)	Which saint’s contribution is signigicant in Bhakti movement of Gujarat?	
(10)	Who built the famous mosque named “Dhai-din-Kazopda”?	
(11)	Who was the founder of the mughal dynasty in medival india?	
(12)	Where was saint Kabir born?	
