

- ૧ ભારતીય સંસ્કૃતિના વિશિષ્ટ લક્ષણો જણાવો. ૧૪  
અથવા
- ૧ હડપ્પા કાલીન સામાજિક સ્થિતિ વર્ણવો. ૧૪
- ૨ સિંધુ સભ્યતાએ શિલ્પ અને સ્થાપત્ય ના ક્ષેત્રે કરેલી પ્રગતિ વર્ણવો. ૧૪  
અથવા
- ૨ વેદ કાલીન સાહિત્યનો પરિચય કરાવો. ૧૪
- ૩ ભારતીય સંસ્કૃતિની ધરોહર એવા ચાર વેદમાંથી કોઈપણ બે વેદ વિશે ટૂંકનોંધ લખો. ૧૪  
અથવા
- ૩ વેદકાલીન વર્ણાશ્રમ વ્યવસ્થા વિશે નોંધ લખો. ૧૪
- ૪ અનુવેદકાલીન સાહિત્યનો પરિચય કરાવો. ૧૪  
અથવા
- ૪ અનુવેદકાલીન ધાર્મિક અને આર્થિક સ્થિતિનું નિરૂપણ કરો. ૧૪
- ૫ ગમે તે સાતના જવાબ આપો. ૧૪
- સંસ્કૃતિ એટલે શું?
  - “ઉપનિષદ”નો શાબ્દિક અર્થ જણાવો.
  - વૈદિક આર્યોનો મુખ્ય ખોરાક કયો હતો?
  - “તિતિક્ષા વૃત્તિ” એટલે શું?
  - મોહે-જો-દડો નો અર્થ જણાવો.
  - ચાર ઉપવેદોના નામ જણાવો.
  - અનુવેદકાલીન સાહિત્યમાં લગ્નના કેટલા પ્રકારો વર્ણવ્યા છે? કયા કયા?
  - મુખ્ય ઉપનિષદોની કુલ સંખ્યા કેટલી છે?
  - ઋગ્વેદમાં સુકતોની સંખ્યા કેટલી છે?
  - ‘અષ્ટાધ્યાય’ની રચના કોણે કરી હતી?
  - હડપ્પા ના દરેક મકાનમાંથી કયું શિલ્પ મળી આવ્યું છે?
  - કયા વેદમાં નદીઓની સ્તુતિના અનેક મંત્રો છે?

**English Version**

- |   |  |    |
|---|--|----|
| 1 | State the salient features of Indian culture.  | 14 |
|   | OR   |    |
| 1 | Describe the social condition during the Harappan period.                                  | 14 |
| 2 | Describe the progress of Harappan civilization in the field of sculpture and architecture. | 14 |
|   | OR   |    |
| 2 | Introduce the vedic literature.  | 14 |
| 3 | Write a short note on any two of the four Vedas which are the Heritage of Indian culture.  | 14 |
|   | OR   |    |
| 3 | Write a note about vedic varnashrama system.   | 14 |
| 4 | Write in brief about the literature of the post Vedic period.                              | 14 |
|   | OR   |    |
| 4 | Describe the religious and economic condition during the Anuvéd period.                    | 14 |
| 5 | Answer any seven   | 14 |
|   | i) What is culture?  |    |
|   | ii) State the literal meaning of "Upanishad"?  |    |
|   | iii) What was the staple food of the Vedic arya?   |    |
|   | iv) What is titikavrutti?  |    |
|   | v) Explain the meaning of 'mohen-jo-daro'.   |    |
|   | vi) Name the four Upavedas.  |    |
|   | vii) How many types of marriage have been described in 'Anuvéd' period literature? which?  |    |
|   | viii) What is the total number of major upnishad?  |    |
|   | ix) What is the number of sukta in Rigveda.  |    |
|   | x) Who was written 'Ashtadhyayi'?  |    |
|   | xi) Which sculpture has been found in each house of Harappa?                               |    |
|   | xii) Which veda contains many mantra in praise of rivers?                                  |    |

---