2203E1313

Candidate's Seat No:

B.A. Sem.-5 Examination

302 - Indian Culture

(Studies in the Classical Sanskrit Literature)

Time: 2-30 Hours]

March 2024

[Max. Marks: 70

સુચના : (૧) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સમાન છે.

(૨) બધા જ પ્રશ્નો કરજિયાત છે.

- ૧ ''ભારતીય સંસ્કૃતિના અભ્યાસીઓ માટે સંસ્કૃત ભાષા અને સાહિત્યનો અભ્યાસ અનિવાર્ય છે.'' સમજાવો. અથવા
- ૧ ભારતીય સંસ્કૃતિના મુલાધાર એવા ચાર વેદોનો પરિચય કરાવો.
- ૨ "મહાભારત ભારતીય સંસ્કૃતિની પરંપરાનું મહાકાવ્ય છે" સમજાવો. 98

અથવા

૨ "કુમાર સંભવમુ" નાટકનો પરિચય કરાવો.

98

૩ મહાકવિ કાલિદાસ રચિત ''અભિજ્ઞાન શાકુન્તલ'' નાટક વિશે વિસ્તૃત સમજૂતી આપો. 98

અથવા

- ૩ મહાકવિ શુદ્રક રચિત ''મૃચ્છકટિકમ્" ને આધારે તાત્કાલિન રાજકીય અને ધાર્મિક જીવનની નોંધ કરો. 98
- "મેઘદૂત" સંદેશકાવ્યનું નિરૂપણ કરો.

98

98

૪ હર્ષચરિતમમાં પ્રતિબિંબિત ભારતીય સંસ્કૃતિ વિશે સવિસ્તાર નોંધ લખો.

98

૫ નીચેનાના ટૂંકમાં જવાબ આપો (કોઈપણ સાત) :

98

- યજુર્વેદ કયા વિષય સાથે સંબંધિત છે? (q)
- (2) ઋગ્વેદમાં કલ કેટલા સક્તો છે?
- પ્રાચીન કાળમાં સૌપ્રથમ કઈ જાતિએ આવીને ભારતમાં વસવાટ કર્યો હતો? (3)
- (8) શકુંતલાના માતાપિતાનાં નામ આપો.
- (ų) મૃચ્છકટિકમના રચયિતા કોણ છે?
- (g) મેઘદૂત કયા પ્રકારનું કાવ્ય કહેવાય?
- (9) કિરાર્તાજુનિયમના રચયિતા કોણ છે?
- (2)ચારુદત્તના પુત્રનું નામ શું છે?
- 'સ્વપ્નવાસવદત્તમ્' નાટકનાં મુખ્ય બે પાત્રોનાં નામ જણાવો. (6)
- (૧૦) વેદના અંગો કેટલા છે? કયા કયા?
- (૧૧) રામાયણનાં સાત કાંડોનાં નામ જણાવો.
- (૧૨) મેઘદૂતનો યક્ષ કઈ નગરીનો નિવાસી હતો?

2203E1313-2

ENGLISH VERSION

Instructions: (1) Figures to the right indicate Full Marks. (2) All questions are compulsory.	
Explain that the study of Sanskrit language and literature is essential for students of Indian culture. OR	14
Introduce the four vedas which are the mainstay of Indian culture.	14
Explain the Mahabharata is an Epic Poem of Indian cultural tradition. OR	14
Introduce "Kumar Shambhavam Drama".	14
Give a detailed explanation about "Abhigyan Shakuntal" drama composed by Mahakavi Kalidas. OR	14
Record the political and religious life of the time based on the "Mricchkatikam" composed by the great poet Shudrak.	14
Describe the message poetry "Meghdoot".	14
Write a detailed note on Indian culture as reflected in "Harsh Charitam".	14
Answer in brief (any seven): (1) What subject is Yajurveda related to? (2) How many suktas are there in "Rigveda"? (3) Which caste was the first to come and live in India in ancient India? (4) Name the parents of Shankuntala. (5) Who is the composer of "Mrichhkatikam"? (6) What type of poem is called "Meghdoot"? (7) Who is the composer of "Kiratarjuniyam"? (8) What is the name of Charudatta's son? (9) Name the two main characters in the play Swapn Vasadattam. (10) How many "Vedas" limibs? Which? (11) Name the seven chapters of Ramayana. (12) The Yaksha of meghdoot was a resident of which city.	14
	Explain that the study of Sanskrit language and literature is essential for students of Indian culture. OR Introduce the four vedas which are the mainstay of Indian culture. Explain the Mahabharata is an Epic Poem of Indian cultural tradition. OR Introduce "Kumar Shambhavam Drama". Give a detailed explanation about "Abhigyan Shakuntal" drama composed by Mahakavi Kalidas. OR Record the political and religious life of the time based on the "Mricchkatikam" composed by the great poet Shudrak. Describe the message poetry "Meghdoot". OR Write a detailed note on Indian culture as reflected in "Harsh Charitam". Answer in brief (any seven): (1) What subject is Yajurveda related to? (2) How many suktas are there in "Rigveda"? (3) Which caste was the first to come and live in India in ancient India? (4) Name the parents of Shankuntala. (5) Who is the composer of "Mrichhkatikam"? (6) What type of poem is called "Meghdoot"? (7) Who is the composer of "Kiratarjuniyam"? (8) What is the name of Charudatta's son? (9) Name the two main characters in the play Swapn Vasadattam. (10) How many "Vedas" limibs? Which?