2103E1276

Candidate's Seat No :________

B.A. Sem.-5 Examination

301

Hindi

March 2024

Time : 2-30 Hours] **[Max. Marks : 70**

सूचना : (१) सभी प्रश्नों के गुण समान है।
(२) प्रश्न का क्रमांक सही लिखिए।

१ काव्य का स्वरूप स्पष्ट करते हुए, प्रमुख आचार्यो की परिभाषाएँ सोदाहरण समझाइए। १४

अथवा

काव्य-प्रयोजनों पर विस्तार से चर्चा कीजिए।

२ शब्द शक्ति किसे कहते है, समझाते हुए लक्षणा के भेदोंपभेद सोदाहरण लिखिए। १४

अथवा

अभिद्या शब्द शक्ति के भेदोंपभेद पर प्रकाश डालिए।

३ रस किसे कहते है, परिभाषा लिखते हुए रस के अंग पर प्रकाश डालिए। १४

अथवा

श्रृँगार, हास्य एवं करुण रस को सोदाहरण समझाइए।

४ काव्य में अलंकार का महत्व दर्शाते हुए, यमक, उपमा एवं अनुप्रास को सोदाहरण समझाइए। १४

अथवा

छन्द किसे कहते है? यह स्पष्ट करते हुए इंद्रवज्रा, दोहा, मंदाक्रान्ता को उदाहरण देकर समझाइए।

५ निम्नलिखित में से किन्हीं सात प्रश्नों के उत्तर योग्य विकल्प चुनकर लिखिए : १४

(१) कवि के द्वारा जो कार्य संपन्न होता है, उसे क्या कहते है?
(क) नाटक (ख) रस (ग) काव्य (घ) गुण

(२) 'शक्तिः कवित्व बीज रूपः संस्कार विशेषः' उक्ति किसकी है?
(क) भामह (ख) दण्डी (ग) विश्वनाथ (घ) आ. मम्मट

(३) तेज, प्रताप और दीप्रि इनमें सें किसका अर्थ होता है?
(क) माधुर्य (ख) ओज (ग) प्रसाद (घ) इन में से कोई नहीं

(४) 'घोड़ा घास खा रहा है' किस शब्द शक्ति का उदाहरण है?
(क) लक्षणा (ख) व्यंजना (ग) अभिधा (घ) उपरोक्त सभी

(५) व्यंजना का एक अर्थ होता है–
(क) ध्वनित करना (ख) रूढ (ग) संकेत (घ) इनमें से कोई नहीं

(६) इनमें से किस शब्द शक्ति में मुख्य अर्थ असंगत भगता है?

(क) व्यंजना (ख) लक्षणा (ग) अभिधा (घ) उपरोक्त सभी

(७) इनमें से कौन भावाश्रित है?

(क) गुण (ख) काव्यहेतु (ग) अलंकार (घ) रस

(८) संचारीभावों की संख्या कितनी है?

(क) नौ (ख) आठ (ग) तैतीस (घ) उपरोक्त सभी

(९) इनमें से क्रोध किस रस का स्थायी भाव है?

(क) शांतरस (ख) हास्यरस (ग) वीर (घ) रौद्ररस

(१०) 'काव्य शोभाकरान् धर्मान् अलंकारान् प्रचक्षते' किसका मत है?

(क) वामन (ख) दण्डी (ग) भामह (घ) जगन्नाथ

(११) "रहिमन पानी रखिये, बिन पानी सब सून। पानी गये न उबेरे, मोती मानुस चून।" इसमें कौनसा अलंकार है?

(क) रूपक (ख) दृष्टांत (ग) उत्प्रेक्षा (घ) श्लेष

(१२) छन्द में प्रयुक्त विराम को क्या कहते है?

(क) यति (ख) गति (ग) मात्रा (घ) तुक।