

## एम.फिल. हिन्दी पाठ्यक्रम

(२००३-२००४ की परीक्षाओं के लिए)

### प्रश्नपत्र-१ : संशोधन पद्धति :

- \* शोध की परिभाषा एवं स्वरूप, शोध और आलोचना, शोध के प्रकार, शोध प्रक्रिया, सामग्री संकलन, संदर्भ ग्रन्थ सूची की आंतरराष्ट्रीय पद्धति, पादटिप्पणी लेखन, शोध प्रबंध लेखन, अंतर्विषयक शोध और पाठालोचन के प्रमुख सिद्धांत।

### प्रश्नपत्र-२ : मध्यकालीन साहित्य :

परम्परा एवं युगीन प्रवृत्तियों के संदर्भ में कृतियों का सघन अध्ययन अपेक्षित है।

१. कबीर ग्रन्थावली - संपादक श्यामसुंदर दास, नागरी प्रचारणी सभा
२. पद्मावत - जायसी
३. सूरसागर सार - संपादक धीरेन्द्र वर्मा, साहित्य भवन, इलाहाबाद
४. कविप्रिया - केशवदास
५. घनानन्द कवित्त - संपादक विश्वनाथप्रसाद मिश्र

### प्रश्नपत्र-३ : आधुनिक साहित्य :

पाठ्यक्रम :

१. आधा गाँव - राही मासूम रज़ा।
२. कोर्ट मार्शल - स्वदेश दीपक, राजकमल, दिल्ली।
३. चिन्तामणी, भाग १ - रामचन्द्र शुक्ल, इंडियन प्रेस, इलाहाबाद।
४. एक दुनिया समानान्तर - संपादक राजेन्द्र यादव, राधाकृष्ण प्रकाशन, दिल्ली।
५. पाँच लंबी कविताएँ :
  - (१) पटकथा-धूमिल (२) आत्महत्या के विरुद्ध-रघुवीर सहाय (३) बलदेव खटिक - लीलाघर जगूड़ी
  - (४) कुआनो नदी-एक - सर्वेश्वर (५) दीवार के इधर उधर - सुलतान अहमद

### प्रश्नपत्र-४ : लघु शोधप्रबंध :

- \* विद्यार्थी को लघु शोधप्रबंध कंप्यूटर पर सौ (१००) पृष्ठ अथवा टाइपराइटर पर एक सौ पचास (१५०) पृष्ठों में टंकित करवाकर तीन प्रतियों में प्रस्तुत करना होगा।

-----