

सूचना: प्रश्न-क्रमांक प्रश्न के अनुसार ही लिखें।

- प्रश्न:1. रस-निष्पत्ति संबंधित आ.भट्ट नायक के मत को प्रतिपादित कीजिए । 14
अथवा
आ.भरत के रससूत्र की व्याख्या कीजिए ।
- प्रश्न:2. विरेचन सिद्धांत को सोदाहरण समझाइए । 14
अथवा
“प्रतिभा -विवेचन सृजन प्रक्रिया का प्रमुख तत्व है” चर्चा कीजिए ।
- प्रश्न:3. काव्य शोभाकारक तत्व के रूप में काव्य-बिम्ब को सोदाहरण समझाइए । 14
अथवा
काव्य में शब्दशक्ति के महत्व को प्रतिपादित कीजिए ।
- प्रश्न:4. काव्यभाषा एवं काव्यात्मक भाषा को स्पष्ट कीजिए । 14
अथवा
काव्य-भाषा संबंधी वर्ड्सवर्थ के मत की आलोचना कीजिए ।
- प्रश्न:5. विकल्प चुनकर वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर दीजिए । (किन्हीं सात) 14
1. “विभाव, अनुभाव और व्यभिचारी भावों के संयोग से रस की निष्पत्ति होती है” यह किस आचार्य का कथन है ?
(A) आ.भट्ट लोल्लट (C) आ.अभिनव गुप्त
(B) आ.रुद्रट (D) आ.भरत
 2. इनमें से कौन-सा काव्य गुण नहीं है ?
(A) माधुर्य (C) प्रासाद
(B) प्रसाद (D) ओज
 3. ‘द वेस्टलैंड’ कविता के कवि है ---
(A) इलियट (C) कुंतक
(B) सोक्रेटिस (D) राजशेखर
 4. किस आचार्य का काव्य लक्षण है “काव्य शोभा करान् धर्मान् अलंकारन् प्रचक्षते” ?
(A) आ.भरत (C) आ.क्षेमेन्द्र
(B) आ.दण्डी (D) आ.भामह

5. आ.भरत ने रससूत्र का विवेचन अपने किस प्रसिद्ध ग्रंथ में किया है ?
 (A) नाट्यशास्त्र (C) नाट्य मंच
 (B) नाट्यदर्पण (D) इनमें से कोई नहीं
6. साधारणीकरण किसका होता है ?
 (A) कवि का (C) अभिनेता का
 (B) सहृदय का (D) सभी का
7. आल्हा छंद का एक दूसरा नाम क्या है ?
 (A) वीर छंद (C) बरवै छंद
 (B) वर्णिक छंद (D) कुण्डलिया
8. किस समीक्षक का 'कल्पना सिद्धांत' प्रसिद्ध है ?
 (A) अरस्तू (C) इलियट
 (B) कॉलरिज (D) क्रोचे
9. काव्य भाषा में अभिधा शब्दशक्ति की महत्ता कौन स्वीकार करता है ?
 (A) निराला (C) भगीरथ मिश्र
 (B) ज. प्रसाद (D) कुन्तक
10. राजशेखर का काव्यशास्त्र संबंधी प्रमुख ग्रंथ कौन सा है ?
 (A) काव्य-आलोचना (C) काव्य-शास्त्र
 (B) काव्य-मीमांसा (D) काव्य-कौस्तुभ
11. हिन्दी साहित्य में किस भाव को व्यभिचारी भाव भी कहा जाता है ?
 (A) विभाव (C) संचारी भाव
 (B) अनुभाव (D) स्थायीभाव
12. 'सहृदय' का सामान्य अर्थ क्या होता है ?
 (A) समान सोचनेवाला (C) समान व्यक्ति
 (B) समान हृदय वाला (D) समान सभ्यता

—X—