

सूचना: (1) निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर निर्धारित क्रम के अनुसार ही लिखें ।

प्रश्न:1 कहानी के तत्वों के आधार पर 'कफन' कहानी की समीक्षा कीजिए ।

14

अथवा

'दुखवा में कासे कहुँ मोरी सजनी' कहानी की कथावस्तु और उद्देश्य स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न:2 'गदल' कहानी में गदल के चरित्र की विशेषताएँ बताईए ।

14

अथवा

'वापसी' कहानी में पारिवारिक सम्बन्धों में उभरी दरारें, स्वार्थपरता और अकेलेपन की त्रासदी को उजागर किया गया है ।' इस कथन के आधार पर कहानी का कथ्य स्पष्ट कीजिए ।

प्रश्न:3 'सदियों से' कहानी की कथावस्तु और उद्देश्य निरूपित कीजिए ।

14

अथवा

'आटे सने हाथ' कहानी में सूरजमुखी का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

प्रश्न:4 'दाँव-पेच' कहानी में ग्राम्य-संस्कृति का आँचलिक भाषा में निरूपण हुआ है ।' इस कथन के आधार पर कहानी का कथ्य स्पष्ट कीजिए ।

14

अथवा

'कबीरन' कहानी के आधार पर कबीरन का चरित्र-चित्रण कीजिए ।

प्रश्न:5 निम्न लिखित प्रश्नों में से किन्हीं सात (7) के विकल्प चुनकर उत्तर दीजिए । (M.C.Q.)

14

1. 'कफन' कहानी के घीसू और माधव इनमें से क्या खा रहे थे ?

- (A) आलू (B) आम
(C) टमाटर (D) इनमें से कोई नहीं

2. 'कफन' लाश के साथ ही तो जल जाता है ।' यह संवाद किस कहानी का है ?

- (A) दुखवा में कासे कहुँ मोरी सजनी (B) कफन
(C) गदल (D) वापसी

3. 'सरकार, प्यारी चीज न मिलने से इन्सान को उदासी आ ही जाती है, अमीर और गरीब, सभी का दिल तो दिल ही है ।' यह संवाद इनमें से किस पात्र का है ?

- (A) सलीमा (B) मादूम
(C) बाँदी (D) इनमें से कोई नहीं

4. गदल इनमें से किस कहानी की नायिका है ?

- (A) कफन (B) वापसी
(C) सदियों से (D) गदल

5. गजाधर बाबू के नौकर का नाम है -

- (A) गनेशी (B) मादूम
(C) निहाल (D) इनमें से कोई नहीं

6. बसन्ती इनमें से किस कहानी का पात्र है ?
 (A) कफन (B) वापसी
 (C) गदल (D) इनमें से कोई नहीं
7. 'सदियों से' कहानी के कहानीकार इनमें से कौन है ?
 (A) रांगेय राघव (B) उषा प्रियंवदा
 (C) राजी सेठ (D) कुसुम वियोगी
8. नरेन और हेमंत इनमें से किस कहानी के पात्र हैं ?
 (A) सदियों से (B) वापसी
 (C) गदल (D) आटे सने हाथ
9. रामकली इनमें से किस कहानी का पात्र है ?
 (A) सदियों से (B) आटे सने हाथ
 (C) दाँव-पेच (D) कबीरन
10. 'दाँव-पेच' कहानी के लेखक कौन है ?
 (A) राजी सेठ (B) कुसुम वियोगी
 (C) विजयसिंह मीणा (D) सूरज बड़त्या
11. 'बना के क्यूँ बिगाड़ा रे....बिगाड़ा रे नसीबा.....उपर वाले ओ उपर वाले...।' यह गाना इनमें से किस कहानी से है ?
 (A) सदियों से (B) आटे सने हाथ
 (C) दाँव-पेच (D) कबीरन
12. दुल्लो इनमें से किस कहानी का पात्र है ?
 (A) सदियों से (B) आटे सने हाथ
 (C) दाँव-पेच (D) कबीरन
