

B.A. Semester-2 (Rep.) Examination
EC-I-111 - Indian Culture
Cultural History of India (Ancient Period)

Time : 2-30 Hours]

May-2024

[Max. Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સમાન છે.
 (૨) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

- ૧ મૌર્યકાલીન કલા વિશે લખો. ૧૪
- અથવા**
- ૧ પ્રાચીન ભારતમાં આવેલી વિદેશી જાતિઓના ભારતીયકરણ વિશે નોંધ લખો. ૧૪
- ૨ ગુપ્તસમ્રાટ ચંદ્રગુપ્ત-૨ની સિદ્ધિઓ વર્ણવો. ૧૪
- અથવા**
- ૨ ગુપ્તકાલીન કલા વિશે નોંધ લખો. ૧૪
- ૩ સમ્રાટ હર્ષવર્ધનની રાજકીય સિદ્ધિઓની ચર્ચા કરો. ૧૪
- અથવા**
- ૩ ચલિ અને પલ્લવ રાજાઓનું કલાના ક્ષેત્રે પ્રદાન જણાવો. ૧૪
- ૪ તક્ષશીલા અને નાલંદા વિદ્યાકેન્દ્રોનો પરિચય કરાવો. ૧૪
- અથવા**
- ૪ પ્રાચીન ભારતે આયુર્વેદના ક્ષેત્રે કરેલી પ્રગતિ વર્ણવો. ૧૪
- ૫ નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (કોઈપણ સાત) : ૧૪
- (૧) પ્રાચીન ભારતમાં આવેલી વિદેશી જાતિઓના નામ જણાવો.
- (૨) ચંદ્રગુપ્ત મૌર્યના દરબારમાં કયો ગ્રીક એલચી આવ્યો હતો.
- (૩) “વરાહ મિહિર” કોણ હતા?
- (૪) “ગોપુરમ્” એટલે શું?
- (૫) મહાબલિપુરમ્ના મંદિરો કયા વંશના રાજાઓએ બંધાવ્યા હતા?
- (૬) કયા વિદ્યાપીઠનો વિનાશ હૂણોના હુમલાથી થયો હતો?
- (૭) બૌદ્ધ સ્થાપત્યના વિવિધ પ્રકારો જણાવો.
- (૮) સમ્રાટ હર્ષવર્ધનની રાજધાની કઈ હતી?
- (૯) ગુપ્તકાલીન મનોરંજનના સાધનો જણાવો.
- (૧૦) સમ્રાટ સમુદ્રગુપ્તની માહિતી શેમાંથી પ્રાપ્ત થાય છે?
- (૧૧) આર્યભટ્ટે લખેલ ગ્રંથનું નામ જણાવો.
- (૧૨) ‘રથ’ અને ‘મંડપ’ પ્રકારના મંદિરો એટલે શું?

ENGLISH VERSION

1 Write a note on Mauryan art. 14

OR

1 Write a note on the Indianization of Foreign race which come into ancient India. *a* 14

2 Evaluate the achievements of Gupta Samrat Chandragupta-II. 14

OR

2 Write a note on Gupta art. 14

3 Evaluate the Political achievements of Samrat Harshvardhana. 14

OR

3 Write a note on contribution of Chola and Pallava King in the Field of Art. 14

4 Give an introduction about Taxshila and Nalanda University. 14

OR

4 Describe the progress made by ancient India in the Sphere of Ayurveda. 14

5 Answer the following questions briefly (Any seven) : 14

(1) Mention the names of Foreign race which came into ancient India.

(2) Which Greek Ambassaor had arrived in the court of Chandragupta Maurya?

(3) Who was 'Varah Mihir'?

(4) What is 'Gopuram'?

(5) Kings of which dynasty built the temples of Mahabalipuram?

(6) Which University was destructed by Hunas?

(7) Mention the types forms of Buddhist architecture.

(8) Which was the capital of Harshvardhan?

(9) Mention the sources of entertainment of Gupta age.

(10) Where we can find the information of Samrat Samudra Gupta?

(11) Mention the work of Aryabhata.

(12) What is the temple of 'Rath' and 'Mandap'?
