

M.A. Sem.-4 Examination

HSC-512 History

Studies in Indian Painting & Iconography

Time : 2-30 Hours]

April-2024

[Max. Marks : 70

સૂચના : (૧) બધા જ પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

(૨) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સમાન છે.

૧ ભારતીય ચિત્રકલાના લક્ષણોનું વર્ણન કરો.

૧૪

અથવા

અજંટાના ચિત્રો વિષે સમજ આપો.

૨ મુગલ લઘુચિત્રકલા સ્કુલ વિશે વિસ્તારથી લખો.

૧૪

અથવા

રાજસ્થાની ચિત્રકલાના વિષયો અને કેન્દ્રો પર નોંધ લખો.

૩ સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસના સાધન તરીકે મૂર્તિવિધાન કલાનું નિરૂપણ કરો.

૧૪

અથવા

મુદ્રાઓ અને આસનો વિષે વિસ્તારથી સમજાવો.

૪ શિવના મૂર્તિવિધાન સ્વરૂપોની ચર્ચા કરો.

૧૪

અથવા

પંચધ્યાની બુદ્ધના મૂર્તિવિધાન સ્વરૂપો આલેખો.

૫ એક-થી બે વાક્યમાં જવાબ લખો (કોઈ પણ સાત) :

૧૪

(૧) અજંટાના ચિત્રો કયા રાજ્યમાં જોવા મળે છે?

(૨) વેસ્ટર્ન ઇન્ડિયન ચિત્રકલા કયા નામથી ઓળખાય છે?

(૩) ષડાંગ એટલે શું?

(૪) મુગલો ભારતીય ચિત્રકલામાં કઈ પરંપરા લઈ આવ્યા?

(૫) બાગની ગુફાઓ કયા રાજ્યમાં આવેલી છે?

(૬) 'ઇન્ડિયન પેઇન્ટિંગ' ના લેખક કોણ છે?

(૭) પહાડી ચિત્રકલાના કેન્દ્રો કયા કયા છે?

(૮) નટરાજનનો અર્થ

(૯) મૂર્તિવિધાન કલા એટલે શું?

(૧૦) તારંગાની ગુફાઓ કયા ધર્મ સાથે સંકળાયેલી છે?

(૧૧) મૂર્તિવિધાન કલામાં નવગ્રહનો શું અર્થ થાય છે?

(૧૨) પિઠોરા ચિત્રકલા કયા રાજ્યની પ્રસિદ્ધ ચિત્રકલા છે?

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Describe the characteristics of Indian painting. 14
OR
Define about the Ajanta's paintings.
- 2 Write in detail about Mughal school of miniature painting. 14
OR
Write a note on subjects and centres of Rajsthani paintings.
- 3 Narrate iconography as a source of cultural history. 14
OR
Explain in detail about Mudras and Asanas.
- 4 Discuss the iconographic forms of Shiva. 14
OR
Sketch the iconographic forms of Five Dhyani Buddhas.
- 5 Give the answer of following questions in one or two lines (any seven) : 14
- (1) Where did Ajanta's paintings found?
 - (2) By which name the western Indian painting known?
 - (3) What meant by Shadangs?
 - (4) Which tradition brought by Mughals in Indian painting?
 - (5) In which state, Bagh caves are found?
 - (6) Who has written 'Indian painting'?
 - (7) Which are the centres of Pahari painting?
 - (8) Meaning of Natrajan.
 - (9) What is Iconography?
 - (10) Tarangas caves are related with which religion?
 - (11) What is the meaning of Navgrahas in Iconography?
 - (12) Pithora painting is famous of which state?
-