0604E48

Candidate's Seat No:_____

M.A Semester-4 Examination

511

Indian Culture

Time: 2-30 Hours]

April-2024

[Max. Marks: 70

પ્ર. ૧ ભરતનાટ્યમ નૃત્ય શૈલીનો પરિચય આપો.	(१४)
અથવા	
પ્ર. ૧ મણિપુરી નૃત્ય શૈલીનો વિકાસ અને તેની વેશભૂષા આલેખો.	
પ્ર. ૨ ભારતીય લોક નૃત્યના વિવિધ પ્રકારો જણાવો.	(१४)
અથવા	
પ્ર. ૨ ગુજરાત અને મહારાષ્ટ્રના લોકનૃત્યો વિશે માહિતી આપો.	
પ્ર. ૩ સંસ્કૃત નાટકોની ઉત્પત્તિ તથા વિકાસની રૂપરેખા વર્ણવો.	(१४)
અથવા	
પ્ર. ૩ મહાકવિ કાલિદાસે સંસ્કૃત સાહિત્યમાં આપેલ ચોગદાનની ચર્ચા કરો.	
પ્ર. ૪ નાટ્યનો અર્થ સમજાવી તેની વિશેષતા સમજાવો.	(१४)
અથવા	
પ્ર. ૪ ભારતીય નાટ્યગૃહ અને તેના પ્રકારો વિશે ટૂંકનોંધ લખો.	
પૂ.૫ નીચેના પૂશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો: (ગમે તે સાત)	(૧૪)
(૧) ભરતનાટ્યમની શાળા સૌપ્રથમ ક્યાં શરૂ થઈ હતી?	
(૨) સંસ્કૃત નાટકોનો સુવર્ણયુગ કયો ગણાય છે?	
(૩) મણિપુરી નૃત્યકલામાં કયો ધર્મ જોવા મળે છે?	
(૪) કશક નૃત્યના પ્રખ્યાત નૃત્યકારોના નામ આપો.	
(૫) કાશ્મીરના લોકનૃત્યોના નામ આપો.	
(૬) 'સરફુલ' ક્યા રાજ્યનું લોકનૃત્ય છે?	
(૭) ભાસના નાટકોના નામ આપો.	
(૮) મૃચ્છકટિકમના રચચિતા કોણ છે?	
(૯) પ્રાચીન સમયમાં કથકલી નૃત્ય શીખવા કેટલા વર્ષ સુધી અભ્યાસ કરવો પડતો?	
(૧૦) સૌપ્રથમ કયા નાટકો અભિનીત થયા હોવાનું મનાય છે?	
(૧૧) ગુપ્તયુગની કઈ ફતિઓમાં નૃત્યનો ઉલ્લેખ વધુ પ્રમાણમાં દર્શાવે છે?	

(૧૨) કયા લોકનૃત્યમાં 'પુંગી' વાદ્યનો ઉપયોગ થાય છે?

M.A SEM - IV APRIL -2024

E48 ~ 2

INDIAN CULTURE (INDOLOGY)

INCL-511 STUDIES IN INDIAN DANCE AND DRAMA -II

TOTAL MARKS: 70

Q-1. Introduce the Bharatanatyam dance style. (14)OR Q-1. Development of Manipuri dance style and its costume descriptions. Q-2. State the different types of Indian folk dance. (14)OR Q-2. Provide information about folk dances of Gujarat and Maharashtra. Q-3. Outline the origin and development of Sanskrit dramas. (14)OR Q-3. Discuss the contributions made by the great poet Kalidasa to Sanskrit literature. Q-4. Explain the meaning of drama and elaborate on its characteristics. (14) OR Q-4. Write briefly about Indian theatres and their types. Q-5. ANSWER IN BRIEF (ANY SEVEN) (14)1. Where did the first school of Bharatanatyam begin? 2. Which is the golden age of Sanskrit plays? 3. Which religion is found in Manipuri dance? 4. Name the famous dancers of Kathak dance. 5. Name the folk dances of Kashmir. 6. 'Sarhul' is a folk dance of which state? 7. Name the plays of Bhas. Who is the composer of Mrichchakatikam? 9. How many years did one have to study to learn Kathakali dance in ancient times? 10. Which plays are believed to have been performed first? 11. Which works of the Gupta period show more mention of dance? 12. Which folk dance uses 'pungi' instrument?

·-- × ,....