

نوٹ: تمام سوالات کے جوابات لازمی ہیں اور ان کے مارکس بائیں جانب درج ہیں۔ سوال نامے میں درج نمبر ہی جوابی پرچے پر تحریر کریں۔

سوال : ۱ گجرات میں اردو زبان کے آغاز اور ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔ ۱۴

(یا)

اردو زبان کے فروغ میں گجرات کے کلاسیکل شعراء کی خدمات سے روشناس کیجئے۔

سوال : ۲ فخر الدین فخر کی سوانح بیان کرتے ہوئے ان کی شاعری کی خصوصیات بیان کیجئے۔ ۱۴

(یا)

محمد علوی کی حیات اور ان کی جدید شاعری کا مکمل احاطہ کیجئے۔

سوال : ۳ دلی گجراتی کی سوانح حیات بیان کرتے ہوئے ان کی غزلوں کی خصوصیات پر بحث ڈالئے۔ ۱۴

(یا)

عادل منصور کی شخصیت اور شاعری کا جائزہ لیجئے۔

سوال : ۴ مندرجہ ذیل میں سے کسی دو (۲) پر لکھئے۔ ۱۴

(۱) جینت پرمار کی ادبی خدمات

(۲) عباس دانا

(۳) رحمت امر دہوی

(۴) میاں داد خاں سیاح

(۵) چنیو مودی

سوال : ۵ مندرجہ ذیل میں سے کسی بھی سات (۷) سوالات کے جوابات لکھئے۔ ۱۴

(۱) گجرات کے پہلے خود مختار سلطان کا نام کیا ہے؟

(۲) گجرات کے اُس صوفی شاعر کا نام کیا ہے جسکی موت سجدے میں گر کر ہوئی؟

(۳) اردو زبان کو ”اردوئے معلیٰ“ کا خطاب کس شہنشاہ نے دیا؟

- (۴) اردو زبان کی ابتدائی شکل کو کس نے ”لنگوا اندوستانی“ کہا ہے؟
- (۵) اردو کے کس کلاسیکل شاعر کو ”خواجہ خضر“ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے؟
- (۶) ڈاکٹر جان گلکرسٹ نے اردو زبان کو کس نام سے یاد کیا ہے؟
- (۷) ”امواجِ خوبی“ کس کی شرح ہے؟
- (۸) شہنشاہ شاہ جہاں نے اردو زبان کو کس خطاب سے نوازا؟
- (۹) عادل منصوری کی ادبی خدمات کے اعتراف میں انھیں کس ایوارڈ سے نوازا گیا؟
- (۱۰) احمد آباد کے رائے کھڑنامی علاقے میں کس شاعر کا مزار ہے؟
- (۱۱) ”خزانہ رحمت“ کتاب کے خالق کون ہیں؟
- (۱۲) شاہ بہاؤ الدین باجن نے کتنے سال کی عمر پائی؟

---پایان---