

S/21

**0501E979**

Candidate's Seat No : \_\_\_\_\_

**M.A. Sem.-1 Examination**

**401**

**Persian**

**January-2024**

**Time : 2-30 Hours]**

**[Max. Marks : 70**

پ્રશ્ન.1 સમજુતિ સહિત અનુવાદ કરો.

(14)

با وکيل قاضى ادراك مند

اھل زندان در شکایت آمدند

که سلام ما بقاضى بر کنون

باز گو آزار ما زین مردود

که اندرین زندان بماند او مستمر

يا وہ تاز و طبل خوارست و مضر

مرد زندانی نیابد لفمہ

ور بصد حیلت کشاید طعمہ

در زمان پیش آید آن دوزخ گلو

حجتش اينکه خدا گفته کلو

چون مگس حاضر شود بر هر طعام

از وفاحت بي صلاح و بي سلام

پیش او هيچست بوت شصت کس

گر کند خودرا گر گویش بس

زین چنین قحط سه ساله داد داد

ظل مولانا ابد پاینده باد  
 گوز زندان تارود این گاؤ میش  
 با وظیفه کن ز وقفی لقمه ایش  
 ای ز تو خوش هم ذکورو هم اناث  
 داد کن المستغاث المستغاث  
 سوی قاضی شد وکیل با نمک  
 گفت با قاضی شکایت یک بیک  
 خواند از زندان ورا قاضی به پیش  
 پس تفحص کرد از اعیان خویش  
 گشت ثابت پیش قاضی آن همه  
 که نمودند از شکایت آن رمه  
 گفت قاضی خیز زین زندا برو  
 سوی خانه مرده ریگ خویش شو

۲۵۶۵۰

آن یکی از خشم مادر را بکشت  
 هم بز خم خنجر و هم زخم مشت  
 آن یکی گفتش از بد گو هری  
 یاد نیا وردی تو حق مادری  
 هی چرا کشتنی ورا ای زشت رو  
 می نگوئی او چه کرد آخر بتو

هیچ کس کشت مادر ای عنود  
 می نگوئی کوچه کرد آخر چه بود  
 متهم شد با یکی زان کشتمش  
 غرق خون در خاک گور آغشتمش  
 گفت آن کس را بکش ای محتشم  
 گفت بس هر روز مردی را کشم  
 کشتم اورا رستم از خونهای خلق  
 نای او برم به است از نای خلق  
 نفس تست آن مادر بد خاصیت  
 که فساد اوست در هر نا حیت  
 هین بکش اورا که بهر آن دنی  
 هر دمی قصد عزیزی می کنی  
 از وی این دنیای خوش بر تست تگ  
 از پی او حق و با خلق جنگ  
 نفس کشته باز رستی ز اعتذار  
 کس ترا دشمن نه ماند در دیار  
 گر شکال آرد کسی بر گفت ما  
 از برای انبیا و اولیا  
 که انبیا را نی که نفس کشته بود  
 پس چرا شان دشمنان بود حسود  
 گوش نه تو ای طلبگار صواب

بشنو اين اشكال و شبہت را جواب

પ્રશ્ન.2 મસ્નવીની વ્યાખ્યા આપી તેનાં બંધારણ અને પ્રકરો વિશે નોંધ લખો. (14)

અથવા

"મણ્ણો" નો આરંભ જણાવી તેની વિકાશ રેખા આલેખો.

પ્રશ્ન. ૩ મવલાના રૂમી નું જીવન પરિચય આપી તેમની કૃતિઓ વિશે ચર્ચા કરો. (14)

અથવા

"مغنوی" "مણ્ણો" ને ફારસી ભાષાનું "قرآن" કહેવામાં આવે છે. ચર્ચાકરો.

પ્રશ્ન.4 શેખ સાદીનું જીવન વૃત્તાંત આલેખી તેમનું સાહિત્ય ક્ષેત્રે પ્રદાન જણાવો. (14)

અથવા

મસ્નવી "مطلع الانوار" પર પ્રકાશ પાડો.

પ્રશ્ન.5 નીચેના કોઇ પણ સાત પ્રશ્નોનાં જવાબ આપવા. (14)

1 1 "نفس" નું "نفس" "مولانا رومي" વિશે શું અભિપ્રાય છે?

2 મસ્નવી કઈ ભાષાનો શબ્દ છે. તેની ઉત્પત્તિ કયાં શબ્દ પર થી થઈ છે?

3 મવલાના રૂમીની ગજલોની કોઇ પણ બે વિશેષતા વર્ણવો?

- 4 મવલાના રૂમીએ કયાં કવિ ઉપનામથી ગજલો લખી છે?
- 5 મસ્નવીએ માનવી કુલ કેટલી પંક્તિઓ પર આધારિત છે?
- 6 "મણ્ણું અંગ્રેજુમાં ભાષ્ય કોણે લખ્યું?"
- 7 ફિરદોસીના "શાહનામે" માં કુલ કેટલી પંક્તિઓ છે?
- 8 શેખ સઅદીએ કયાં કયાં દેશનો પ્રવાસ કર્યો?
- 9 "شیخ سعدی" ભારતનાં પ્રવાસ દરમિયાન ગુજરાતમાં કયાં રોકાયા હતા?
- 10 "شیخ سعدی" ને કયાં રણમાં કોના દ્વારા કેદ કરવાં માં આવ્યા હતા?
- 11 અમીર ખુસરવનાં "મરશ્ડ" કોણ હતા?
- 12 અમીરખુસરવએ "مطلع الانوار" નિઝામીની કઈ મસ્નવીનાં અનુકરણમાં લખી છે?

.....પાયાન.....



