

M.A Sem-3 Examination

506

Indian Culture (Short Essay-External)

Time : 2-30 Hours]

December-2024

[Max. Marks : 70

સૂચના : 1. બધાં પ્રશ્નોના ગુણ સમાન છે.

નીચેનામાંથી કોઈપણ બે નિબંધો લખો.

1. ઇતિહાસના સ્રોત તરીકે સિક્કાઓ વિશે સમજાવો અને ભારતમાં સિક્કાની પ્રાચીનતા વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો.
2. અભિલેખવિદ્યા એટલે શું? ભારતીય અભિલેખવિદ્યા - ઇતિહાસના સ્રોત તરીકે વિસ્તૃત માહિતી આપો.
3. સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસના સ્રોત તરીકે મૂર્તિશાસ્ત્ર સમજાવો અને ભારતીય મૂર્તિશાસ્ત્રના અભ્યાસ માટે સાહિત્યિક સ્રોતો - વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો.
4. ભારતીય ચિત્રકળાની વ્યાખ્યા અને મુખ્ય લક્ષણો જણાવો. પ્રાચીન ગ્રંથોમાં વર્ણવ્યા મુજબ ભારતીય ચિત્રકળાના પ્રકાર જણાવો.
5. ભારતીય સંગીતની ઉત્પત્તિ અને વિકાસ સમજાવો. વિવિધ પ્રકારના ભારતીય સંગીતનાં સાધનો વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો.

M.A. SEMESTER -3 INDIAN CULTURE –INDOLOGY (External)

SUBJECT: INCL – 506 Short Essay (External)

.....* Day.....2024

Time: 2hrs 30 minutes

Instructions: 1. All questions carry equal marks.

Total Marks: 70

Write any two essays from the following.

1. Explain Coinage as a source of history and Give a detailed account of the antiquity of coinage in India.
2. What is Epigraphy? Indian Epigraphy - Give detailed information as a source of history.
3. Explain Iconography as a source of cultural history and elaborate on the literary sources for the study of Indian Iconography.
4. Define and state the salient features of Indian painting. State the types of Indian painting as described in ancient texts.
5. Explain the origin and development of Indian music. Give detailed information about different types of Indian musical instruments.