

BJMC Semester-4 Examination

403

Film Studies

April-2023

Time : 2-30 Hours]

[Max. Marks : 70

બધા પ્રશ્નો ફરજિયાત છે. પ્રત્યેક પ્રશ્નના ૧૪ ગુણ છે.

1. ફિલ્મોનાં વિવિધ સ્વરૂપો અને શૈલી વર્ણવો.

14

અથવા

1. ફિલ્મ એ દ્રશ્ય ભાષાનું માધ્યમ છે. સમજાવો.

2 ભારતીય સિનેમાનો ઇતિહાસ અને વિકાસ લખો.

14

અથવા

2 વાસ્તવવાદી ફિલ્મ સિદ્ધાંત શું છે? શું તમને ફિલ્મોમાં આ સિદ્ધાંતનું પ્રતિનિધિત્વ મળે છે? કોઈપણ બે ફિલ્મોનાં યોગ્ય ઉદાહરણો સાથે એના સમર્થનમાં સમજણ આપો.

3 વાર્તાના વિકાસ માટે જરૂરી વિવિધ તત્વો લખો.

14

અથવા

3 પ્રી-પ્રોડક્શન શું છે? તેનાં પગલાં લખો.

4 નોન લિનિયર એડીટિંગ શું છે? એડીટિંગના વિવિધ તબક્કા સમજાવો.

14

અથવા

4 ફિલ્મ નિર્માણમાં કયા ફૂ મેમ્બર્સ "અબાઉ ધ લાઇન" હેઠળ આવે છે? તેમાંના દરેકની ભૂમિકા લખો.

5 નીચેનામાંથી કોઈપણ ૭ના ઉત્તર લખો. (પ્રત્યેકના બે ગુણ)

14

a) ફિલ્મોની બે શૈલી જણાવો

b) પ્રથમ ધ્વનિની ભારતીય ફિલ્મનું નામ આપો અને તેના વર્ષનો ઉલ્લેખ કરો.

c) ફેંચ ન્યૂ વેવ શું છે?

d) ઇટાલિયન નિયોરિયલિઝમ શું છે?

e) સ્ક્રિપ્ટ બ્રેકડાઉન શું છે?

f) સ્ટોરી બોર્ડ શું છે?

g) કેન્દ્રીય અને રાજ્ય સ્તરે મૂવી ટિકિટ પર કેટલો GST લેવામાં આવે છે?

h) CBFC નું પૂર્ણ સ્વરૂપ લખો.

i) રાષ્ટ્રીય ફિલ્મ પુરસ્કાર જીતનાર બે ગુજરાતી ફિલ્મોના નામ જણાવો.

j) 95મા એકેડેમી એવોર્ડ્સમાં ઓસ્કાર જીતનાર ભારતીય ડોક્યુમેન્ટરી અને ભારતીય ગીતનું નામ જણાવો.

k) એક તૃતીયાંશ નિયમ શું છે?

l) ફિલ્મ નિર્માણમાં 180 ડિગ્રી નિયમ શું છે?

P. T. 0

All the questions are compulsory. Each question carries 14 marks

1. Write down the different types of forms and styles of films. 14
OR
1. Film is a medium of visual language. Explain. 14
OR
2. Write down the history and growth of Indian Cinema. 14
OR
2. What is Realist film theory? Do you find representation of this theory in films? Justify with appropriate examples of any two films. 14
OR
3. Write down the different elements required for a story development. 14
OR
3. What is pre-production? Write down its steps. 14
OR
4. What is Non Linear Editing? Explain different stages of Editing. 14
OR
4. Which crew members come under "Above the line" in film making? Write down the role of each one of them. 14
5. **Attempt any 7. (Each carrying 2 marks)** 14
- a) Write down any two genre of films.
 - b) Name the first Indian sound film and mention its year.
 - c) What is French New Wave?
 - d) What is Italian Neorealism?
 - e) What is script breakdown?
 - f) What is story board?
 - g) How much GST is charged on Movie Tickets at Central and State level?
 - h) Write the full form of CBFC.
 - i) Name Two Gujarati Films that have won National Film Award.
 - j) Name the Indian Documentary and Indian Song that Won Oscar at the 95th Academy Awards.
 - k) What is one Third rule?
 - l) What is 180 degree rule in film making?

—X—