

**T.Y. B.P.A. Examination  
Music, Dance & Drama**

**Aesthetics**

**Time : 1-30 Hours]**

**April-2023**

**[Max. Marks : 35**

**સ્વીચ્છા :** (૧) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સમાન છે.

- ૧ સૌદર્યશાસ્ત્ર-એસ્થેટિક્સ એટલે શું? તે સમજાવી, લલિતકળા અને ઉપયોગી કળા વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરી આપો. અથવા પાઠ્યકહ્મમાં સૌદર્યશાસ્ત્રના શિક્ષણાની ઉપયોગિતા સિદ્ધ કરી આપો.
- ૨ એરિસ્ટોટલનો અનુકરણવાદ અથવા ખેટોનો અનુકરણવાદ સાંબંધિત સમજાવો.
- ૩ એરિસ્ટોટલ પ્રસ્થાપિત કેથાર્સિસનો સિદ્ધાંત અથવા કળા દ્વારા લાગણીઓનું વિરેચન સંક્ષિપ્તમાં આલોખો.
- ૪ ભરતમૂળનિંઘું રસસૂત્ર વિગતવાર સમજાવો અથવા ટૂંકનોંધ લખો :
  - (અ) બે પ્રકારના ભાવ (બ) બે પ્રકારના વિભાવ (ક) બે પ્રકારના અનુભાવ.
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે) :
  - (અ) સૌદર્ય-તમારી ટાઇટા.
  - (બ) વિવિધ રસ, તેના ભાવ, તેના રંગ અને દેવતાઓ
  - (ક) એક પરમ રચનાકાર તરીકે, ઈશ્વર.

### **ENGLISH VERSION**

**Instruction :** (1) All questions carry equal marks.

1 What is Aesthetics? Explain differentiate Fine Art from utilitarian Art.

OR

Justify the utility of the teaching of Aesthetics as a part of curriculum.

2 Explain Plato's OR Aristotle's Theory of Imitation.

3 Discuss Aristotle's concept of Catharsis OR purgation of emotions through Art.

4 Explain Bharata's Rasa-sutra.

OR

Write short notes on (a) Two types of Bhava (b) Two types of Vibhava (c) Two types of Anubhava.

5 Write short notes on any two :

- ( a ) Beauty, according to you
- ( b ) Various Rasa, their Bhava, colour and deity
- ( c ) God as the supreme creator.