

MPA Examination

Part 1 & 2

Paper II & IV

Technique of Dance-I (BN)

April-2023

Time : 2-30 Hours]

[Max. Marks : 70

Each question carry 14 marks

Q.1. Explain Tala Dash Prana.

(14 Marks)

પ્રશ્ન 1. તાલ દશ પ્રાણ પર વિગતવાર સમજાવો.

Q.2. Write a detailed notes on Anandavardhana's Dhvani theory.

(14 Marks)

પ્રશ્ન 2. આનંદવર્ધનના ધ્વનિ સિક્રાંત પર વિગતવાર નોંધ લખો.

(Or) (અથવા)

Q.2 Write the notation of the Alarippu which you learned in your syllabus.

પ્રશ્ન 2. તમારા અભ્યાસક્રમમાં જે અલારિપુ શીખ્યા છે તેનું નોટેશન લખો.

Q.3 Explain Abhinav Gupta's Rasa sutra and write in detail about any 6 Rasa.

(14 Marks)

પ્રશ્ન 3 અભિનવ ગુપ્તાના રસ સૂત્રને સમજાવો અને કોઈપણ 6 રસ વિશે વિગતવાર લખો.

(Or) (અથવા)

Q.3 Explain any four classical dances and their Angika and Aharya Abhinaya.

પ્રશ્ન 3 કોઈપણ ચાર ક્લાસીકલ ડાન્સ ને તેના અંગિકા અને આહર્ય અભિનય પર આધારીત સમજાવો.

Q.4 Write note on Natyagruh according to Natya Shastra.

(14 Marks)

પ્રશ્ન 4. નાટ્ય શાસ્ત્ર અનુસાર નાટ્યગૃહ પર નોંધ લખો.

(Or) (અથવા)

Q.4 Write the Notation of the Trikala Jathi and the first jathi of the varnam you learned and also the choreography of the pallavi.

Q.4 ત્રિકાલ જથી અને તમે શીખેલ વર્ણમની પ્રથમ જથી અને પલ્લવીની કોરિયોગ્રાફીનું નોટેશન લખો.

Q.5 Give a Detailed notes on Nayak-Nayika Bhedas and Alankar. **(14 Marks)**

પ્રશ્ન 5. નાયક-નાયિકા ભેદ અને અલંકાર પર વિગતવાર નોંધ આપો.