

AB-133

April-2019

M.A., Sem.-II

410(EA) : Gujarati
(સાહિત્યમાં માનવીય મૂલ્યો – નારી ચેતના)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

1. (A) નારીવાદની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો. 14
અથવા
ટૂંકનોંધ લખો : (બંને)
(1) ગુજરાતી નારીવાદી સાહિત્ય
(2) ગુજરાતી નવલકથામાં નારી
- (B) નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો : 4
(1) નારીવાદ અનુઆધુનિક યુગની એક મુખ્ય વિચારધારા છે – વિધાન ખરુંકે ખોટું ?
(2) 'એ રૂમ ઓફ વન્સ ઓન' પુસ્તકના લેખકનું નામ જણાવો.
(3) 'શૂંખલા કી કડિયા' પુસ્તકના લેખકનું નામ જણાવો.
(4) 'ધ સેકન્ડ સેક્સ' પુસ્તકના લેખક સિમોન દ બૂવા છે – વિધાન ખરુંકે ખોટું ?
(5) 'સાત પગલાં આકાશમાં' કૃતિનું સાહિત્ય સ્વરૂપ જણાવો.
(6) 'વાંસનો અંકુર' નવલકથાના લેખકનું નામ જણાવો.
2. (A) નારીવાદી અભિગમથી 'ગર્ભગાથા' સંગ્રહની વાર્તાઓની સમીક્ષા કરો. 14
અથવા
ટૂંકનોંધ લખો : (બંને)
(1) 'ગર્ભગાથા' સંગ્રહના નારીપાત્રો
(2) 'મૃત્યુદંડ' વાર્તાનો આસ્વાદ
- (B) નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો : 4
(1) 'ગર્ભગાથા' સંગ્રહની પ્રથમ આવૃત્તિ કઈ સાલમાં પ્રકાશિત થઈ હતી ?
(2) 'ગર્ભગાથા' સંગ્રહમાં કુલ કેટલી વાર્તાઓ છે ?
(3) પ્રિયંકા અને પરિમલ કઈ વાર્તાના પાત્રો છે ?
(4) રઝિયા કઈ વાર્તાનું પાત્ર છે ?
(5) 'ગર્ભગાથા' સંગ્રહની પ્રથમ વાર્તાનું શીર્ષક જણાવો.
(6) માનસી કઈ વાર્તાનું પાત્ર છે ?

3. (A) નારીવાદી અભિગમથી 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના'ની સમીક્ષા કરો. 14

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો : (બંને)

- (1) 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' ના નારીપાત્રો
- (2) અનુરાધાનું પાત્રાલોખન

(B) નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો : 3

- (1) 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' કૃતિનું સાહિત્યસ્વરૂપ જણાવો.
- (2) 'બત્રીસ પૂતળીની વેદના' કૃતિના લોખકનું નામ જણાવો.
- (3) અનુરાધા કયા નામથી લોખન કરે છે ? (અનુરાધા ગુપ્તા, અનુરાધા શાહ, અનુરાધા શર્મા)
- (4) અનુરાધાના પતિનું નામ જણાવો.
- (5) 'કે ... કે ... આવું ન લખવું. કંઈ સારું લખને !' – વિધાન કોણ બોલે છે ?

4. (A) કંચનબાનું પાત્રાલોખન કરો. 14

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો : (બંને)

- (1) 'અખેપાતર' શીર્ષક ચર્ચો.
- (2) 'અખેપાતર' નવલકથાનો પરિવેશ

(B) નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો : 3

- (1) 'અખેપાતર' નવલકથાની પ્રથમ આવૃત્તિ કઈ સાલમાં પ્રકાશિત થઈ હતી ?
- (2) 'અખેપાતર' નવલકથાના મુખ્ય નારીપાત્રનું નામ જણાવો.
- (3) કંચનબાના પતિનું નામ જણાવો.
- (4) 'અખેપાતર' નવલકથા 'જન્મભૂમિ પ્રવાસી'માં હપ્તાવર પ્રકાશિત થતી હતી – વિધાન ખરું છે કે ખોટું ?
- (5) 'હું સ્ત્રી છું. એક અમથાં તણખલાને માળો સમજીને જીવી જવાની મારામાં શક્તિ છે' – આ વિધાન કોણ બોલે છે ?

AB-133

April-2019

M.A., Sem.-II

410(EB) : Gujarati
(સાહિત્યમાં માનવીય મૂલ્યો – દલિત ચેતના)

Time : 2:30 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચનાઓ : (1) બધાં પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.

(2) જમણી બાજુનાં આંક ગુણ દર્શાવે છે.

1. (A) દલિત સાહિત્યની વિભાવના સમજાવી, દલિત સાહિત્યના ઉદ્ભાવક પરિબલોની ચર્ચા કરો. 14

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો : (બંને)

(1) દલિત સાહિત્યના સ્થિત્યંતરો 7

(2) દલિત સાહિત્યની કવિતાઓ 7

(B) નીચેના પ્રશ્નોના છમાંથી ચાર પ્રશ્નોના જવાબ એક વાક્યમાં આપો : 4

(1) ઈ.સ. 1956 માં કોના મૃત્યુ પછી સંખ્યાબંધ અંજલિ કાવ્યો નાની-મોટી પત્રિકાઓમાં પ્રગટ થયા ?

(2) દલિત સાહિત્યના સામયિકનું નામ આપો.

(3) 'બૂંગિયો વાગે' કૃતિના સર્જકનું નામ આપો.

(4) 'આંગણિયાત' નવલકથાના કર્તાનું નામ જણાવો.

(5) 'ખેમી' વાર્તાના સર્જકનું નામ આપો.

(6) સંતોક અને ભગો દલપત ચૌહાણની કઈ નવલકથાના પાત્રો છે ?

2. (A) દલિત સાહિત્યમાં નવલકથાના લેખન વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. 14

અથવા

નોંધ લખો : (બંને)

(1) દલિત સાહિત્યમાં રેખાચિત્રો 7

(2) દલિત સાહિત્યમાં એકાંકીઓ 7

(B) નીચેના પ્રશ્નોના છમાંથી ચાર પ્રશ્નોના જવાબ એક વાક્યમાં આપો : 4

(1) ઈ.સ. 1971માં આધુનિકવાદીઓની સામે 'હું' જૂથના લેખકોએ કયું સામયિક શરૂ કર્યું ?

(2) જેઠાલાલ જાદવ દ્વારા પ્રકાશિત સામયિકનું નામ આપો.

(a) આર્તનાદ

(b) હ્યાતિ

(c) પેંથર

- (3) 'નેળિયું' નવલકથાના સર્જકનું નામ આપો.
- (4) 'બેયોનેટ' કાવ્યસંગ્રહના કવિનું નામ આપો.
- (5) 'પ્રશાંભુ' નવલકથાના કર્તાનું નામ જણાવો.
- (6) 'પૂર્ણ સત્ય' કૃતિનો સાહિત્ય પ્રકાર જણાવો.

3. (A) 'ગુજરાતી દલિત વાર્તા સૃષ્ટિ'માં સંગ્રહીત વાર્તાઓને આધારે દલિત વાર્તાઓની વિશેષતાઓ તપાસો. 14

અથવા

નોંધ લખો : (બંને)

- (1) 'દાયણ' વાર્તાનો આસ્વાદ 7
- (2) 'નકલંક' વાર્તાનું રસદર્શન 7

(B) નીચેના પ્રશ્નોના પાંચમાંથી ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ એક વાક્યમાં આપો : 3

- (1) 'ગુજરાતી દલિતવાર્તા' સંગ્રહમાં સંગ્રહીત 'બદલો' વાર્તાના સર્જકનું નામ આપો.
- (2) 'મૂંગી ચીસ' વાર્તામાં વાર્તાનાયક છગનનો વ્યવસાય જણાવો.
- (3) 'અધૂરો પુલ' વાર્તા કયા સંગ્રહમાં સંગ્રહીત છે.
- (4) 'સોમલી' વાર્તાના લેખકનું નામ આપો.
- (5) 'ગુજરાતી દલિત વાર્તા સૃષ્ટિ'ની પ્રથમ પ્રકાશન સાલ જણાવો.
 - (a) 1989
 - (b) 2007
 - (c) 1987

4. (A) 'નરક' વાર્તા સંગ્રહને કેન્દ્ર સ્થાને રાખી વાર્તાકાર તરીકે ધરમાભાઈ શ્રીમાળીની વિશેષતાઓ તપાસો. 14

અથવા

નોંધ લખો : (બંને)

- (1) 'નરક' વાર્તાનો કેન્દ્રવર્તી વિચાર 7
- (2) 'તરસ' વાર્તાનો આસ્વાદ 7

(B) નીચેના પ્રશ્નોના પાંચમાંથી ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ એક વાક્યમાં આપો : 3

- (1) 'નરક' વાર્તા સંગ્રહમાં સંગ્રહીત પ્રથમ વાર્તાનું શીર્ષક જણાવો.
- (2) અમરત દેવાભાઈ પરમાર કઈ વાર્તાનું પાત્ર છે ?
- (3) 'સામૈયું' વાર્તાના લેખકનું નામ જણાવો.
- (4) 'ભાત' વાર્તાના સ્ત્રીપાત્રોના નામ આપો.
- (5) 'વરઘોડો' વાર્તા કયા વાર્તાસંગ્રહમાં સંગ્રહીત છે તે જણાવો.