

Seat No. : \_\_\_\_\_

**SM-124**

September-2020

B.A., Sem.-VI

**CC-315 : Indian Culture-Indology  
(Historical Study of Sculptures of India)**

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

વિભાગ – 1

સૂચના : નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ આપો :

1. શિલ્પના પ્રકારો અને માધ્યમો વિશે નોંધ લખો. 14
2. હડપ્પીય સંસ્કૃતિના ધાતુ અને માટીના શિલ્પોનું વર્ણન કરો. 14
3. મૌર્યકાલીન શિલાસ્તંભોની રચના સમજાવી, સારનાથના સ્તંભનું વર્ણન કરો. 14
4. મૌર્યકાલીન શિલ્પો પર વિદેશી અસર વિશે નોંધ લખો. 14
5. અમરાવતી સ્તૂપના શિલ્પોનો પરિચય કરાવો. 14
6. ભરહૂતના શિલ્પોનું વર્ણન કરો. 14
7. ઈલોરાના શિલ્પોનો પરિચય કરાવો. 14
8. મથુરા શૈલીના બૌદ્ધ અને જૈન શિલ્પોનું વર્ણન કરો. 14

## વિભાગ – 2

નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો : (કોઈપણ ચાર)

8

1. પૂર્ણતક્ષણ શિલ્પ એટલે શું ?
  2. હડપ્પીય મુદ્રાઓ પર કયા શિલ્પો જોવા મળે છે ?
  3. એકાક્ષક સ્તંભ એટલે શું ?
  4. 'વજ્રલેપ' એટલે શું ?
  5. નાગાર્જુનકોંડા સ્તૂપના અવશેષો કયા મ્યુઝિયમમાં આવેલા છે ?
  6. અમરાવતી શિલ્પોની વિશિષ્ટતા શું છે ?
  7. મથુરા શિલ્પ શૈલીના હિંદુ શિલ્પોના નામ આપો.
  8. ગાંધાર શિલ્પ શૈલીના કોઈપણ બે લક્ષણો જણાવો.
-

Seat No. : \_\_\_\_\_

**SM-124**

September-2020

B.A., Sem.-VI

**CC-315 : Indian Culture-Indology  
(Historical Study of Sculptures of India)**

**Time : 2 Hours]**

**[Max. Marks : 50**

**Section – 1**

**Instruction :** Write any **three** questions of the following :

1. Narrate types and material of Sculpture. 14
2. Describe metal and terracotta as sculptures of Harappan Civilization. 14
3. Explain the Mauryan monolithic pillars and describe the pillar of Sarnath. 14
4. Write a note on Foreign Influence on sculpture of Mauryan Period. 14
5. Give an introduction about sculptures of Amravati. 14
6. Narrate the sculpture of Bharhut. 14
7. Give an idea about the sculpture of Ellora. 14
8. Describe the Buddha and Jain sculptures of Mathura style. 14

## Section – 2

**Instruction :** Write the answer in brief : (any **four**)

**8**

1. What is 'Purnatakshanshilp' ?
  2. Which form of sculptures are found in the Harappan seal ?
  3. What is Monolithic Pillar ?
  4. What is 'Vajralep' ?
  5. In which museum we find the remains of Nagarjunconda ?
  6. What is the characteristics of sculptures of Amravati ?
  7. Mention the Hindu sculpture of Mathura School.
  8. Mention the two characteristics of Gandhar style.
-