

Seat No. : \_\_\_\_\_

# JB-108

January-2021

M.A. Sem.,-III

505 EA : Hindi

(तुलनात्मक साहित्य)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

## विभाग – 1

सूचना : निम्न में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

1. तुलनात्मक साहित्य किसे कहते हैं ? तुलनात्मक साहित्य के स्वरूप को स्पष्ट कीजिए । 14
2. तुलनात्मक साहित्य का महत्त्व बताते हुए उसकी प्रविधि पर प्रकाश डालिए । 14
3. कथ्य की दृष्टि से 'मेरा जामक वापस दो' उपन्यास की समीक्षा कीजिए । 14
4. 'मेरा जामक वापस दो' उपन्यास आम जनता की बदहाली का खरा चित्र प्रस्तुत करने में सफल हुआ है – इस कथन की पुष्टि कीजिए । 14
5. कथ्य की दृष्टि से 'छावनी' उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए । 14
6. समकालीन संदर्भ में 'छावनी' उपन्यास की प्रासंगिकता पर विचार कीजिए । 14
7. कथा की दृष्टि से 'मेरा जामक वापस दो' और 'छावनी' उपन्यास की तुलना कीजिए । 14
8. वस्तु की दृष्टि से 'मेरा जामक वापस दो' और 'छावनी' उपन्यास की तुलना कीजिए । 14

## विभाग – 2

9. निम्न में से किन्हीं चार MCQ प्रश्नों के उत्तर लिखिए । 8
  - (1) किस स्कूल के अनुसार तुलनात्मक साहित्य विविध साहित्यों के पारस्परिक संबंधों का अध्ययन है ?
    - (a) अमेरिकन स्कूल
    - (b) रशियन स्कूल
    - (c) पैरिस-जर्मन स्कूल
    - (d) इटालियन स्कूल

- (2) भारत में पहली बार तुलनात्मक विभाग की स्थापना कब हुई ?  
(a) 1916 (b) 1926 (c) 1936 (d) 1956
- (3) भारत में किस विश्वविद्यालय में सर्वप्रथम तुलनात्मक साहित्य का विभाग शुरू हुआ था ?  
(a) मुंबई (b) राजस्थान (c) लखनऊ (d) नागपुर
- (4) रविन्द्रनाथ टैगोर ने 'तुलनात्मक साहित्य' के लिए किस पद का प्रयोग किया है ?  
(a) विश्व साहित्य (b) वैश्विक साहित्य (c) विकसित साहित्य (d) जनमान्य साहित्य
- (5) विद्यासागर नौटियाल ने लेखन की शुरुआत किस विधा से की है ?  
(a) कविता (b) नाटक (c) उपन्यास (d) कहानी
- (6) खिला किस गाँव का निवासी है ?  
(a) सांदी (b) बांदी (c) जामक (d) गधेर
- (7) 'छावनी' उपन्यास को किस वर्ष राष्ट्रीय अकादमी दिल्ली का पुरस्कार प्राप्त हुआ है ?  
(a) 2005 (b) 2008 (c) 2010 (d) 2012
- (8) रवि ने अपने जीवन की तुलना किसके साथ की है ?  
(a) मलबे (b) टूटी इमारतों (c) राहत सामग्री (d) फूड़ पेकेट्स
-