

34/42

2807E014

Candidate's Seat No : _____

First Year Drama (Degree) Examination

Literature

July 2021

Time : 2-00 Hours]

[Max. Marks : 50

પ્રશ્ન ૧. નીચેનામાંથી કોઈ પણ ત્રણ પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો.

(૪૨)

૧. ભરતમુની અનુસાર નાટ્ય તત્ત્વો વિષયે વિગતે ચર્ચા કરો.

૨. પ્રાચીન નાટ્ય તત્ત્વો જણાવી મુદ્દાસર વર્ણન કરો.

૩. ગ્રીસમાં કોમેડીનું અસ્તિત્વ અને વિકાસ સંબંધી વિગતો જણાવો.

૪. નાટક અને નવલકથા વચ્ચેનો ભેદ સમજાવો.

૫. ગ્રીક ટ્રેજેડીનાં ઉદ્ભવ અને સ્વરૂપ વિષયે ચર્ચા કરો.

૬. વિજય તેંડુલકર અને તેમની લેખનયાત્રા વર્ણવો.

૭. જાપાનીઝ રંગભૂમિ વિષે વિગતમાં માહિતી આપો.

૮. ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈ પણ બે)

A. સોક્રેટીસ અને નાટક 'કિંગ ઇડીપસ'

B. 'રાઈ નો પર્વત' / 'જાલકા' નાટકની કથા

C. ફાર્સ નાટ્યપ્રકાર

D. જૂની ગુજરાતી રંગભૂમિનાં નાટ્યકારો

પ્રશ્ન ૨. નીચેનામાંથી કોઈ પણ ચાર પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો.

(૦૮)

૧. મોહન રાકેશ મરાઠી રંગભૂમિ સાથે જોડાયેલ નાટ્યલેખક હતા. ('હા' કે 'ના' માં જવાબ આપો.)

૨. 'કન્યાદાન' એ ગીરીશ કર્નાડનું પ્રચલિત નાટક છે. ('હા' કે 'ના' માં જવાબ આપો.)

૩. 'શાંતતા કોર્ટ ચાલુ આહો' ના લેખકનું નામ જણાવો.

P T O

E 14 - 2

૪. પોએટિક્સની રચના કોણે કરી?

૫. મિથ્યાભિમાન નાટકનાં લેખકનું નામ જણાવો.

૬. ગ્રીસનાં બે મહાકાવ્યો અને છે.

૭. એસ્કાઈલસ એ ટ્રેજેડી લેખકોમાંના એક હતાં. ('હા' કે 'ના' માં જવાબ આપો.)

૮. લલિતાદુઃખદર્શક નાટકનાં લેખક રણછોડભાઈ ઉદયરામ દવે છે. ('હા' કે 'ના' માં જવાબ આપો.)

E 14-3

GUJARAT UNIVERSITY
MAY 2021 EXAMINATION
FIRST YEAR DEGREE DRAMA
PAPER- 1 LITERATURE (નાટ્યસાહિત્ય)

TIME: 2 HOURS

MARKS: 50

QUE: 1 Answer any three of the following questions. (42)

1. Discuss in detail- 'Indian elements of drama according to Bharatmuni'.
2. Give detailed and to the point description about elements of western drama.
3. Give in detail information about existence and development of comedy in Greece.
4. Explain the difference between Novel and Play.
5. Discuss the origin and form of Greek Tragedy.
6. Give detailed information about Vijay Tendulkar and his journey of writing.
7. Give in detail information about Japanese theatre.
8. Write short notes (any two)
 - A. Sophocles and the play 'King Oedipus'.
 - B. Story of the play 'Rai no parvat' / 'Jaalka'.
 - C. Drama form- 'Farce'.
 - D. The playwrights of old Gujarati theatre.

QUE: 2 Answer any four of the following questions. (08)

1. Mohan Rakesh was a playwright associated with Marathi Theatre. (Give answer in Yes/No)
2. 'Kanyadaan' is a famous play written by Girish Karnad. (Give answer in Yes/No)
3. Who wrote the play 'Shantata court chaluuahe!'?
4. Who created the 'Poetics'?
5. Give name of the playwright who wrote the play 'Mithyabhimaan'.
6. and are epics of Greece.
7. Aeschylus was one of the tragedy writers. (Give answer in Yes/No)
8. The playwright of the play 'lalitadukhdarshak' was Ranchhodbhai Udayraam Dave. (Give answer in Yes/No)
