

نوٹ: سوال نامے میں درج نمبر ہی جوابی پرچے میں تحریر کریں۔ تمام سوالات کے جوابات لازمی ہیں، اور ان کے ما رکس بائیں جانب درج ہیں۔

سوال : ۱ مندرجہ ذیل سوالات کے تفصیلی جوابات دیجئے۔ (کوئی تین)

42

(۱) "علم عروج" کی تعریف بیان کرتے ہوئے اسکی اہمیت واضح کیجئے۔

(۲) "شعر" کی تعریف پیش کرتے ہوئے "ارکان شعر" پر روشنی ڈالئے۔

(۳) علماء نے تقطیع کے کیا اصول وضع کئے ہیں ان کا احاطہ کیجئے۔

(۴) "رپورتاز" اور "سرگزشت" پر خامہ فرسائی کیجئے۔

(۵) "خطوط کی اقسام" پر تفصیلی روشنی ڈالئے۔

(۶) اردو میں اردو میں خطوط نویسی کا تفصیلی جائزہ لیجئے۔

(۷) "سوانح نگاری" پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔

(۸) "سفرنامہ" سے متعارف کیجئے۔

سوال : ۲ مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات ایک جملے میں دیجئے۔ (کوئی آٹھ)

8

(۱) "ترجمہ کی روایت اور فن" کس کی تخلیق ہے؟ (۲) اردو کے

کسی بھی دواخباروں کا نام لکھیں۔

(۲) ترجمہ کی بنیادی قسمیں کتنی ہیں؟ (۴)

ترجمہ میں کتنے حرفی لفظ ہیں؟

(۵) "تفہیم البلاغت" کس کی کتاب ہے؟ (۶)

"شمیم بلاغت" کس کی کتاب ہے؟ (۷) "علم بدائع" کس کی تصنیف

ہے؟ (۹) اردو کے پہلے شہید صحافی کا نام کیا ہے؟

(۱۰) "سالم" لفظ کے معنی کیا ہیں؟ (۱۰) "آب حیات" کس قسم

کی کتاب ہے؟

(۱۱) پہلا طنزو مزاح کا جریدہ کون سا ہے؟

(۱۲) مولوی محمد باقر دہلوی کس مشہور ادیب کے والد تھے؟

(۱۳) اردو کا پہلا عوامی اخبار کون سا ہے؟

(۱۴) "رپور تاژ" نے کس وقت سب سے زیادہ ترقی کی؟

(۱۵) انگریزی سے اردو کے ادبی ترجموں کا آغاز کس سے ہوا؟

(۱۶) ترجمہ کو مقبول بنانے میں کس ادبی رسالہ نے اہم کردار ادا کیا؟

-----