

B.A. Sem.-3 Examination

CC 203

Persian

January 2021

Time : 2-00 Hours]

[Max. Marks : 50

PART-I

નીચે આપેલ પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ત્રણના જવાબ આપો.

૪૨

- પ્રશ્ન:૧ ફારસી કાવ્યોના પ્રકારો વિશે વિસ્તૃતમાં જણાવો.
 પ્રશ્ન:૨ ફારસી કસીદાના વિવિધ ભાગો વિશે ચર્ચા કરો.
 પ્રશ્ન:૩ ફારસી કસીદાના આરંભ અને વિકાસ વિશે માહિતી આપો.
 પ્રશ્ન:૪ ફારસી સાહિત્યનાં મહાન કવિ "અન્વરી"નું જીવનવૃત્તાંત લખો.
 પ્રશ્ન:૫ "ઝહીર ફાર્યાબી"ના જીવનચરિત્ર તથા સાહિત્ય સેવાઓ વિશે વિગતવાર જણાવો.
 પ્રશ્ન:૬ "ઉર્ફી શિરાઝી"નું જીવનચરિત્ર વર્ણવો.
 પ્રશ્ન:૭ નીચે આપેલ ફકરાઓનું ટૂંકસાર લેખન સરળ ફારસી ભાષામાં લખો.

یکی از ملوک عجم حکایت کنند که دست تطاول برمال رعیت دراز کرده بود و جور و ازیت آغاز تا بجای که خلق از مکاید ظلمش بجهان برفتند و از کربت جورش راه غربت گرفتند چون رعیت کم شد ارتفع ولایت نقصان پذیرفت و خزینہ تہی ماند و دشمنان طمع کردند و زور آوردند بنده حلقہ بگوش ارتوازی برود لطف کن لطف کہ بیگانه شود حلقہ بگوش بارے در مجلس او در کتاب شاہنامہ میخواندند در زوال مملکت ضحاک و عہد فریدون وزیر ملک را پرسید کہ بیچ توان دانستن کہ فریدون کہ گنج و ملک وحشم نداشت چگونه مملکت برو مکرر شد. گفتا چنانکہ شنیدی خلقی برو بتعصب گرد آمدند و تقویت کردند پادشاهی یافت گفت ای ملک چون گرد آمدن خلقی موجب پادشاهی است تو خلق را برای چه پریشان می کنی مگر سر پادشاهی کردن نداری.

પ્રશ્ન:૮ નીચે આપેલ ફકરાઓનું ટૂંકસાર લેખન સરળ ફારસી ભાષામાં લખો.

بدان کہ ہر چہ در وجود است ہمہ صنع خدای تعالی است - آسمان و آفتاب و ماہ و ستارگان و زمین ، آن چہ بروی است چون کوه و بیابان و شہرہا و آن چہ در کوه ہاست از جواہر و معاون و آن چہ بروی زمین است از انواع نباتات و آن چہ در بتر و بحر است از انواع حیوانات و چہ میان آسمان و زمین است چون میغ و باران و برف و تکرک و رعد و برق و قوس قزح و علامتی کہ در ہوا پدید آید ہمہ آیت حق تعالی است کہ ترا فرمودہ است تا در آن نظر کنی. در عنکبوت نگاہ کن کہ خانہ خویش چگونہ کند و ہندسہ در تناسب آن چون نگاہ دارد کہ از لعاب خویش ریسمان سازد و دو گوشہ دیوار طلب کند - از یک جانب بنیاد افگندہ بہ دیگر برد تا تار تمام بنہد. آنگاہ بود برگردان کیرا و میان نخ با راست دارد تا بعضی دور تر و بعضی نزدیک تر نبود و باندام بود.

PART-II

નીચે આપેલ પ્રશ્નોનાં જવાબ આપો. (કોઈપણ ચાર)

૦૮

- ૧) ફારસી કાવ્યનાં કેટલા પ્રકારો છે? કયા કયા?
 - ૨) ગઝલ કાવ્યમાં ઓછામાં ઓછી કેટલી પંક્તિઓ હોય છે?
 - ૩) કસીદા શબ્દ આરબીભાષાનાં કયા શબ્દ પરથી ઉતરી આવ્યું છે?
 - ૪) ફારસી સાહિત્યમાં પ્રથમ કયા કવિએ કસીદા કાવ્યની રચના કરી?
 - ૫) કસીદા કાવ્યનાં પચગંબર તરીકે કોને યાદ કરવામાં આવે છે?
 - ૬) કસીદાના કયા ભાગમાં કવિ પોતાના મુરબ્બીની તારીફ કરે છે?
 - ૭) નિંદાત્મક કસીદાને ફારસીભાષામાં શું કેહવામાં આવે છે?
 - ૮) પ્રશંસાત્મક કસીદાને ફારસી ભાષામાં શું કેહવામાં આવે છે?
-

B.A. Sem.-3 Examination

CC 203

Urdu

January 2021

[Max. Marks : 50]

Time : 2-00 Hours]

نوٹ: سوال نامے میں درج نمبر ہی جوابی پرچے میں تحریر کریں۔ تمام سوالات لازمی ہیں، اور ان کے مارکس بائیں جانب درج ہیں۔

سوال : ۱ مندرجہ ذیل سوالات میں سے تین کے تفصیلی جوابات دیجئے۔

۴۲

(۱) اردو زبان کی اصل اور اس کی ابتداء کا خاکہ پیش کیجئے۔

(۲) اردو زبان کے آغاز اور اس کے ابتدائی قدیم ناموں پر روشنی ڈالئے۔

(۳) "اردو رسم الخط" پر مفصل نوٹ لکھئے۔

(۴) شمالی ہند میں اردو کی ترویج کے اسباب بیان کیجئے۔

(۵) "دہلی میں اردو کے آغاز" پر روشنی ڈالئے۔

(۶) اردو میں صوفیاء اکرام کا حصہ بیان کیجئے۔

(۷) اردو زبان کے اولین شعراء کا جائزہ لیجئے۔

(۸) دکن میں اردو کی ترویج و اشاعت کا خاکہ پیش کیجئے۔

سوال : ۲ مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات دیجئے۔ (کوئی آٹھ)

۸

(۱) "داستان تاریخ اردو" کس کی تصنیف ہے؟ (۲) "اردو ادب کی تاریخ" کس کی کتاب ہے؟

(۳) اردو کی پہلی مثنوی کونسی ہے؟ (۴) کسی بھی ایک ایہام گو شاعر کا نام لکھیں۔

(۵) "تاریخ ادب اردو" کے مصنف کون ہیں؟

(۶) اردو غزل کا پہلا شاعر کسے مانا جاتا ہے؟

(۷) کس بادشاہ نے دیوگری کو اپنا دارالسلطنت بنایا؟

(۸) اردو کا رسم الخط کیا ہے؟

(۹) اردو کے قدیم نام کون سے ہیں؟

(۱۰) اردو قواعد کی پہلی کتاب کونسی ہے؟

(۱۱) اردو کس زبان کا لفظ ہے؟

(۱۲) امیر خسرو کے یہاں کتنی زبانیں ملتی ہیں؟

(۱۳) کون سے مغل بادشاہ اردو کے مشہور و معروف شاعر ہیں؟

(۱۴) "ریختہ" لفظ کس زبان کے لئے استعمال ہوتا تھا؟

(۱۵) اردو کے پہلا صاحب دیوان شاعر کون ہیں؟

(۱۶) امیر خسرو کے ہم عصر شاعر کون ہیں؟

B.A. Sem.-3 Examination

CC 203

Indian Culture

January 2021

Time : 2-00 Hours]

[Max. Marks : 50

સૂચના : નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

- | | |
|--|----|
| પ્રશ્ન-૧ ગુજરાતની લોક સંસ્કૃતિના લક્ષણો સંક્ષિપ્તમાં વર્ણવો. | ૧૪ |
| પ્રશ્ન-૨ આદિર કોમના રતિરિવાજોની માહિતી આપો. | ૧૪ |
| પ્રશ્ન-૩ 'ભરવાડ' કોમ વિશે ટૂંકી નોંધ લખો. | ૧૪ |
| પ્રશ્ન-૪ ગુજરાતના લોકજીવનમાં પૂજાતા દેવ-દેવીઓના ટૂંકમાં પરિચય આપો. | ૧૪ |
| પ્રશ્ન-૫ ગુજરાતના લોકજીવનમાં મેળાનું સાંસ્કૃતિક મહત્વ સમજાવો. | ૧૪ |
| પ્રશ્ન-૬ ગુજરાતના લોકઉત્સવમાં દિવાળીનું મહત્વ સમજાવો. | ૧૪ |
| પ્રશ્ન-૭ ગુજરાતના લોકગીતોના પ્રકારો જણાવો. | ૧૪ |
| પ્રશ્ન-૮ ગુજરાતની લોકવાર્તા વિશે માહિતી આપો. | ૧૪ |

વિભાગ-૨

સૂચના : નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (કોઈપણ ચાર)

૦૮

૧. લોક સંસ્કૃતિ એટલે શું?
૨. ગુજરાતની લોક સંસ્કૃતિ ઘડનારા ભૌગોલિક પરિબલો જણાવો.
૩. આદિવાસી મેળાઓના નામ જણાવો.
૪. સૂર્યદેવના પત્નીનું નામ શું છે?
૫. સરજૂગાન એટલે શું?
૬. ભજનોના પ્રકાર જણાવો.
૭. મરસિયા એટલે શું?
૮. ગુજરાતી લોકસાહિત્યનું સંપાદન કરનાર વિદ્વાનોના નામ આપો.

X

X

E323 B.A. Sem-III
203 : Indian Culture – Indology
(Folk culture of Gujarat & Manuscriptology)
January- 2021

English version

Time :]

Marks : 50

Section - 1

Instruction: Write any **three** questions of the following.

1. Narrate in brief the salient features of Folk culture of Gujarat. 14
2. Give an information of customs of 'Aahir' tribe. 14
3. Write a short note on 'Bharwad' tribe. 14
4. Bring out the information of Folk Gods and Goddesses in the Folk life of Gujarat. 14
5. Explain the cultural importance of fair in Folk life of Gujarat. 14
6. Explain the importance of 'Diwali' in Folk festivals of Gujarat. 14
7. Describe the types of Folk songs of Gujarat. 14
8. Give an idea about Folk stories of Gujarat. 14

Section – 2

Instruction: Write the answer in brief. (Any four)

08

1. What is Folk culture?
2. Mention the geographical factors which have mould the Folk culture of Gujarat.
3. Mention the names of Fairs of tribe?
4. What is the name of Suryadev's Wife?
5. What is Sarjugan?
6. Mention the types of Bhajans.
7. What is Marasiya?
8. Mention the name of scholars who edited the Folk literature of Gujarat.

_____ X _____ X _____

સૂચના : (૧) જયણી તરફની બંધે જ તે ખૂબી ડાઘ ડાઘી છે.

(૨) ડાઘ તે ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી છે.

(૩) ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી છે.

વિભાગ-બી

ડાઘ તે ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી છે.

૧ CRMની ડાઘી ડાઘી તે ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૨ E-CRM ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૩ Call-centerની ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૪ ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૫ E-mail ડાઘી ડાઘી? E-mail Account ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૬ ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૭ MS-Outlookની ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૮ MS-Outlookની ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૯ ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી (ડાઘી ડાઘી) :

વિભાગ-બી

૪

૧ SFAની ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૨ ACDની ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૩ E-mail ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૪ Messenger ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૫ WWWની ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૬ MS-Outlook ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૭ CRMની ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

૮ ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી ડાઘી

ENGLISH VERSION

- Instructions : (1) All questions in Section-I carry equal marks.
(2) Attempt any three questions in Section-I.
(3) Question 9 in Section II is compulsory.

SECTION I

Attempt any three questions from the following :

- | | | |
|---|--|---|
| 1 | Give the definition of CRM and explain the architecture of CRM | 7 |
| 2 | Write a short note on E-CRM. | 7 |
| 3 | Explain the working system of call center. | 7 |
| 4 | What is virtual call center? Discuss its benefits. | 7 |
| 5 | What is E-mail? Write the steps to create E-mail Account. | 7 |
| 6 | Discuss about intranet and extranet in detail. | 7 |
| 7 | Write the steps to configure E-mail Account in MS-Outlook. | 7 |
| 8 | Explain the use of calendar in MS-Outlook in detail. | 7 |

SECTION II

- | | | |
|---|--|---|
| 9 | Attempt any four questions from the following : | 4 |
| 1 | SFA stands for | |
| 2 | ACD stands for | |
| 3 | Give any two names of website which gives E-mail facility. | |
| 4 | Explain about messenger in short. | |
| 5 | www stands for | |
| 6 | Give the name of Creator company of MS-Outlook. | |
| 7 | CTI stands for | |
| 8 | Give any two names of web browser. | |
-