

M.A. Sem-4 Examination

511 - URDU

August 2021

Time : 2-00 Hours]

[Max. Marks : 50

ہدایت : یہ سوالیہ پرچہ دو حصوں پر مشتمل ہے۔ حصہ اول میں کل آٹھ سوالات ہیں جن میں سے کسی بھی تین کے جوابات لکھنا ضروری ہے۔ حصہ دوم میں کل سولہ (۱۶) سوالات ہیں جن میں سے کسی بھی آٹھ (۸) کے جوابات لازمی ہیں۔ سوال میں درج نمبر ہی جوابی پرچے پر تحریر کریں۔

(حصہ اول)

- سوال : ۱ اردو ادب میں طنز و مزاح کی ابتداء اور ارتقاء پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔ ۱۴
- سوال : ۲ طنز و مزاح کی ادبی تعریف بیان کرتے ہوئے اس کے فن پر بحث کیجئے۔ ۱۴
- سوال : ۳ مستاق یوسفی کی کتاب ”چراغ تلے“ کے مضامین کا تنقیدی جائزہ لیجئے۔ ۱۴
- سوال : ۴ جدید اردو نثر میں طنز و مزاح کا فروغ پر روشنی ڈالئے۔ ۱۴
- سوال : ۵ مندرجہ ذیل سوالوں میں سے کسی دو (۲) پر مختصر لکھئے۔ ۱۴
- (۱) ”اودھ پنچ“ کے عہد میں طنز و مزاح
- (۲) مرزا فرحت اللہ بیگ کی مزاح نگار
- (۳) غالب کی ظرافت نگاری
- (۴) بھوپال پنچ، بحیثیت ایک مزاحیہ اخبار
- سوال : ۶ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک ایک کا جواب لکھئے۔ ۱۴
- (۱) پطرس بخاری کی مزاح نگاری
- (۲) اکبر آلہ آبادی کی طنزیہ و مزاحیہ شاعری
- سوال : ۷ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک ایک کا جواب لکھئے۔ ۱۴
- (۱) طنز و مزاح کے درمیان فرق
- (۲) خنداں کا تنقیدی جائزہ
- سوال : ۸ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک ایک کا جواب لکھئے۔ ۱۴
- (۱) رشید احمد صدیقی کی مزاح نگاری
- (۲) شوکت تھانوی کی مزاح نگاری

(حصہ دوم)

۸

سوال : ۹ مندرجہ ذیل میں سے کسی بھی آٹھ (۸) سوالات کے جوابات لکھئے۔

- (۱) ”اچھا طنز زندگی کا آئینہ ہوتا ہے۔“ یہ کس ادیب کا قول ہے؟
- (۲) طنز کو ”تلقین“ سے کس ادیب نے تعبیر کیا ہے؟
- (۳) ”پیشہ و ادیب“ کن مزاح نگاروں کو کہا گیا ہے؟
- (۴) ”کالج کے طلباء کے مقبول مزاح نگار“ کون ہیں؟
- (۵) ”عطا محمد“ کس مزاحیہ ادیب کا اصل نام ہے؟
- (۶) ”مزاح نگار اپنی نگاہِ دُر بین سے زندگی کی ناہمواریوں کو دیکھ لیتا ہے۔“ یہ قول کس کا ہے؟
- (۷) اردو شاعری میں ”طنزیہ شاعری کا امام“ کسے کہا جاسکتا ہے؟
- (۸) ”سرگذشت“ کے عنوان سے کس نے اپنی خودنوشت لکھی ہے؟
- (۹) ”اودھ پنچ“ نے اردو ادب کو کون سے دو کردار دیئے ہیں؟
- (۱۰) مزاحیہ اخبار ”اخبارِ فتنہ“ اور ”عطرِ فتنہ“ کس نے جاری کئے؟
- (۱۱) ”اردو مزاحیہ کے کنہیا“ کتاب کے خالق کون ہیں؟
- (۱۲) شوکت تھانوی کا ”سرپنچ“ کیا ہے؟
- (۱۳) ”کام چلاؤ کام“ کے عنوان سے کس مزاح نگار نے اخبار میں کالم نگاری کی؟
- (۱۴) ”غالب سے معذرت کے ساتھ“ مزاحیہ مضمون کس نے تخلیق کیا؟
- (۱۵) ”حالی ترقی پسند شعراء کی محفل میں“ کس ادیب کا مضمون ہے؟

--- پایاں ---