

NOTE: All Questions carry equal marks.

નોંધ: બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

૧૪\*૩=૪૨

પ્ર. ૧: નૃત્યની મુખ્ય શૈલીઓ જણાવો.

પ્ર. ૨: મણિપુરી નૃત્યશૈલી વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.

પ્ર. ૩: ભારતીય લોકનૃત્યના વિવિધ પ્રકારો સમજાવો.

પ્ર. ૪: ગુજરાતના લોકનૃત્યો વિશે માહિતી આપો.

પ્ર. ૫: સંસ્કૃત નાટકોની ઉત્પત્તિ તથા વિકાસની રૂપરેખા વર્ણવો.

પ્ર. ૬: મહાકવિ કાલિદાસે સંસ્કૃત સાહિત્યમાં આપેલ યોગદાનની ચર્ચા કરો.

પ્ર. ૭: "નાટ્ય"નો અર્થ સમજાવી, તેની વિશેષતા જણાવો.

પ્ર. ૮: ભારતીય નાટ્યગૃહ અને તેના પ્રકારોનો વિસ્તૃત અહેવાલ આપો.

પ્ર. ૯: નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો.

૨\*૪=૦૮

(૧) ભરતનાટ્યમ નૃત્યનું મુખ્ય કેન્દ્ર જણાવો.

(૨) મણિપુરી નૃત્યકલામાં કયો ધર્મ જોવા મળે છે?

(૩) પંજાબના લોકનૃત્યોના નામ આપો.

(૪) કથપૂતળી ક્યા રાજ્યનું લોકનૃત્ય છે?

(૫) ભાસના નાટકોના નામ આપો.

(૬) મૃચ્છકટિકમના રચયિતા કોણ છે?

(૭) સંસ્કૃત નાટકોનો સુવર્ણયુગ કયો ગણાય છે?

(૮) "ઋગ્વેદ"માંથી ક્યા પ્રકારના નૃત્યના ઉલ્લેખ મળે છે?

M.A SEM -IV

E 79 - 2

JULY-2021

SUB: INDIAN CULTURE (INDOLOGY)

INCL-511 STUDIES IN INDIAN DANCE & DRAMA-II

TOTAL MARKS: 50

NOTE: All Questions carry equal marks.

---

WRITE THE ANSWER IN DETAIL. (ANY THREE) 14\*3=42

- Q. 1: Explain the main styles of Dance.
- Q. 2: Write a detailed note about Manipuri Dance style.
- Q. 3: Explain the different types of Indian Folk Dance.
- Q. 4: Give information about Folk Dances of Gujarat.
- Q. 5: Describe the genesis and development of Sanskrit Dramas.
- Q. 6: Discuss the contribution made by Mahakavi Kalidas in Sanskrit literature.
- Q. 7: Explain the meaning of "Drama" and its specialty.
- Q. 8: Discuss a detailed of Indian Theatre and its types.

Q. 9: ANSWER IN BRIEF (ANY FOUR) 2\*4=08

- (1) Give name of the main center of Bharatanatyam Dance.
  - (2) Which religion is found in Manipuri Dance form?
  - (3) Give names of the Folk Dances of Punjab.
  - (4) Puppet is a Folk Dance of which state?
  - (5) Give name of the Plays of Bhasa.
  - (6) Who is the creator of Mritchakatikam?
  - (7) Which is the Golden Age of Sanskrit Drama?
  - (8) Which type of Dance is mentioned in the "Rigveda"?
-