

M.A. Sem.-4 (Repeater) Examination

Core-507-Gujarati

(ગ્રંથકારનો પરિચય : રામનારાયણ. વિ. પાઠક)

Time : 2-00 Hours]

October 2021

[Max. Marks : 50

સૂચના : (૧) જમણી તરફના અંક જે તે પ્રશ્નનો ગુણ દર્શાવે છે.

(૨) માગ્યા પ્રમાણે ઉત્તરો આપો.

વિભાગ-૧

નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના વિસ્તૃત ઉત્તર આપો :

- ૧ ગાંધીયુગના પરિભાષાળી સર્જક રા. વિ. પાઠકના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબળોની ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૨ 'દ્વિરેફની વાર્તાઓ' ભાગ-૧, રના આધારે રા. વિ. પાઠકનું વાર્તાકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- ૩ 'શેષનાં કાવ્યો' ના આધારે રા. વિ. પાઠકની કવિ તરીકેની સિદ્ધિ - મર્યાદાઓ જણાવો. ૧૪
- ૪ રા. વિ. પાઠકના નિબંધ સાહિત્યના આધારે તેમનું નિબંધકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- ૫ રા. વિ. પાઠકના વિવેચન સાહિત્યને કેન્દ્રમાં રાખી વિવેચક તરીકેની તેમની પ્રતિભા તપાસો. ૧૪
- ૬ 'શેષનાં કાવ્યો' કૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- ૭ 'બૃહત પિંગળ' કૃતિનો અભ્યાસ કરાવો. ૧૪
- ૮ 'દ્વિરેફની વાર્તાઓ' ભાગ-૧ની સમગ્ર વાર્તાઓનું રસલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

વિભાગ-૨

- ૯ નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર વૈકલ્પિક પ્રશ્નોના સાચા ઉત્તર જણાવો : ૦૮
- (૧) રા. વિ. પાઠકનો ઈ.સ. ૧૯૭૮માં 'કવિ બાલાશંકર ઉલ્લાસરામ કથારિયાનાં કાવ્યો' નામનો લેખ કયા સામયિકમાં પ્રગટ થયો હતો?
(અ) પ્રસ્થાન (બ) સાબરમતી (ક) કૌમુદી (ડ) પરબ.
- (૨) રા. વિ. પાઠકનું મૂળ વતન કયું છે?
(અ) ગાણોલ (બ) ધોળકા (ક) કાવિઠા (ડ) કાંઠ.
- (૩) 'શેષનાં કાવ્યો' ની પ્રથમ આવૃત્તિ કયારે પ્રકાશિત થઈ હતી?
(અ) ૧૯૩૫ (બ) ૧૯૩૮ (ક) ૧૯૫૫ (ડ) ૧૯૫૭.
- (૪) ગત પ્રિયજનનાં સ્મરણો વાગોળતું શેષનું કાવ્ય કયું છે?
(અ) ડુંગરની કોરે (બ) ઉસ્તાદને (ક) નર્મદાને આરે (ડ) ઉંદધિને.
- (૫) નીચેનામાંથી કયા ગ્રંથ માટે રા. વિ. પાઠકને દિલ્હી સાહિત્ય અકાદમીનું ઈનામ મળેલું?
(અ) મનોવિહાર (બ) નભોવિહાર (ક) બૃહદ પિંગળ (ડ) મધ્યમ પિંગળ.
- (૬) 'કુલાંગાર અને બીજી કૃતિઓ' ગ્રંથનું સાહિત્ય સ્વરૂપ જણાવો?
(અ) નાટક (બ) કવિતા (ક) નિબંધ (ડ) એકાંકી.
- (૭) વીશી મહારાજનું પાત્ર રા. વિ. પાઠકની કઈ વાર્તામાં આવે છે ?
(અ) નવો જન્મ (બ) ખેમી (ક) જક્ષણી (ડ) પહેલું ઈનામ
- (૮) 'દ્વિરેફની વાર્તાઓ' ભાગ-૧માં કુલ કેટલી વાર્તાઓ સમાવિષ્ટ છે?
(અ) ૧૨ (બ) ૧૪ (ક) ૧૫ (ડ) ૧૩.