

M.A. Sem.-3 Examination
 503 - Gujarati
 તુલનાત્મક સાહિત્ય

Time : 2-00 Hours]

May-2022

[Max. Marks : 50]

વિભાગ-૧

નીચેનામાંથી કોઈપણ ગ્રંથ પ્રશ્નોના જવાબ લખો :

- | | |
|---|----|
| ૧ તુલનાત્મક સાહિત્યની સંજ્ઞા સમજાવી, તેનાં સ્વરૂપ વિશે ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| ૨ તુલનાત્મક સાહિત્યનું મહત્વ સમજાવી, તુલનાત્મક સાહિત્યમાં અનુવાદની ભૂમિકા સ્પષ્ટ કરો. | ૧૪ |
| ૩ તુલનાત્મક સાહિત્યના કાર્યક્ષેત્રની વિશેષતાઓ જણાવો. | ૧૪ |
| ૪ વિશ્વસાહિત્યની વિભાવના વિશે વિસ્તૃત નોંધ તૈયાર કરો. | ૧૪ |
| ૫ ગુજરાતી સાહિત્ય પર ગાંધીવિચારધારાના પડેલા પ્રભાવ વિશે ચર્ચા કરો. | ૧૪ |
| ૬ સંસ્કૃત વિચારધારાનો ગુજરાતી વિવેચન પર પડેલા પ્રભાવની વિશેષતાઓ તપાસો. | ૧૪ |
| ૭ 'આરએક' અને 'અરવલ્લી' નવલકથાઓને કથાવસ્તુની દૃષ્ટિએ તુલનાત્મક અભ્યાસ રજૂ કરો. | ૧૪ |
| ૮ 'આરએક' અને 'અરવલ્લી' નવલકથાઓને સામાજિક અને સાંસ્કૃતિક દૃષ્ટિએ તુલનાત્મક રીતે તપાસો. | ૧૪ |

વિભાગ-૨

- | | |
|--|----|
| ૯ નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના જવાબ લખો : | ૦૮ |
| (૧) ભારતમાં સૌપ્રથમ વિશ્વસાહિત્યની વિભાવના ક્યા વિચારકે તરતી મૂકી? | |
| (અ) ઉમાશંકર જોશી (બ) પ્રેમાંદ (ક) ઝવેરચંદ મેઘાણી (ડ) રવીન્દ્રનાથ ઠાકોર | |
| (૨) 'અનુવાદ' મૂળ કઈ ભાષાનો શબ્દ છે. | |
| (અ) સંસ્કૃત (બ) મરાಠી (ક) અંગ્રેજી (ડ) બંગાળી | |
| (૩) મેથ્યુ આર્નોલ્ડ કોના ઉપર લખેલા પત્રમાં 'કમ્પેરેટિવ લિટરેર્સ' શબ્દનો પ્રયોગ કર્યો હતો. | |
| (અ) પત્ની (બ) માતા (ક) બહેન (ડ) પિતા | |
| (૪) ઈ.સ. ૧૮૮૯માં પ્રગટ થયેલા 'કમ્પેરેટિવ લિટરેર્સ' નામના પુસ્તકમાં તેના કર્તાએ વિશ્વસાહિત્યના કેટલા લક્ષણો દર્શાવ્યા છે. | |
| (અ) ચાર (બ) ત્રણ (ક) પાંચ (ડ) બે | |
| (૫) 'આરએક' નવલકથાના નાયકનું નામ આપો. | |
| (અ) સત્યચરણ (બ) સોમેશ્વર (ક) કાલીચરણ (ડ) વિભૂતિ ભૂષણ | |
| (૬) 'આરએક' નવલકથાનો નાયક ક્યા શહેરનો વતની હતો? | |
| (અ) મુંબઈ (બ) બંગાળ (ક) કલકત્તા (ડ) મદ્રાસ | |
| (૭) 'આરએક' નવલકથાના નાયક કઈ યુનિવર્સિટીનો સાયન્સનો ગોલ મેડાલિસ્ટ વિદ્યાર્થી છે? | |
| (અ) ગુજરાત યુનિવર્સિટી (બ) મુંબઈ યુનિવર્સિટી (ક) એમ.એસ. યુનિવર્સિટી (ડ) ઉત્તર ગુજરાત યુનિવર્સિટી | |
| (૮) હિન્દિસિહનો વ્યવસાય જણાવો. | |
| (અ) ઈન્સ્પેક્ટર (બ) બીટગાર્ડ (ક) આર.એફ.ઓ. (ડ) કલાક્ષ | |