

M.A. Sem.-3 Examination  
501 - Gujarati

ગ્રંથકારનો પરિચય - પ્રેમાનંદ

Time : 2-00 Hours]

May-2022

[Max. Marks : 50

વિભાગ-૧

- નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ આપો :
- ૧ પ્રેમાનંદને સાહિત્યકાર તરીકે ઘડનારા પરિબળોની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪
  - ૨ પ્રેમાનંદના સમગ્ર સાહિત્ય સર્જનનો પરિચય કરાવો. ૧૪
  - ૩ આખ્યાનના લક્ષણોને કેદ્રસ્થાને રાખી “નળાખ્યાન” કૃતિનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
  - ૪ પ્રેમાનંદના આખ્યાનોના આધારે આખ્યાનકાર પ્રેમાનંદની વિશેષતાઓ તપાસો. ૧૪
  - ૫ “કુંવરબાઈનું મામેરું” આખ્યાનનો આસ્વાદ કરાવો. ૧૪
  - ૬ આખ્યાનના લક્ષણોને આધારે ‘ઓખાહરણ’ આખ્યાનને મૂલવો. ૧૪
  - ૭ પ્રેમાનંદના આખ્યાનોમાં પાત્રનિરૂપણકળાની વિશેષતાઓ જણાવો. ૧૪
  - ૮ ‘સુદામાચરિત્ર’ આખ્યાનની પરિચયાત્મક નોંધ તૈયાર કરો. ૧૪

વિભાગ-૨

- ૯ નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના જવાબ લખો :
- (૧) પ્રેમાનંદના વતનનું નામ આપો.  
(અ) ભરૂચ (બ) વડોદરા (ક) સુરત (ડ) ડભોઈ
  - (૨) ‘ચંદ્રહાસ’ આખ્યાનની નાયિકાનું નામ આપો.  
(અ) વિષયા (બ) દમયંતી (ક) કુંવરબાઈ (ડ) ઓખા
  - (૩) ‘કડવું’ કેટલા ભાગમાં વહેંચાયેલું હોય છે.  
(અ) બે (બ) પાંચ (ક) ત્રણ (ડ) ચાર
  - (૪) ‘સુદામાચરિત્ર’ની કડવા સંખ્યા જણાવો.  
(અ) ૭૫ (બ) ૧૪ (ક) ૧૬ (ડ) ૨૮
  - (૫) ‘રણયજ્ઞ’ કૃતિના કર્તાનું નામ આપો.  
(અ) નરસિંહ મહેતા (બ) દયારામ (ક) મીરાંબાઈ (ડ) પ્રેમાનંદ
  - (૬) ‘નળાખ્યાન’ કૃતિનો આરંભ ક્યાંથી થાય છે?  
(અ) નંદરબાર (બ) સુરત (ક) વડોદરા (ડ) ડભોઈ
  - (૭) ‘દશમસ્કંધ’ કયા કવિનો અધૂરો રહેલો ગ્રંથ છે.  
(અ) અખો (બ) ભાલણ (ક) દયારામ (ડ) પ્રેમાનંદ
  - (૮) ‘ઓખાહરણ’ આખ્યાનના નાયકનું નામ જણાવો.  
(અ) અનિરુદ્ધ (બ) પ્રદ્યુમ્ન (ક) બાણાસુર (ડ) નારદ