

Seat No. : _____

MD-120

March-2022

M.A., Sem.- I

404 : Sanskrit

(रामायण-अयोध्याकाण्डम्-1-50)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

विभाग-1

नीचेना प्रश्नोमांथी कोर्षपण त्रणुना जवाअ आपो :

42

प्रत्येक प्रश्नना 14 गुण रडेशे.

1. नीचे आपेला श्लोकोमांथी कोर्षपण अे श्लोकोनुं विवरण सडित भाषान्तर करो :

- (1) अनिष्टे सुभगाकारे सौभाग्येन विकत्थसे ।
चलं हि तव सौभाग्यं नघाः स्रोत इवोष्णगे ॥
- (2) स वृद्धस्तरूणीं भार्या प्राणेभ्योऽपि गरीयसीम् ।
अपापः पापसंकल्पां ददर्श धरणीतले ॥
- (3) सोऽइमिक्ष्वाकुभिः पूर्वैः नरेन्द्रैः परिपालितम् ।
श्रेयसा योक्तुकामोऽस्मि सुखार्हमखिलं जगत् ।
- (4) इदं व्यसनमालोक्य राज्ञश्च्य मतिविभ्रमम् ।
काम एवार्थधर्माभ्यां गरीयानिति मे मतिः ॥

2. नीचेनामांथी अे टूंकनोध लणो :

- (1) रामनो राज्याभिषेक अयोध्याकाण्डना संदर्भमां
- (2) मंथरावृत्तांत
- (3) रामायण शीर्षक सभजवो.

3. अयोध्याकाण्डमां प्रतिबिंबित भारतीय संस्कृतिना “साभाजिक भूत्यो” विषे नोध लणो.

4. संस्कृत साहित्यमां रामायणनुं अेक उपजुव्य ग्रंथ तरीक भूत्यांकन करो.

5. રામાયણ-કાવ્યનું સાહિત્યિક મૂલ્યાંકન કરો.
6. રામાયણ આધારિત સંસ્કૃત સાહિત્યમાં ઉપલબ્ધ કૃતિઓનો પરિચય આપો.
7. વાલ્મીકિ રામાયણ અને અધ્યાત્મ રામાયણની તુલના કરો.
8. વાલ્મીકિકૃત રામાયણ અને ભાસના રામાયણ આધારિત રુપકોના કથા વસ્તુની તુલના કરો.

વિભાગ-2

9. નીચે આપેલ પ્રશ્નોના યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી ચારના જવાબ લખો : 8
 - (1) ભરતના મામાનું નામ જણાવો.
 - (a) યુધાજિત
 - (b) જનક
 - (c) અશ્વજિત
 - (d) દ્રુપદ
 - (2) રામના રાજ્યાભિષેકની તૈયારી કયા મહિનામાં કરવામાં આવે છે ?
 - (a) અષાઢ
 - (b) ફાગણ
 - (c) ચૈત્ર
 - (d) વૈશાખ
 - (3) “ધર્મને જાણનારા લોકો સત્યને ધર્મ કહે છે”, કયા રાજાએ બાજ પક્ષીને વચન આપીને પોતાનું શરીર ધરી દઈ ઉત્તમ ગતિ પામ્યા હતા.
 - (a) શિબિરાજા
 - (b) નળરાજા
 - (c) હરિશચંદ્ર
 - (d) દશરથ
 - (4) વનવાસ જતા રામને શૃંગવેરપુરમાં કયો રાજા મળે છે ?
 - (a) બલિ
 - (b) ગૂહ
 - (c) યયાતિ
 - (d) કૈકયરાજ
 - (5) મહર્ષિ વાલ્મીકિ કઈ નદીને કિનારે સ્નાન કરવા ગયા હતા ?
 - (a) તમસા
 - (b) ગોદાવરી
 - (c) ભાગીરથી
 - (d) નર્મદા
 - (6) વાલ્મીકિ રામાયણની શ્લોક સંખ્યા કેટલી છે ?
 - (a) 10,000
 - (b) 25,000
 - (c) 20,000
 - (d) 15,000
 - (7) વાલ્મીકિ રામાયણ કયા છંદમાં રચાયેલ છે ?
 - (a) અનુષ્ટુપ
 - (b) ત્રિષ્ટુપ
 - (c) ગાયત્રી
 - (d) વંશસ્થ
 - (8) મહાન નાટ્યકાર ભવભૂતિએ રામાયણને આધારે કઈ નાટ્યકૃતિની રચના કરી ?
 - (a) માલતીમાધવ
 - (b) ઉત્તરરામચરિત
 - (c) રઘુવંશ
 - (d) રાઘવપાંડવીય