

Seat No. : _____

MD-123

March-2022

M.A., Sem.-I

404 : Hindi

(लोकजागरण कालीन साहित्य-पद्य)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

विभाग- I

सूचना : निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

14+14+14

1. मध्यकालीन भारत में प्रचलित धर्म साधनाओं को रेखांकित कीजिए ।
2. मध्यकाल में भक्ति का स्वरूप बताते हुए सिद्ध कीजिए कि भक्ति काल हिन्दी साहित्य का स्वर्ण काल है ।
3. हिन्दी राम भक्ति काव्य परंपरा का परिचय एवं विशेषताएँ लिखिए ।
4. मराठी निर्गुण भक्ति का परिचय देते हुए निर्गुण काव्य की विशेषताएँ लिखिए ।
5. स्वरूप की दृष्टि से “कवितावली” की समीक्षा कीजिए ।
6. तुलसीदास का जीवन परिचय देते हुए हिन्दी साहित्य में उनके योगदान को स्पष्ट कीजिए ।
7. संत ज्ञानेश्वर का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।
8. मराठी संत काव्य परंपरा में ज्ञानेश्वर का स्थान निर्धारित कीजिए ।

विभाग – II

9. सही विकल्प चुनकर किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर एक-एक वाक्य में दीजिए :

8

- (1) जनभाषा में लिखा गया भक्ति साहित्य किस युग का है ?
 - (a) आदिकाल
 - (b) मध्यकाल
 - (c) रीतिकाल
 - (d) आधुनिक काल
- (2) किस भक्ति में बहुदेववाद निषेध है ?
 - (a) सगुण
 - (b) शैव
 - (c) निर्गुण
 - (d) वैष्णव
- (3) कबीर को भाषा का डिक्टेटर किसने कहा है ?
 - (a) आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी
 - (b) आचार्य रामचंद्र शुक्ल
 - (c) डॉ. ग्रियर्सन
 - (d) डॉ. रामविलास शर्मा
- (4) अद्वैतवाद की स्थापना किसने की ?
 - (a) रामानंद
 - (b) शंकराचार्य
 - (c) निम्बार्काचार्य
 - (d) मध्वाचार्य
- (5) आलवार भक्तों की संख्या कितनी है ?
 - (a) दस
 - (b) ग्यारह
 - (c) बारह
 - (d) तेरह
- (6) संत ज्ञानेश्वर की बहन का नाम क्या था ?
 - (a) लक्ष्मीबाई
 - (b) अहिल्याबाई
 - (c) सावित्रीबाई
 - (d) मुक्ताबाई
- (7) कवितावली में कितने कांड हैं ?
 - (a) छः
 - (b) सात
 - (c) आठ
 - (d) नौ
- (8) लोक मंगल की भावना से प्रेरित “स्वान्तः सुखाय बहुजन हिताय” के लिए किस कवि ने काव्य रचना की है ?
 - (a) सूरदास
 - (b) तुलासीदास
 - (c) केशवदास
 - (d) नाभादास