

Seat No. : \_\_\_\_\_

# JI-121

June-2022

M.A., Sem.-II

EA-411 : Hindi

(स्वरूप आधारित हिंदी पद्य)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

## विभाग – I

निम्नलिखित प्रश्नों में विभाग-I से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर सविस्तार लिखें। प्रत्येक प्रश्न 14 गुण का रहेगा। 42

1. खण्डकाव्य की परिभाषा बताते हुए, उसके लक्षणों की चर्चा कीजिए।
2. कुँवरनारायण के जीवन और कवन का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
3. “आत्मजयी’ में उठायी गयी समस्या मुख्यतः एक विचारशील व्यक्ति की समस्या है।” कथन के आधार पर नचिकेता की भूमिका स्पष्ट कीजिए।
4. “आत्मजयी’ काव्य जीवन के अस्तित्ववादी चिंतन की अभिव्यक्ति है।” कथन के आधार पर ‘आत्मजयी’ काव्य की विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
5. खण्डकाव्य के आधार पर ‘सूर्यपुत्र’ का मूल्यांकन कीजिए।
6. ‘सूर्यपुत्र’ काव्य के आधार पर कर्ण के चरित्र पर प्रकाश डालिए।
7. मिथक की परिभाषा बताते हुए, मिथकीय प्रबंध कृति के रूप में ‘आत्मजयी’ का मूल्यांकन कीजिए।
8. ‘सूर्यपुत्र’ काव्य में कवि ने कर्ण के मिथक द्वारा विभीषिका से संत्रस्त मानव की भयावहता को बौद्धिक समीकरण के रूप में उपस्थित किया है।” कथन की सतर्क चर्चा कीजिए।

## विभाग – II

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के सही विकल्प चुनकर, क्रमानुसार उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 02 गुण का रहेगा। 8

- (1) जगदीश चतुर्वेदी का जन्म ई.सन् \_\_\_\_\_ में हुआ।
- (a) 1927 (b) 1930
- (c) 1933 (d) इनमें से कोई नहीं

- (2) अज्ञेय द्वारा संपादित किस 'तार समक' के कवि कुँवरनारायण रहे हैं ?  
(a) पहले (b) दूसरे  
(c) तीसरे (d) इनमें से कोई नहीं
- (3) 'आत्मजयी' काव्य का प्रारंभ किस शीर्षक खण्ड से होता है ?  
(a) वाजश्रवा (b) प्रलोभन  
(c) पूर्वाभास (d) इनमें से कोई नहीं
- (4) नचिकेता स्वप्न में किससे साक्षात्कार करता है ?  
(a) नारद (b) यम  
(c) पिता (d) इनमें से कोई नहीं
- (5) 'सूर्यपुत्र' में कुल कितने सर्ग हैं ?  
(a) 10 (b) 12  
(c) 14 (d) इनमें से कोई नहीं
- (6) कुंती किसकी सहायता से शिशु को नदी में प्रवाहित करती है ?  
(a) सखी (b) नाविक  
(c) माता (d) इनमें से कोई नहीं
- (7) युगान्त, अपराजेय, प्रतिश्रुति आदि विषय किस खण्डकाव्य से संबंध रखते हैं ?  
(a) आत्मजयी (b) सूर्यपुत्र  
(c) एक कंठ विषपायी (d) इनमें से कोई नहीं
- (8) 'आत्मजयी' में मृत्यु के रहस्य का उद्घाटन किस वरदान में होता है ?  
(a) पहले (b) दूसरे  
(c) तीसरे (d) इनमें से कोई नहीं
-

# JI-121

June-2022

M.A., Sem.-II

EB-411 : Hindi

(युग आधारित हिंदी पद्य)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

## विभाग – I

निम्नलिखित प्रश्नों में विभाग-I से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर सविस्तार लिखें। प्रत्येक प्रश्न 14 गुण का रहेगा। 42

1. प्रगतिवाद की प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
2. प्रगतिवादकालीन राजनैतिक एवं साहित्यिक परिवेश पर प्रकाश डालिए।
3. प्रगतिवादी सौन्दर्यशास्त्र के संदर्भ में ऐतिहासिक एवं द्वन्द्वात्मक भौतिकवाद की चर्चा कीजिए।
4. “प्रगतिवादी साहित्य वर्गगत समाज का दस्तावेज है।” कथन की तर्कसंगत चर्चा कीजिए।
5. प्रगतिवादी रचना के रूप में ‘फूल नहीं रंग बोलते हैं’ की परीक्षा कीजिए।
6. केदारनाथ अग्रवाल का साहित्यिक परिचय अपने शब्दों में लिखिए।
7. ‘युगधारा’ के आधार पर नागार्जुन की कविताओं में प्रकट समाजाभिमुखता चित्रित कीजिए।
8. प्रगतिवादी सौन्दर्यशास्त्र की दृष्टि से ‘युगधारा’ का मूल्यांकन कीजिए।

## विभाग – II

9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के सही विकल्प चुनकर, क्रमानुसार उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 02 गुण का रहेगा। 8

- (1) इनमें से कौन प्रगतिवादी कवि नहीं है ?
  - (a) जयशंकर प्रसाद
  - (b) त्रिलोचन
  - (c) मुक्तिबोध
  - (d) रांगेय राघव
- (2) प्रगतिवाद किस पूर्ववर्ती युग का प्रतिवाद है ?
  - (a) रहस्यवाद
  - (b) छायावाद
  - (c) प्रतीकवाद
  - (d) इनमें से कोई नहीं

- (3) "खुल गए छंद के बंध, प्रास के रजत पाश ।" किसने कहा ?
- (a) निराला (b) सुमित्रानंदन पंत  
(c) दिनकर (d) इनमें से कोई नहीं
- (4) हिंदी साहित्य में 'युग की पुकार' है -
- (a) प्रयोगवाद (b) प्रगतिवाद  
(c) हालावाद (d) छायावाद
- (5) केदारनाथ का जन्म किस गाँव में हुआ था ?
- (a) कमासिन (b) गढ़ाकोला  
(c) गुडियानी (d) इनमें से कोई नहीं
- (6) 'फूल नहीं रंग बोलते हैं' को किस पुरस्कार से सम्मानित किया गया है ?
- (a) हिंदी साहित्य अकादमी (b) सोवियतलैंड नेहरू  
(c) ज्ञानपीठ (d) इनमें से कोई नहीं
- (7) नागार्जुन ने किस उपनाम से भी कविताएँ लिखी ?
- (a) यात्री (b) मान  
(c) निराला (d) सुमन
- (8) नागार्जुन का जीवन काल रहा -
- (a) 1905 से 2000 (b) 1911 से 1998  
(c) 1907 से 1997 (d) इनमें से कोई नहीं
-