

NOTE: All questions carry equal marks.

નોંધ: બધા જ પ્રશ્નોના ગુણો સરખા છે.

નીચેના માંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

૧૪*૩=૪૨

- પ્ર. ૧: ગુજરાતના સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસમાં વનરાજ યાવડાનું પ્રદાન મુલવો.
 પ્ર. ૨: સોલંકી રાજવી ભીમદેવ પહેલાની સિદ્ધિઓનો પરિચય કરાવો.
 પ્ર. ૩: સિદ્ધરાજ જયસિંહના બિરુદો વર્ણવી તેની સાંસ્કૃતિક સિદ્ધિઓની સમાલોચના કરો.
 પ્ર. ૪: સોલંકી કાલીન ગુજરાતની સામાજિક સ્થિતિનું ચિત્ર આલેખો.
 પ્ર. ૫: સોલંકી કાલીન ગુજરાતે સાહિત્ય ક્ષેત્રે કરેલી પ્રગતિ વર્ણવો.
 પ્ર. ૬: ગુજરાતની સંસ્કૃતિમાં રાજમાતા મીનળદેવીનું પ્રદાન નીરૂપો.
 પ્ર. ૭: પાટણ સ્થિત "રાણીનીવાવ"ના સ્થાપત્ય વિશે સવિસ્તાર નોંધ લખો.
 પ્ર. ૮: ગુજરાતના સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસમાં વસ્તુપાળ અને તેજપાળનો ફાળો વર્ણવો.

પ્ર. ૯: નીચેનામાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો.

૨*૪=૦૮

- (૧) વનરાજ યાવડાની વિગતો કયા કાવ્યમાંથી મળે છે?
 (૨) હેમચંદ્રાચાર્યનો જન્મ ગુજરાતના કયા સ્થળે થયો હતો ?
 (૩) સોલંકી કાલીન ધોળકાનું મલાવ તળાવ શેના માટે જાણીતું છે ?
 (૪) "અપુત્રિકા ધન" નો કાયદો કોને રદ કર્યો ?
 (૫) "દ્વયાશ્રય" નામનો ગ્રંથ કોણે રચ્યો છે ?
 (૬) "જજિયાવેરો"(યાત્રા વેરો) કોણે દૂર કરાવ્યો ?
 (૭) સહસ્રલિંગ સરોવર કઈ નદીના કિનારે આવેલું છે ?
 (૮) હેમચંદ્રાચાર્યે "સિદ્ધહેમ શબ્દાનુશાસન" ગ્રંથ કોની પ્રેરણાથી રચ્યો હતો ?

P.T.O

E-593-2
B.A SEM -II

SUB: INDIAN CULTURE (INDOLOGY)
CC-112 CULTURAL HISTORY OF GUJARAT (ANCIENT PERIOD)-II

NOTE: All questions carry equal marks.

નોંધ: બધા જ પ્રશ્નોના ગુણો સરખા છે.

TOTAL MARKS: 50

WRITE THE ANSWER IN DETAIL. (ANY THREE)

14*3=42

- Q. 1: Evaluate the contribution of Vanraj Chavda in the cultural history of Gujarat.
- Q. 2: Give an Introduction of Solanki King Bhimdev-I's achievement.
- Q. 3: Describe the titles of Siddharraj Jaysinh and discuss his cultural achievements.
- Q. 4: Explain the social condition of Gujarat during the Solanki period.
- Q. 5: Describe the progress made by Gujarat during Solanki period in the field of literature.
- Q. 6: Evaluate the contribution of Rajmata MeenalDevi in the culture of Gujarat.
- Q. 7: Write a detailed note about the architecture of "Raninivav" located in Patan.
- Q. 8: Describe the contribution of 'Vastupala' and 'Tejapala' in the cultural history of Gujarat.

Q. 9: ANSWER IN BRIEF (ANY FOUR)

2*4=08

- (1) From which poem do you get the details of Vanraj Chavda?
- (2) Which place in Gujarat was Hemchandracharya born?
- (3) For What Dholka's Malav Lake of Solanki Period is known?
- (4) Who repealed the law of "Aputrika Dhan"?
- (5) Who wrote the book "Dvayashraya"?
- (6) " Jajiavero "(travel tax) who removed it?
- (7) On the bank of which river Sahastralinga Sarovar is situated ?
- (8) By whose inspiration "Siddhahem Shabdanushasan" was written by Hemchandracharya?

— X —