

## 4th Year Integ (BPA+MPA) Examination

## Paper-II

## Prin &amp; App Theo of Music (V/NP)

Time : 2-00 Hours]

April 2022

[Max. Marks : 50

- 
- Q-1. Note of importance of Swar and Taals in Music (10)  
 પ્ર-1. 'વાદ્ય-સ્વર'નું મહત્ત્વ 'રાગસંગીત'માં આ વિષય પર લખો
- Q-2. Detail Study of 'ANY THREE' Raagas of your Study (15)  
 પ્ર-2. તમારા અભ્યાસક્રમમાં આવતા કોઈ પણ ત્રણ રાગોની સંપૂર્ણ માહિતી લખો
- Q-3. Notes of 'ANY TWO' of Samaan Matras Taal. (10)  
 (1) Chautal - Ektaal  
 (2) Rupak – Tevra  
 (3) Sooltaal - Japtaal
- પ્ર-3. કોઈ પણ અસમાન માત્રાવાગાતાલો વિશે માહિતી લખો.  
 (1) ચૌતાલ - એકતાલ  
 (2) રૂપક - તિવ્રા  
 (3) સુલતાલ - જપતાલ
- Q-4. Comparative Study of ANY THREE RAAGAS of your Study (15)  
 પ્ર-4. કોઈ પણ ત્રણ રાગોનો તદ્દાવત તમારા અભ્યાસક્રમમાં આવતા લખો

\*\*\*\*\*