

## BA Sem.-4 Examination

CC 211

Persian

April 2022

Time : 2-00 Hours]

[Max. Marks : 50

## PART - I

(નીચે આપેલ (૮) પ્રશ્નોમાથી કોઈપણ (૩)ના ઉત્તર આપો)

૪૨

- પ્રશ્ન:૧ ફારસી કાવ્યપ્રકાર “મસ્નવી”ના આરંભ અને વિકાસ વિશે વિગતવાર માહિતી આપો.
- પ્રશ્ન:૨ “મસ્નવી”નાં પ્રકારો વિશે વિગતવાર માહિતી આપો.
- પ્રશ્ન:૩ “મૌલાના જામી”નો જીવન પરિચય વિસ્તૃતમાં લખો.
- પ્રશ્ન:૪ “મૌલાના જામી” નાં સમયની રાજકીય પરિસ્થિતી વિશે વિગતવાર જણાવો.
- પ્રશ્ન:૫ “મૌલાના જામી” નાં સમયની સાહિત્યિક પરિસ્થિતી વિશે વિસ્તૃતમાં નોંધ લખો.
- પ્રશ્ન:૬ “તોહફતુલ એહરાર” પુસ્તકનું મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન:૭ “મૌલાના જામી”ની સાહિત્યિક સેવાઓ વિશે માહિતી આપો.
- પ્રશ્ન:૮ ફારસી ભાષાનાં કોઈપણ બે ઇંદોની ઉદાહરણ સહિત માહિતી આપો.

## PART-2

નીચે આપેલ પ્રશ્નોનાં ઉત્તર આપો. (કોઈપણ ચાર)

(૮)

- ૧) ફારસી કાવ્યના કેટલા પ્રકારો છે? કયા કયા?
- ૨) ફારસી સાહિત્યના અંતિમ સૂફી શાયર તરીકે કોને યાદ કરવામાં આવે છે?
- ૩) જામી એ મસ્નવી કાવ્યની રચના માટે કયા કવિને પોતાના ગુરુ તરીકે સ્વીકાર્યા છે?
- ૪) જામી કયા સિલસિલા સાથે સંબંધ ધરાવતાં હતા?
- ૫) જામીની કુલ કેટલી સાહિત્યિક કૃતિઓ છે?
- ૬) ફારસી સાહિત્યના પ્રખ્યાત મસ્નવી કવિઓના નામ જણાવો.
- ૭) જામીનો સંબંધ કયા યુગ સાથે છે?
- ૮) જામીએ “ખમસા એ નિઝામિયા”નાં જવાબમાં કઈ મસ્નવીની રચના કરી?