

**M.A Sem-4 Examination**  
**509**  
**Prakrit (EA)**  
**April 2022**

**Time : 2-00 Hours]**

**[Max. Marks : 50**

All questions in Section 1 carry equal marks.

Attempt any three questions in Section 1

Question 9 in Section 2 is compulsory.

Section 1

- પ્ર. 1 ભારતમાં લેખનની પરંપરા કેટલી જૂની છે- ચર્ચા કરો. 14
- પ્ર. 2 ભારતમાં કઈ કઈ લિપિઓ હતી- વિગતે જણાવો. 14
- પ્ર. 3 હસ્તપ્રતોની સૂચિઓ કેવી રીતે બને છે. 14
- પ્ર. 4 પ્રાચીનકાલમાં કયા કયા સાધનો લખાણ માટે પ્રચલનમાં હતાં. 14
- પ્ર. 5 હસ્તપ્રતો નાં પ્રકારો જણાવો. 14
- પ્ર. 6 હસ્તપ્રતોનું સંરક્ષણ ની વિધિઓ સમજાવો. 14
- પ્ર. 7 સમીક્ષાત્મક સપાદન કેવી રીતે થાય છે- ચર્ચો. 14
- પ્ર. 8 પાઠાન્તર કેવી રીતે નોંધાય છે- વિગતે ચર્ચા કરો. 14

Section 2

- પ્ર. 9 ગમેતે આઠ પ્રશ્નોનો જવાબ આપો. 8

1-ગ્રન્થલિપિનો ક્ષેત્ર. 2-બ્રાહ્મીલિપિનો પ્રાચીનતમ પ્રમાણ. 3-કશ્મીરની લિપિનો નામ

4- ગુજરાતીલિપિનો મૂલ. 5-દેવનાગરીલિપિમાં લખાતી આધુનિક ભાષાઓ. 6-લિપિ અને ભાષાનો ભેદ..

7-જૈન હસ્તપ્રતોનાં આરંભમાં શું હોય છે. 8-હસ્તપ્રતનાં અંતમાં શું હોય છે. 9-લેહિયા કોને કહેવાય.

10-પાઠાન્તર એટલે શું. 11-પાદટીપ એટલે શું. 12-ગ્રન્થની સમાપ્તિ કયા શબ્દથી થાય છે.

13-દેવનાગરી કઈ લિપિમાંથી વિકસી છે. 14-સાહિત્ય કયા પ્રકારનાં હસ્તપ્રત ઉપર મળે છે.

15-સિક્કા ઉપર કયા પ્રકારનો લખાણ હોય છે. 16-પાંડુલિપિ એટલે શું.