

M.A Sem-4 Examination

508

Philosophy (01N)

April 2022

[Max. Marks : 50]

Time : 2-00 Hours]

સૂચના : (૧) પ્રશ્ન ક્રમાંક ૧ થી ૮ માંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના ઉત્તર લખો. પ્રત્યેક પ્રશ્નના ૧૪ ગુણ છે.
(૨) પ્રશ્ન ક્રમાંક ૯ ફરજિયાત છે. તેના ૮ ગુણ છે.

૧. કાન્ટની કોપરનિકોનિયન ક્રાંતિ સમજાવો.
૨. ક્રિટિકની મુખ્ય સમસ્યા સમજાવો.
૩. દેશનું(Space) તાત્વિક અને મૂળગામી નિરૂપણ સમજાવો.
૪. કાન્ટના દેશના(Space) સિદ્ધાંતની સમીક્ષા કરો.
૫. કાન્ટનું મૂળગામી તર્કશાસ્ત્ર સ્પષ્ટ કરો.
૬. કાન્ટે આપેલા વિચારરૂપોનું તાત્વિક પ્રામાણ્ય સમજાવો.
૭. કાન્ટ મુજબ શુદ્ધ તર્કના તર્કભાસોની સમજૂતી આપો.
૮. શુદ્ધ તર્કના પ્રથમ અને દ્વિતીય આંતરવિરોધોની સમજૂતી આપો.
૯. નીચેના પ્રશ્નો પૈકી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના એક-બે વાક્યોમાં જવાબ આપો :

૧. વિશ્લેષક વિધાનો એટલે શું?
૨. પ્રાગાનુભવિક જ્ઞાનના લક્ષણો જણાવો.
૩. સંશ્લેષક વિધાનના પ્રકારો જણાવો.
૪. સંબંધની દ્રષ્ટિએ વિધાનના પ્રકારો જણાવો.
૫. કાન્ટના ક્રિટિકના નામ જણાવો.
૬. મૂળગામી ચિંતનનું કાર્ય શું છે ?
૭. ક્રાંતિના પ્રકારો જણાવો.
૮. ગુણની દ્રષ્ટિએ વિધાનના પ્રકારો જણાવો.

N26-2

English Version

PHI508, Philosophy of Kant (old and New)

Instruction :(1) Write answers of any Three from question no. 1 to 8.

Each question carries 14 marks.

(2) Question 9 is compulsory. It carries 8 marks.

1. Explain the Copernican Revolution according to Kant.
 2. Explain the main problem of Critique.
 3. Explain metaphysical and transcendental exposition of space.
 4. Criticize Kant's theory of space.
 5. Clarify Kant's transcendental logic.
 6. Explain the metaphysical deduction of categories given by Kant.
 7. Give explanation of paralogisms of pure reason.
 8. Give explanation of first and second antinomies of pure reason.
9. Write answers in one or two sentences of Any Four from the following questions :
1. What are analytic judgments?
 2. By State the characteristics of a-priori knowledge?
 3. State the kinds of synthetic judgments.
 4. State the kinds of propositions in a view of relation.
 5. State the name of Kant's Critiques.
 6. Which is the function of transcendental thinking?
 7. State the kinds of dialectic.
 8. State the kinds of propositions in a view of quality.
