

Time : 2-00 Hours]***PART - I (Note : Attempt any 3 questions out of 8 questions. - 14 marks each)***

1. How documentary is different than TV news? Explain the importance of research and planning in documentary.
ટેલિવિઝન સમાચાર કરતા ડોક્યુમેન્ટરી કઈ રીતે જુદી પડે છે ? ડોક્યુમેન્ટરી માટે જરૂરી સંશોધન અને આયોજનનું મહત્વ સમજાવો.
2. Explain documentary's audio-visual writing and also explain these formats - Documentary with VO, Documentary without words.
ડોક્યુમેન્ટરીના દ્રશ્ય આવ્ય આલેખનને સમજાવો. તેમજ ડોક્યુમેન્ટરીના વોઇસ ઓવરવાળી ડોક્યુમેન્ટરી અને શબ્દો વગરની ડોક્યુમેન્ટરી એમ બે ફોર્મેટ સમજાવો.
3. Which are the different types and classifications of advertisement?
જાહેરખબરના કેટલા પ્રકાર હોય છે ? તેના વિવિધ વર્ગીકરણ પણ સમજાવો.
4. Explain the functions of advertisement and also write 30 second TV advertisement for any FMCG product.
જાહેરખબરના કાર્યો સમજાવો અને કોઈ એકએમસીજી ઉત્પાદન માટેની 30 સેકન્ડની ટેલિવિઝન જાહેરખબર લખો.
5. Explain all the departments of TV news channel.
ટેલિવિઝન ન્યુઝ ચેનલના તમામ કાર્ય વિભાગો સમજાવો.
6. Explain Talk show and Debate show in detail in reference to TV news channel.
ટેલિવિઝન ન્યુઝ ચેનલના સંદર્ભે 'ટોક શો' અને 'ડિબેટ શો' સવિસ્તાર સમજાવો.
7. What do you mean by OTT platforms? Discuss its history in detail.
ઓટિટિ પ્લેટફોર્મ્સ એટલે શું ? તેનો ઇતિહાસ સવિસ્તાર સમજાવો.
8. Discuss the monitory aspects of all internet based entertainment platforms.
ઇન્ટરનેટ આધારિત મનોરંજન પ્લેટફોર્મ્સના આણિક પાસાઓને સમજાવો.

PART - II (Note : Attempt any 8 MCQ out of 16 MCQ. - 1 mark each)

1. Documentary and TV news script is the same
ડોક્યુમેન્ટરી અને ટીવી સમાચારની સ્ક્રિપ્ટ સરખી હોય છે.
 - a. True (સાચું)
 - b. False (ઝોંક)
 - c. Can't say (કહી ના શકાય)
 - d. None of above (ત્રણ પૈકી કોઈ નહીં)
2. Who is known as the father of documentary films
ડોક્યુમેન્ટરી ફિલ્મોના 'પિતામહ' કહેવાય છે.
 - a. John Grierson (જોન ગ્રિયરસન)
 - b. Patrick Joseph (પેટ્રિક જોસેફ)
 - c. Mark Twine (માર્ક ટવાઇન)
 - d. Frank Grierson (ફ્રાન્ક ગ્રિયરસન)
3. The Social Dilemma's format is
'ધ સોશિયલ ડીલેમા' નું ફોર્મેટ છે.
 - a. TV News (ટીવી ન્યૂઝ)
 - b. Fiction Film (ફિક્ષન ફિલ્મ)
 - c. Documentary (ડોક્યુમેન્ટરી)
 - d. None of the above (ત્રણ પૈકી કોઈ નહીં)
4. Which one is considered as the first documentary film?
નીચે પૈકીની કઈ પુથમ ડોક્યુમેન્ટરી ફિલ્મ કહેવાય ?
 - a. Baraka (બરાકા)
 - b. Zoo (ઝૂ)
 - c. Cycle (સાઇકલ)
 - d. Nanook of the North (નાનૂક ઓફ ધ નોર્થ)
5. Brand's preference set in consumer's mind is called
ગ્રાહકના મસ્તિષ્ણમાં બ્રાન્ડ માટેની નિયત પસંદગીને કહેવામાં આવે છે.
 - a. USP (યુએસપી)
 - b. Positioning (પોર્ઝિશનિંગ)
 - c. Brand Equity (બ્રાન્ડ ઇકવીટી)
 - d. Segmentation (સેગમેન્ટેશન)
6. Advertisement which is used to give social awareness message is called
સામાજિક જગ્યાતિ માટેના સંદેશ આપતી જાહેરખબરને કહેવાય છે.

- a. Covert (કોવર્ટ)
 - b. Public service (પબ્લિક સર્વિસ)
 - c. Local (લોકલ)
 - d. International (ઇન્ટરનેશનલ)
7. Conveying written message in Ad is called
 જાહેરખબરમાં લખાયેલા સંદેશને પહોંચાડવાની પ્રક્રિયાને કહેવામાં આવે છે.
- a. Editing (એડિટિંગ)
 - b. Narration (નેરેશન)
 - c. Music (મ્યુઝિક)
 - d. Foley (ફોલી)
8. Classified Ads are generally seen in
 કલાસિફાઇડ જાહેરખબરો સામાન્ય રીતે માં જોવા મળે છે.
- a. Television (ટેલિવિજન)
 - b. Radio (રેડિયો)
 - c. Internet (ઇન્ટરનેટ)
 - d. Newspaper (ન્યૂઝપેપર)
9. Talk show and debates are the same in TV news channel.
 ટોક શો અને ડિબેટ શો એ બંને ટીવી ન્યુઝ ચેનલમાં સમાન હોય છે.
- a. True (સાચું)
 - b. False (ખોટું)
 - c. Can't say (કહી ના શકાય)
 - d. None of above (ત્રણ પૈકી કોઈ નહીં)
10. In a TV news channel Run Down is prepared at the end of the news bulletin.
 ટીવી ન્યુઝ ચેનલમાં રનડાઉનને ન્યુઝ બુલેટિનના અંતમાં તૈયાર કરવામાં આવે છે.
- a. True (સાચું)
 - b. False (ખોટું)
 - c. Can't say (કહી ના શકાય)
 - d. None of above (ત્રણ પૈકી કોઈ નહીં)
11. There is no any Gate Keeping concept in Indian TV news Channel.
 ભારતની કોઈપણ ન્યુઝ ચેનલમાં 'ગેટકિપિંગ'ની સંકલ્પના નથી.
- a. True (સાચું)
 - b. False (ખોટું)
 - c. Can't say (કહી ના શકાય)
 - d. None of above (ત્રણ પૈકી કોઈ નહીં)

12. Who is hosting the show Aap ki Adalat?

'આપ કી અદાલત' શો નીચે પૈકી કોણ ચલાવે છે ?

- a. Karan Thapar (કરણ થાપર)
- b. PunyaPrasunBajpai (પુણ્યપ્રસુન વાજપેથી)
- c. Ravish Kumar (રવીશ કુમાર)
- d. None of the above (ત્રણ પૈકી કોઈ નહીં)

13. What do you mean by the word 'OTT'?

'ଓટ્ટિ' શબ્દનો અર્થ શું થાય છે ?

- a. Other TV Technology (અધર ટીવી ટેકનોલોજી)
- b. Online TV Technology (ઓનલાઇન ટીવી ટેકનોલોજી)
- c. Online TV Time (ઓનલાઇન ટીવી ટાઈમ)
- d. None of the above (ત્રણ પૈકી કોઈ નહીં)

14. There is a very strong external censorship on OTT content.

ઓટીટીના પ્લેટફોર્મ પર અત્યંત પ્રભાવી બાબુ સેન્સરશીપ અમલમાં છે.

- a. True (સાચું)
- b. False (ઝોડું)
- c. Can't say (કહી ના શકાય)
- d. None of above (ત્રણ પૈકી કોઈ નહીં)

15. Can you name India's first global multi-language HD movie platform launched by Reliance Entertainment?

રિલાયન્સ દ્વારા લોન્ચ કરવામાં આવેલા ભારતના પ્રથમ વૈશ્વિક અને બહુભાષી એચડી ફિલ્મ પ્લેટફોર્મનું નામ શું છે ?

- a. Netflix (નેટ ફિલેક્સ)
- b. NexGTv (નેક્સ જીટીવી)
- c. Sony Liv (સોની લિવ)
- d. Big Flix (બિગ ફિલેક્સ)

16. During the lockdown film GulaboSitabo was launched on which platform?

લોકડાઉન દરમાન ફિલ્મ 'ગુલાબો સીતાબો' ક્યા પ્લેટફોર્મ પર રિલીઝ થઇ હતી ?

- a. Zee5 (ઝી5)
- b. Amazon Prime (એમેઝોન પ્રાઇમ)
- c. Netflix (નેટ ફિલેક્સ)
- d. Hotstar (હોટસ્ટાર)