

M.A Sem-4 Examination

512

Sanskrit (Short Essay)

April 2022

Time : 2-00 Hours]

[Max. Marks : 50

- सूचना: (1) नीचे आयेला प्रश्नोंमांथी कोष्ठ पढ़ा चारना जवाब आपो.
Answer any four of the following questions.
(2) प्रत्येक प्रश्नोना गुण सरभा छे.
The marks of each question are the same.

- प्र. 1. प्रहसनना लक्षणो आपी भगवदज्जुकीयम् नुं प्रहसन तरीके मूल्यांकन करो.
Give the features of comedy and evaluate भगवदज्जुकीयम् as a farce.
- प्र.2 भगवदज्जुकीयम् मां निरूपित तत्त्वज्ञाननी चर्चा करो.
Discuss the philosophy represented in भगवदज्जुकीयम् .
- प्र.3 मध्यमव्यायोगनुं नाट्यकृति तरीके मूल्यांकन करो.
Evaluate 'मध्यमव्यायोग': as a drama.
- प्र.4. शुनःशेषाभ्यान अने मध्यमव्यायोगमां ज्ञाती घटनात्मक समानताने वर्णवो.
Describe the incidental similarities found in 'शुनःशेषाख्यान ' and 'मध्यमव्यायोग'.
- प्र.5. अशुभाष्यना आधारे परमतत्त्वनी समीक्षा करी अन्य वेदान्ताचार्यो साथे तुलना करो.
Evaluate the concept of 'Supreme Element' in अणुभाष्य and compare it with the other masters of the Vedant.
- प्र.6. दंडीना मते महाकाव्यना लक्षणोनी चर्चा करो
Discuss the features of epic in opinion of दण्डी.
- प्र.7. तर्कभाषाना आधारे अनुमान प्रमाणनी समीक्षा करो.
Evaluate 'अनुमान प्रमाण' based on the principles of Logic.
- प्र.8. राजशेखरना मते काव्यपुरुषनुं वर्णन करो.
Describe **Kavya Purush** as presented by Rajashekhar.
- प्र.9 योगश्चितवृत्तिनिरोधः। पर विस्तृत नोध लभो.
Write a detailed note on योगश्चितवृत्तिनिरोधः।
- प्र10 ऐकांकी रूपकोनुं स्वरूप लभी भासना ऐकांकी रूपकोनी समीक्षा करो.
Discuss the features of a One-act play and evaluate the one-act plays of Bhasa.
