

Seat No. : \_\_\_\_\_

**AK-114**

April-2022

B.A., Sem.-VI

CC-314 : Psychology

(Psychology in Industrial Organization-II)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

**વિભાગ-I**

વિભાગ-Iમા કલ આઠ (8) પ્રશ્ના આપલા છ, જમાથો ગમ ત ત્રણ (03)ના જવાબા લખા : **42**

1. કાય પચાવરણનો દષ્ટિઅ સગોતનો અસરા વિસ્તારથો ચચા.
2. અકસ્માત નિયત્રણ માટના સચના વણવા.
3. ઉદ્યાગમા પ્રરણાન મહત્ત્વ સ્પષ્ટ કરો, મસ્લાઅ રજ કરલા પ્રરણાના સિદ્ધાત સમજાવા.
4. કાય-સતાષ અટલ શ ? કાય-સતાષના નિણાયક ઘટકાનો સમજતો આપા.
5. મનાભારના અથ આપો, મનાભારનો શારોરિક અસરા ચચા.
6. કાય સ્થળ ઉપજતા મનાભારના વિવિધ કારણા વણવા.
7. ઉપભાક્તા મનાવિજ્ઞાન અટલ શ ? ઉપભાક્તાના અભ્યાસ અગનો સશાધન પદ્ધતિઆ પકો પ્રક્ષપણનો પ્રયક્તિ ચચા.
8. વિજ્ઞાપનના આવદન (અપોલ)ના પ્રકારા સમજાવા.

## વિભાગ-II

9. સાચા વિકલ્પ પસંદ કરો ખાલો જગ્યા પરા. (કાર્ષપણ ચાર)

8

- (1) શિયાળામા હળવા કાય માટ \_\_\_\_\_ તાપમાન અનકળ હાય છ. (55° થો 60° ફ, 60° થો 65° ફ)
- (2) મનાભારન પહાયો વળવાનો સાથો લાકપ્રિય રોત \_\_\_\_\_ છ. (વિશ્રાંતિ, જવ-પ્રતિપષ્ટિ)
- (3) \_\_\_\_\_ ડિઝાઈનવાળા વબપજ પર જાહરાતનો અસરકારકતા વધ હાય છ. (સરળ, સકલ)
- (4) જાહરાતમા \_\_\_\_\_ વધ ઝડપથો ધ્યાન ખચ છ. (ચિત્રા, લખાણા)
- (5) પ્રરણાના દ્વિ-ઘટક સિદ્ધાત \_\_\_\_\_ અ આખ્યા છ. (હનરિચ, હઝબગ)
- (6) \_\_\_\_\_ અ પ્રરણાના ઈ.આર.જી. સિદ્ધાત આખ્યા છ. (વ્રમ, અલ્ડર ફર)
- (7) \_\_\_\_\_ અવાજ કમચારોનો કાયક્ષમતા ઘટાડ છ. (અથચક્ત, અથહોન)
- (8) મહિલા કમચારોઆમા પરષ કમચારોઆ કરતા કાયસતાષ \_\_\_\_\_ જાવા મળ છ. (આછા, વધ)

\_\_\_\_\_

Seat No. : \_\_\_\_\_

**AK-114**

April-2022

**B.A., Sem.-VI**

**CC-314 : Psychology**

**(Psychology in Industrial Organization-II)**

**Time : 2 Hours]**

**[Max. Marks : 50**

**PART – I**

**42**

In **Part – I**, **eight (8)** questions have been asked of which **three (3)** questions are to be attempted :

1. Discuss in detail, the effects of music from the view-point of work environment.
2. Explain the suggestions for Accident Control.
3. Clarify the importance of Motivation in industry and explain Maslow's theory of Motivation.
4. What is job satisfaction ? Explain the determinant components of job satisfaction.
5. Give the meaning of stress. Discuss the physiological effects of stress.
6. Describe the various causes of stress in the work place.
7. What is Consumer Psychology ? Discuss the Projective Technique as a research method of Consumer Psychology.
8. Explain the types of Advertisement Appeal.

**PART – II**

**8**

9. Fill in the blanks by selecting an appropriate word from the words given in the bracket.  
(any **four**) :
  - (1) In winter, \_\_\_\_\_ temperature is required to do light work. (55° to 60° F/60° to 65° F)
  - (2) The most popular strategy to cope with stress is \_\_\_\_\_. (Relaxation/Bio-feedback)

- (3) On \_\_\_\_\_ type of designed web page, the advertisement is more effective. (simple/complex)
  - (4) In an advertisement, \_\_\_\_\_ tend to draw attention more quickly. (Pictures/writings)
  - (5) The two factor theory of motivation was given by \_\_\_\_\_ (Heinrich, Herzberg)
  - (6) \_\_\_\_\_ gave the E.R.G. theory of motivation. (Vroom, Alderfer)
  - (7) \_\_\_\_\_ sounds reduce the work efficiency of an employee. (Meaningful, Meaningless)
  - (8) There is \_\_\_\_\_ job satisfaction in female employees than male employees. (less, more)
-

Seat No. : \_\_\_\_\_

**AK-114**

April-2022

**B.A., Sem.-VI**

**CC-314 : Psychology**

**[Experimental Psychology (Theory-II)]**

**Time : 2 Hours]**

**[Max. Marks : 50**

**વિભાગ-I**

નોચના આઠ પ્રશ્નામાથો કાઠીપણ ત્રણ પ્રશ્નાના ઉત્તર આપા :

**42**

1. સાહચયનો વ્યાખ્યા આપો, સાહચયના પ્રાથમિક અને ગાણ નિયમા સમજાવા.
2. શાબ્દિક સાહચયના પ્રયાગાના પ્રકારા સદષ્ટાત સમજાવા.
3. શિક્ષણનો વ્યાખ્યા સમજાવો, શિક્ષણના પ્રકારા વણવા.
4. શિક્ષણના માપનનો પદ્ધતિઆ વણવા.
5. શાબ્દિક શિક્ષણ પર અસર કરતા સામગ્રોના પરિબળા વણવા.
6. સમગ્ર વિરદ્ધ વિભાગ અને સળગ વિરદ્ધ અતરોક્ત પદ્ધતિ સમજાવા.
7. સકલ્પના અટલ શ ? સકલ્પના પ્રાપ્તિ અગના નામકરણના પ્રયાગ વણવા.
8. સમસ્યા-ઉકલમા 'પ્રયત્ન અને ભલ'ના શળા વણવા.

## વિભાગ-II

9. કાસમા આપલા શબ્દામાથી યાગ્ય શબ્દ પસંદ કરો ખાલો જગ્યા પરા : (કાઈપણ ચાર)

8

(1) શ્રાણોનો અતિમ વિગતા તરત યાદ રહો જાય છે. આ હકોક્ત સાહચર્યાના \_\_\_\_\_ નિયમ સચવ છે.

(પ્રાથમિકતા, તાજતરતા)

(2) માબના નિયમ અનસાર, પ્રતિક્રિયાનો વારવારિતા વધ તમ પ્રતિક્રિયા સમય \_\_\_\_\_ છે.

(વધ, ઘટ)

(3) અથહોન પદાનો રચના સાપ્રથમ \_\_\_\_\_ અ કરો હતો. (ડા. સિગમડ ફાઈડ, અબિગહાસ)

(4) વિસ્મરણ સામના અવરાધ જમ વધ તમ શિક્ષણ વધ \_\_\_\_\_ . (દઢ, નબળ)

(5) યાદોના મધ્ય ભાગનો વિગતા શોખવામા વધ સમય જાય છે અમ \_\_\_\_\_ નો અસર સચવ છે.

(ક્રમિક સ્થાન, પરિણામના નિયમ)

(6) ક્રમિક શિક્ષણ અગના પ્રયાગા માટ \_\_\_\_\_ નામન સાધન વપરાય છે.

(સ્મતિ-ગાલક ચત્ર, ટચિસ્ટાસ્કાપ)

(7) ક્રિકટના ખ્યાલ અ \_\_\_\_\_ સકલ્પના છે.

(સાદો, જટિલ)

(8) સમસ્યા-ઉકલમા આતરસજ અગના પ્રયાગા \_\_\_\_\_ અ કયા છે.

(થાનડાઈક, કાહલર)

\_\_\_\_\_

Seat No. : \_\_\_\_\_

**AK-114**

April-2022

**B.A., Sem.-VI**

**CC-314 : Psychology**

**[Experimental Psychology (Theory-II)]**

**Time : 2 Hours]**

**[Max. Marks : 50**

**PART – I**

Answer any **three** questions out of the **eight** questions given below : **42**

1. Define association and explain the primary and secondary laws of association.
2. Explain the types of verbal association experiments with illustrations.
3. Explain the definition of learning and describe the types of learning.
4. Describe the methods of measurement of learning.
5. Describe the factors related to learning task which affect verbal learning.
6. Describe whole vs. part and massed vs. distributed method.
7. What is concept ? Explain the naming experiments of concept acquisition.
8. Describe the role of “Trial and Error” in problem-solving.

**PART – II**

9. Fill in the blanks by selecting an appropriate word from the words given in the bracket.  
(any **four**) **8**
  - (1) Last items of the series are easily remembered. This fact suggests the \_\_\_\_\_ law of association. (Primary, Recency)
  - (2) According to Marbe’s law, the reaction time \_\_\_\_\_ as the frequency of response increases. (Increases, Decreases)
  - (3) \_\_\_\_\_ had firstly formulated nonsense syllables. (Dr. Sigmund Freud, Ebbinghaus).

- (4) As the resistance to forgetting is high, the learning is said to be more \_\_\_\_\_.  
(Reinforced, weak).
- (5) The \_\_\_\_\_ suggests that more time is needed to learn the middle items of the series. (Serial Position Effect, Law of Effect).
- (6) An instrument known as \_\_\_\_\_ is used for serial learning experiments. (Memory drum, Tachistoscope).
- (7) The concept of cricket is a \_\_\_\_\_ concept. (Simple, Complex).
- (8) \_\_\_\_\_ had done experiments on Insight in problem-solving. (Thorndike, Kohler)
-