

ہدایت : یہ سوالیہ پرچہ دو حصوں پر مشتمل ہے۔ حصہ اول میں کل آٹھ سوالات ہیں جن میں سے کسی بھی تین کے جوابات لکھنا ضروری ہے۔ حصہ دوم میں کل سولہ (۱۶) سوالات ہیں جن میں سے کسی بھی آٹھ (۸) کے جوابات لازمی ہیں۔ سوال میں درج نمبر ہی جوابی پرچے پر تحریر کریں۔

(حصہ اول)

- سوال : ۱ دکن میں اردو زبان و ادب کی ترویج و اشاعت پر مفصل بحث کیجئے۔ ۱۴
- سوال : ۲ دکنی اردو کی لسانی خصوصیات پر مع مثال روشنی ڈالئے۔ ۱۴
- سوال : ۳ بہمنی دور کے شعراء سے متعارف کراتے ہوئے ان کے نمونہ کلام پیش کیجئے۔ ۱۴
- سوال : ۴ قطب شاہی دور کے شعراء کا تعارف پیش کرتے ہوئے ان کے کلام پر روشنی ڈالئے۔ ۱۴
- سوال : ۵ بیجاپور کی عادل شاہی دور کے شعراء اور ان کے کلام پر تبصرہ کیجئے۔ ۱۴
- سوال : ۶ قطب شاہی دور کے نثر نگاروں سے کا ان کی تصانیف کے ساتھ متعارف کیجئے۔ ۱۴
- سوال : ۷ مندرجہ ذیل سوالوں کے جوابات لکھئے۔ ۱۴
- (۱) میراں جی حسن خدا نما
- (۲) عادل شاہی دور کے نثر نگار
- سوال : ۸ مندرجہ ذیل سوالوں کے جوابات لکھئے۔ ۱۴
- (۱) نظام شاہی اور برید شاہی دور کے شعراء
- (۲) قلی قطب شاہ حیات اور شاعری

(حصہ دوم)

۸

سوال : ۹ مندرجہ ذیل میں سے کسی بھی آٹھ (۸) معروضی سوالات کے جوابات لکھئے۔

- (۱) ”دکن کے بہمنی سلاطین“ کتاب کس ادیب نے تخلیق کی؟
- (۲) گراہم ہیلی نے دکن کی قدیم ادبیات میں کس کتاب کو سب سے اہم قرار دیا؟
- (۳) وجہی اور ابن نشاطی نے بیدر کے کس شاعر کو اپنا استاد لکھا ہے؟
- (۴) ”ہشت بہشت“ مثنوی ملک خوشنود نے کس سلطان کے حکم سے تخلیق کی؟
- (۵) برہان الدین جانم کی ”حکمتہ الحقائق“ کس مقام دیستان سے تعلق رکھتی ہے؟
- (۶) دکن کی کس مشہور تصنیف میں ہندی الفاظ کی کثرت پائی جاتی ہے؟
- (۷) قطب شاہی سلطنت کا آخری بادشاہ کون تھا؟
- (۸) ملا وجہی نے اپنی مشہور تصنیف ”سب رس“ کس شہنشاہ کی فرمائش پر لکھی تھی؟
- (۹) ”تاریخ سکندری“ کے مصنف کا نام کیا ہے؟
- (۱۰) کتاب ”تلاوت الوجود“ کے خالق کون ہیں؟
- (۱۱) دکن کی پہلی نثری تصنیف کا نام کیا ہے؟
- (۱۲) ”علی نامہ“ کس کی تصنیف ہے؟
- (۱۳) ”شہباز“ دکن کے کس شاعر کا تخلص تھا؟
- (۱۴) شیخ آذری نے دکنی زبان میں کس نام سے تاریخی کتاب تحریر کی؟
- (۱۵) ملا وجہی کی ”سب رس“ کس فارسی قصہ کا اردو ترجمہ ہے؟
- (۱۶) ”دکنی ادب کی تاریخ“ کتاب کے خالق کون ہیں؟

--- ختم شد ---