

Seat No. : _____

MA-103

March-2022

M.A., Sem.-I

401 : Gujarati

(પ્રશિષ્ટ કૃતિઓ)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

વિભાગ – I

નીચેના પૈકી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ લખો :

42

1. 'પ્રશિષ્ટ' એટલે શું ? પ્રશિષ્ટતાની વિભાવના સદષ્ટાંત સમજાવો.
2. 'પ્રશિષ્ટ સાહિત્ય' સંજ્ઞા સમજાવી પ્રશિષ્ટ સાહિત્યની લાક્ષણિકતાઓ ચર્ચો.
3. મધ્યકાલીન સાહિત્ય સ્વરૂપ પ્રબંધના લક્ષણોને ધ્યાનમાં રાખીને 'કાન્હડદે પ્રબંધ'નું મૂલ્યાંકન કરો.
4. 'કાન્હડદે પ્રબંધ'નું વિષયવસ્તુ સમજાવી, પદ્મનાભની વસ્તુસંકલન કળાનો સદષ્ટાંત પરિચય કરાવો.
5. નવલકથાના સ્વરૂપ લક્ષણોને આધારે 'સરસ્વતીચંદ્ર' ભાગ-1ની સમીક્ષા કરો.
6. ટૂંકનોંધ લખો : (બંને)
 - (1) 'સરસ્વતીચંદ્ર' ભાગ-1માં ચરિત્રચિત્રણ
 - (2) 'સરસ્વતીચંદ્ર'માં ગોવર્ધનરામનું સંસ્કૃતિચિંતન
7. ઉદ્દેશપ્રધાન નાટક તરીકે 'રાઈનો પર્વત' નાટકની સમીક્ષા કરો.
8. ટૂંકનોંધ લખો : (બંને)
 - (1) રાઈનું ચરિત્રચિત્રણ
 - (2) 'રાઈનો પર્વત' નાટકનો અંત

વિભાગ - II

9. નીચેના પૈકી કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના જવાબ લખો :

8

- (1) પ્રશિષ્ટતાની વિભાવના રજૂ કરનાર ટી.એસ. એલિયટ' કઈ સદીનો વિવેચક છે ?
 - (a) અઢારમી સદી
 - (b) ઓગણીસમી સદી
 - (c) વીસમી સદી
 - (d) એકવીસમી સદી
- (2) 'સરસ્વતી ચંદ્ર' નવલકથાનો પ્રથમ ભાગ કઈ સાલમાં પ્રકાશિત થયો હતો ?
 - (a) ઈ.સ. 1887
 - (b) ઈ.સ. 1890
 - (c) ઈ.સ. 1895
 - (d) ઈ.સ. 1900
- (3) કુમ્ભસુંદરીના પિતાનું નામ જણાવો.
 - (a) બુદ્ધિધન
 - (b) ભૂપતસિંહ
 - (c) પ્રમાદધન
 - (d) વિદ્યાચતુર
- (4) કાન્હડે પ્રબંધની કથાનો પ્રકાર જણાવો.
 - (a) પૌરાણિક
 - (b) કાલ્પનિક
 - (c) ઐતિહાસિક
 - (d) દંતકથામૂલક
- (5) કાન્હડેના ભાઈનું નામ જણાવો.
 - (a) વીરમદે
 - (b) સારંગદે
 - (c) સાંતલ
 - (d) માલદે
- (6) 'રાઈનો પર્વત' કુલ કેટલાં અંકોમાં રચાયેલું નાટક છે ?
 - (a) બે
 - (b) સાત
 - (c) પાંત્રીસ
 - (d) ચાળીસ
- (7) 'રાઈનો પર્વત' નાટકમાં કયું પાત્ર સૂચિત પાત્ર જ રહ્યું છે ?
 - (a) રત્નદીપદેવ
 - (b) પર્વતરાય
 - (c) કલ્યાણકામ
 - (d) પુષ્પસેન
- (8) કિસલવાડીમાંની માલણનું નામ જણાવો.
 - (a) રૂપવતી
 - (b) ભલકા
 - (c) વીણાવતી
 - (d) લીલાવતી