

ہدایت : یہ سوالیہ پرچہ دو حصوں پر مشتمل ہے۔ حصہ اول میں کل آٹھ (۸) سوالات ہیں جن میں سے کسی بھی تین کے جوابات لکھنا ضروری ہے۔ حصہ دوم میں کل سولہ (۱۶) معروضی سوالات ہیں جن میں سے کسی بھی آٹھ (۸) کے جوابات لازمی ہیں۔ سوال نامے میں درج نمبر ہی جوابی پرچے پر تحریر کریں۔

(حصہ اول)

- سوال: ۱ جدیدیت کیا ہے؟ دور جدید میں ۱۹۶۰ء کے بعد کے اردو ادب کا جائزہ لیجئے۔ ۱۴
- سوال: ۲ وارث علوی کی حیاتِ زندگی اور ان کی ادبی خدمات کا جائزہ لیجئے۔ ۱۴
- سوال: ۳ رام لعل کی افسانہ نگاری کا جائزہ لیجئے۔ ۱۴
- سوال: ۴ قرۃ العین حیدر کی ادبی خدمات پر سیر حاصل بحث کیجئے۔ ۱۴
- سوال: ۵ المیاس احمد گدڑی کی حیات اور ادبی خدمات پر روشنی ڈالئے۔ ۱۴
- سوال: ۶ بلراج کولہل کی ادبی خدمات کا مفصل جائزہ لیجئے۔ ۱۴
- سوال: ۷ ناسر کاظمی کی ادبی خدمات پر مکمل احاطہ کیجئے۔ ۱۴
- سوال: ۸ بشیر بدر اور ان کی غزل گوئی کی خصوصیات بیان کیجئے۔ ۱۴

(حصہ دوم)

- سوال: ۹ مندرجہ ذیل میں سے کسی بھی آٹھ (۸) معروضی سوالات کے جوابات لکھئے۔ ۸

(۱) ”حیام“ کس کی تصنیف ہے؟

(۲) شمس الرحمن فاروقی نے جدیدیت کی کیا تعریف پیش کی ہے؟

(۳) ”دھڑکنیں“ کس شاعر کا شعری مجموعہ ہے؟

(۴) ”اردو ادب کی تنقیدی تاریخ“ کے خالق کون ہیں؟

(۵) نئی دھرتی پرانے لوگ ”کس کا مجموعہ ہے؟

