

Seat No. : _____

MF-111

March-2022

M.A., Sem.-I

406 : Gujarati

(કૃતિઓના પરિચયો અને આસ્વાદો)

Time : 2 Hours]

[Max. Marks : 50

- સૂચનાઓ : (i) વિભાગ-Iમાં આપેલા આઠ પ્રશ્નોમાંથી ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ લખો.
(ii) વિભાગ-IIમાં માંગ્યા પ્રમાણે જવાબ લખો.
(iii) જમણી બાજુના આંક ગુણ દર્શાવે છે.

વિભાગ - I

કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ લખો.

1. લઘુનવલકથાના લક્ષણોને આધારે 'વળામણાં' લઘુનવલકથાનું મૂલ્યાંકન કરો. 14
2. 'વળામણાં' લઘુનવલકથાના આરંભ અને અંતની વિશેષતાઓ જણાવો. 14
3. 'પાદરનાં તીરથ' નવલકથાને કેન્દ્ર સ્થાને રાખી નવલકથાકાર તરીકે જ્યંતિ દલાલની વિશેષતાઓ જણાવો. 14
4. 'પાદરનાં તીરથ' નવલકથાનો આસ્વાદ કરાવો. 14
5. લઘુનવલકથાના લક્ષણોને ધ્યાનમાં રાખી 'અંગદનો પગ' લઘુનવલકથાનું મૂલ્યાંકન કરો. 14
6. 'અંગદનો પગ' નવલકથાની પાત્રનિરૂપણકળા વિશે વિસ્તૃત નોંધ તૈયાર કરો. 14
7. 'દીપનિર્વાણ' નવલકથાને આધારે નવલકથાકાર તરીકે મનુભાઈ પંચોલીની વિશેષતાઓ તપાસો. 14
8. 'દીપનિર્વાણ' નવલકથાના સ્ત્રીપાત્રોની વિગતે ચર્ચા કરો. 14

વિભાગ - II

9. નીચેના આઠ પ્રશ્નોમાંથી ચાર પ્રશ્નોના જવાબ લખો : 8
(1) ઝમકુના ભાઈનું નામ આપો.
(a) મોતી (b) મનોરહા
(c) બહેચર (d) વીરો

- (2) મનોરદાની મૃત પુત્રીનું નામ જણાવો.
- (a) નાથી (b) ઝમકુ
(c) અંબા (d) સીતા
- (3) જ્યંતિ દલાલ કયા યુગના લેખક છે ?
- (a) સુધારક યુગ (b) ગાંધીયુગ
(c) આધુનિક યુગ (d) પંડિત યુગ
- (4) પશી ડોશીના દીકરાનું નામ આપો.
- (a) નથુ (b) મનોર
(c) જગદીશ (d) સોમો
- (5) ‘અંગદનો પગ’ કૃતિના કથકનું નામ જણાવો.
- (a) કિશોર (b) મહાવીર
(c) રાઠોડ સાહેબ (d) જ્યોતીન્દ્ર શાહ
- (6) ‘અંગદનો પગ’ કૃતિની પ્રથમ પ્રકાશન સાલ જણાવો.
- (a) 2007 (b) 2006
(c) 2001 (d) 2008
- (7) સુદત્ત સાથે સેનાની આનંદની ઓળખાણ કોણ કરાવે છે ?
- (a) ગૌતમી (b) કૃષ્ણા
(c) મહાકાશ્યપ (d) સુચરિતા
- (8) ‘દીપનિર્વાણ’ નવલકથાનું સ્વરૂપ જણાવો.
- (a) સામાજિક (b) આધુનિક
(c) પૌરાણિક (d) ઐતિહાસિક