

Seat No. : \_\_\_\_\_

**XE-105**

**T.Y.B.A.**

**March-2013**

**Hindi : Paper - XI**

**(Prayojanmulak Hindi)**

**Time : 3 Hours]**

**[Max. Marks : 70**

**सूचना :** (1) प्रश्नों के गुणांक दाहिनी ओर लिखे हैं ।

(2) प्रश्नपत्र में दिया गया क्रमांक ही उत्तरवही में लिखें ।

1. प्रयोजन मूलक हिन्दी की परिभाषा देते हुए उसकी परिव्याप्ति पर प्रकाश डालिए ।

**11**

**अथवा**

प्रयोजन मूलक हिन्दी की प्रयुक्तियाँ और प्रयोगात्मक क्षेत्र का परिचय दीजिए ।

2. राजभाषा हिन्दी की संवैधानिक स्थिति पर चर्चा कीजिए ।

**11**

**अथवा**

प्रशासनिक पत्राचार और उसके प्रकारों का परिचय दीजिए ।

3. जन संचार माध्यम का अभिप्राय स्पष्ट करते हुए उसके प्रकारों पर प्रकाश डालिए ।

**11**

**अथवा**

विज्ञापन का महत्त्व बताते हुए विज्ञापन लेखन की विशेषताओं का परिचय दीजिए ।

4. अनुवाद की परिभाषा देते हुए उसके महत्त्व को समझाइए ।

**11**

**अथवा**

समाचार की परिभाषा देकर समाचार के प्रमुख तत्त्वों की चर्चा कीजिए ।

5. संक्षेप में लिखिए :

**12**

(क) संक्षेपण      **अथवा**      रेडियो लेखन

(ख) टिप्पण      **अथवा**      प्रूफ पठन

6. निम्नलिखित में से किन्हीं चौदह शब्दों के हिन्दी पारिभाषिक शब्द लिखिए :

14

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| (1) Account     | (11) Inquiry     |
| (2) Agenda      | (12) Regional    |
| (3) Allotment   | (13) Slum        |
| (4) Drafting    | (14) Farm        |
| (5) Ballot      | (15) Honorary    |
| (6) Corporation | (16) Transfer    |
| (7) Candidate   | (17) Resignation |
| (8) Defence     | (18) Traffic     |
| (9) Labour      | (19) Safety      |
| (10) Ministry   | (20) Stipend     |
-

Seat No. : \_\_\_\_\_

**XE-105**

**T.Y.B.A.**

**March-2013**

**Hindi : Paper - XI**

**(Patrakarita)**

**Time : 3 Hours]**

**[Max. Marks : 70**

- सूचना :** (1) सभी प्रश्नों के अंक दाहिनी ओर दर्शाए गये हैं ।  
(2) उत्तर पुस्तिका में प्रश्नों के क्रम वही रखें जो प्रश्नपत्र में हैं ।

1. पत्रकारिता के स्वरूप पर प्रकाश डालते हुए उसके प्रमुख प्रकारों की चर्चा कीजिए । 11  
**अथवा**  
हिन्दी पत्रकारिता के उद्भव और विकास की चर्चा कीजिए ।
2. ले-आउट और पृष्ठ सज्जा से आप क्या समझते हैं ? मुद्रण पत्रकारिता में इसके महत्त्व को रेखांकित कीजिए । 11  
**अथवा**  
विभिन्न इलेक्ट्रॉनिक माध्यमों की पत्रकारिता का परिचय दीजिए ।
3. पत्रकारिता प्रबंधन पर सविस्तार प्रकाश डालिए । 11  
**अथवा**  
संपादन कला के सामान्य सिद्धांतों की चर्चा कीजिए ।
4. समाचार से आप क्या समझते हैं ? समाचार पत्रकारिता के मूल तत्त्वों की चर्चा कीजिए । 11  
**अथवा**  
दृश्य सामग्री की व्यवस्था और फोटो पत्रकारिता पर प्रकाश डालिए ।
5. किन्हीं दो पर संक्षेप में लिखिए : 12
  - (1) विज्ञापन के लाभ-हानि
  - (2) संवाददाता की अर्हता
  - (3) समाचार के विभिन्न स्रोत
  - (4) समाचार पत्रों की स्तंभ योजना

6. निम्नलिखित में से किन्हीं चौदह (14) शब्दों के हिन्दी पारिभाषिक शब्द लिखिए :

14

- |                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| (1) Affidavit   | (11) Head line         |
| (2) Affect      | (12) In charge         |
| (3) Bail        | (13) Literary          |
| (4) Brief       | (14) Manuscript        |
| (5) Columnist   | (15) News Analysis     |
| (6) Copyright   | (16) Objective         |
| (7) Diary       | (17) Proof reading     |
| (8) Excise      | (18) Revolution        |
| (9) Free Lancer | (19) U.G.C.            |
| (10) Gazette    | (20) Yellow Journalism |
-