

Seat No. : _____

AP-111
May-2016
M.A., Sem.-II
407 : Gujarati
(Prashist Krutio)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

સૂચના : પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.

1. 'અખેગીતા' સંગ્રહને આધારે જ્ઞાનમાર્ગી કવિ તરીકે અખાની વિશેષતાઓ દર્શાવો. 14
અથવા
ટૂંકનોંધ લખો : (બન્ને)
(1) 'અખેગીતા' શીર્ષક.
(2) 'અખેગીતા'માં અખાએ પ્રયોજેલા દૃષ્ટાંતો.
2. 'લોહીનું ટીપું', 'હીરો ખૂંટ', અને 'ઘાડ' વાર્તાઓનો આસ્વાદલક્ષી પરિચય કરાવો. 14
અથવા
ટૂંકનોંધ લખો. (બન્ને)
(1) જયંત ખત્રીની વાર્તાઓમાં પરિવેશ.
(2) 'ખીચડી' વાર્તાનો આસ્વાદ.
3. પદ્યવાર્તાના સ્વરૂપ લક્ષણોને આધારે 'મદનમોહના' સંગ્રહનું મૂલ્યાંકન કરો. 14
અથવા
ટૂંકનોંધ લખો : (બન્ને)
(1) 'મદનમોહના' માં વસ્તુસંકલના.
(2) 'મદનમોહના'માં સમસ્યા નિરૂપણ.
4. 'પૂર્વાલાપ' સંગ્રહને ધ્યાનમાં રાખીને કાન્તની કવિ પ્રતિભાનું મૂલ્યાંકન કરો. 14
અથવા
ટૂંકનોંધ લખો : (બન્ને)
(1) 'પૂર્વાલાપ'ના ખંડકાવ્યોનું વસ્તુવૈવિધ્ય.
(2) 'વસંતવિજય' આસ્વાદ.

5. નીચેના પ્રશ્નોના માગ્યા મુજબ જવાબ લખો :

- (1) પંકિત પૂર્ણ કરો – ‘માયા મોટી જગમાંહે નહી’,
તે આગળ કો
- (a) જઈ ન શકે વટી (b) રહી ન શકે નહી
(c) જઈ ન શકે ખરી (d) એકેય નહિ
- (2) ‘અખેગીતા’ ની કડવા સંખ્યા જણાવો.
(a) 40 (b) 45
(c) 50 (d) 55
- (3) પંકિત પૂર્ણ કરો – જયમ જાર લુબધી જુવતી.....
(a) તેનું મન રહે હરિ પાસ (b) તેનું મન રહે શિવ પાસ
(c) તેનું મન રહે ઈશ પાસ (d) તેનું મન રહે પ્રીતમ પાસ
- (4) શિયાળ-હરણીની દૃષ્ટાંતકથા કયા પાત્રના મુખે રજૂ કરાઈ છે ?
(a) શુકદેવ (b) પ્રધાન
(c) મોહના (d) મદન
- (5) ‘ધાડ’ વાર્તાના વાર્તાકથક પાત્રનું નામ જણાવો.
(a) ઘેલો (b) દાજી શેઠ
(c) કાનજી (d) પ્રાણજીવન
- (6) ‘આનંદનું મોત’ વાર્તાનો વાલજી કઈ બીમારીને કારણે મૃત્યુ પામે છે ?
(a) ક્ષય (b) રક્તપિત
(c) મધુપ્રમેહ (d) એકેય નહિ
- (7) ‘નાગ’ વાર્તાની નાયિકા વાર્તાના અંતે કોની હત્યા કરે છે ?
(a) લાલજી (b) મેઘજી
(c) કાનો (d) માવજી
- (8) ‘ખરા બપોર’ વાર્તાના નાયકનું નામ જણાવો.
(a) ઘેલો (b) બહેચર
(c) કનૈયો (d) એકેય નહિ
- (9) ‘સંસ્કૃત માંહેથી એ શોધિયું, ભણ્યો દ્વિજ ગુર્જર ભાખ’ પંકિત કયું પાત્ર રજૂ કરે છે ?
(a) શુકદેવ પંડિત (b) મદન
(c) મોહના (d) એકેય નહિ
- (10) ‘મદનમોહના’માં કુલ કેટલી આડકથાઓ વણાયેલી છે ?
(a) ત્રણ (b) ચાર
(c) પાંચ (d) છ
- (11) મોહનાને વિદ્યા પ્રદાન કરનાર પાત્રનું નામ જણાવો.
(a) શુકદેવ પંડિત (b) ઈન્દ્રજીત
(c) મદન (d) મધુસૂદન
- (12) ‘ઓ હિંદ ! દેવ ભૂમિ ! સંતાન સૌ તમારાં !’ પંકિત કયા કાવ્યની છે ?
(a) હિન્દી વીરોને સંબોધન (b) હિંદ માતાને સંબોધન
(c) શાંતિપ્રાર્થના (d) હિંદ પર આશીર્વાદ
- (13) કય કયા ખંડકાવ્યનું પાત્ર છે ?
(a) ચક્રવાકમિથુન (b) વસંતવિજય
(c) રમા (d) દેવયાની
- (14) ‘પૂર્વાલાપ’ સંગ્રહનું પ્રકાશન વર્ષ જણાવો.
(a) ઈ.સ. 1920 (b) ઈ.સ. 1921
(c) ઈ.સ. 1922 (d) ઈ.સ. 1923