

Seat No. : \_\_\_\_\_

**NB-128**  
**December-2015**  
**M.A., Sem.-III**  
**501 : Hindi**  
(हिंदी साहित्य का इतिहास)

**Time : 3 Hours]**

**[Max. Marks : 70**

**निर्देश :** सभी प्रश्नों के (क) भाग के उत्तर **500-600** शब्दों और (ख) भाग के उत्तर **100** शब्दों में दीजिए ।

1. (क) गुजरात की सम्प्रदायमुक्त एवं सम्प्रदायबद्ध काव्यधारा की चर्चा कीजिए । **10**  
**अथवा**  
गुजरात में विकसित वैष्णव भक्ति काव्यधारा के इतिहास पर प्रकाश डालिए ।
- (ख) स्वामीनारायण सम्प्रदाय काव्य परंपरा **4**  
**अथवा**  
संत कवि दादूदयाल
2. (क) गुजरात की हिंदी कविता के इतिहास को आलेखित कीजिए । **10**  
**अथवा**  
गुजरात की हिंदी गज़ल परंपरा पर चर्चा कीजिए ।
- (ख) डॉ. अम्बाशंकर नागर की काव्य चेतना **4**  
**अथवा**  
किशोर काबरा – परिचय
3. (क) गुजरात के स्वातंत्र्योत्तर हिंदी उपन्यास साहित्य के इतिहास पर प्रकाश डालिए । **10**  
**अथवा**  
गुजरात के प्रमुख हिंदी नारी उपन्यासकारों का परिचय दीजिए ।
- (ख) 'श्राउड' उपन्यास में पिता-पुत्री संबंध **4**  
**अथवा**  
दिनेश सिन्हा का 'भ्रम' उपन्यास

4. (क) गुजरात के हिंदी कहानी के उद्भव एवं विकास पर प्रकाश डालिए । 10

**अथवा**

गुजरात की हिंदी कहानियों की विशेषताओं पर चर्चा कीजिए ।

(ख) कहानीकार फूलचन्द गुप्ता 4

**अथवा**

‘भूख’ कहानी संग्रह

5. सूचनानुसार उत्तर दीजिए : 14

(क) रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए :

(1) सहजानंद स्वामी का जन्म स्थान \_\_\_\_\_ है । (छपैया, गढडा, वड़ताल)

(2) डॉ. रामकुमार गुप्त का गीत संग्रह \_\_\_\_\_ है । (प्रम्लोचा, आर्तनाद, बिंदिया के बोल)

(3) ‘धनुष भंग’ के कवि \_\_\_\_\_ हैं । (जयसिंह ‘व्यथित’, किशोर काबरा, दिनेश सिन्हा)

(4) ‘चाँद छूता मन’ की लेखिका \_\_\_\_\_ है । (इन्दिरा दिवान, प्रणव भारती, सुधा श्रीवास्तव)

(5) ‘दूसरा आँचल’ \_\_\_\_\_ की रचना है । (सूर्यदीन यादव, जयसिंह, हरियश राय)

(6) ‘वन्दे भगवती’ \_\_\_\_\_ का कहानी संग्रह है । (फूलचन्द गुप्ता, शैलेश पंडित, सूरज प्रकाश)

(7) ‘बेचारा बाबूलाल’ कहानी के लेखक \_\_\_\_\_ हैं ।  
(हरियश राय, श्रीराम त्रिपाठी, मीरा रामनिवास)

(8) ‘आर्तनाद’ \_\_\_\_\_ का खण्ड काव्य है । (जयसिंह ‘व्यथित’, नागरजी, किशोर काबरा)

(9) ‘ज़िन्दा है आईना’ \_\_\_\_\_ का गज़ल संग्रह है ।  
(सुल्तान अहमद, भगवानदास जैन, दयानंद जैन)

(10) ‘खामोशियों में बन्द ज्वालामुखी’ \_\_\_\_\_ का गज़ल संग्रह है ।  
(रमेशचन्द्र शर्मा, सुल्तान अहमद, सुभाष भदौरिया)

(ख) निम्नलिखित विधान में सही या गलत बताइए :

(11) ‘प्रम्लोचा’ एक महाकाव्य है ।

(12) गुजरात के संत साहित्य में अखा के छप्पे प्रसिद्ध हैं ।

(13) संत दादूदयाल स्वामीनारायण सम्प्रदाय के प्रवर्तक संत रहे हैं ।

(14) ‘चक्र’ उपन्यास के रचनाकार डॉ. प्रणव भारती हैं ।