

Seat No. : _____

NO-118

December-2015

M.A. Sem.-I

401 : Hindi (Svatantrayottar Hindi Sahitya ka Itihas)

Time : 3 Hours]

[Max. Marks : 70

सूचना : प्रत्येक प्रश्न के उपखंड 'क' के 500 से 600 तथा 'ख' के 100 शब्दों में जवाब लिखिए ।

1. (क) हिन्दी साहित्य के इतिहास के पुनर्लेखन की आवश्यकताओं पर प्रकाश डालिए । 10
अथवा
हिन्दी साहित्य के इतिहास की परम्परा को सोदाहरण समझाइए ।
- (ख) साहित्य के इतिहास का स्वरूप । 4
अथवा
हिन्दी साहित्य के काल विभाजन का आधार ।
2. (क) नई कविता के प्रयोग और प्रतिमानों को सोदाहरण समझाइए । 10
अथवा
नई कविता के उद्भव के प्रमुख कारणों पर प्रकाश डालिए ।
- (ख) नई कविता की सीमाएँ । 4
अथवा
नई कविता में मुक्तिबोध का योगदान ।
3. (क) साठोत्तरी कविता के विकास में अनियतकालीन पत्रिकाओं के योगदान की चर्चा कीजिए । 10
अथवा
साठोत्तर कविता पर हिप्पी संस्कृति के प्रभाव को सोदाहरण समझाइए ।
- (ख) साठोत्तर कविता में आक्रोश और विद्रोह । 4
अथवा
साठोत्तर कविता की राजनीतिक चेतना ।
4. (क) स्वातंत्र्योत्तर नाटकों की पृष्ठभूमि पर प्रकाश डालिए । 10
अथवा
काव्यनाटक की प्रवृत्तियों को सोदाहरण समझाइए ।
- (ख) 'कोर्ट मार्शल' की प्रयोगशीलता । 4
अथवा
विनोद रस्तोगी के नाटक ।

5. (अ) सही विकल्प चुनिए :

9

1. 'हिन्दी साहित्य का दूसरा इतिहास' किसने लिखा है ?
(a) रामस्वरूप चतुर्वेदी (b) विजयेंद्र स्नातक
(c) बच्चन सिंह (d) डॉ. नगेन्द्र
2. 'नई कविता' का प्रकाशन किस ई. सन् में हुआ था ?
(a) 1951 (b) 1952
(c) 1953 (d) 1954
3. किस नाटक का प्रारम्भिक रूप एकांकी था ?
(a) द्रौपदी (b) कोणार्क
(c) अंजो दीदी (d) आषाढ का एक दिन
4. आचार्य शुक्ल के अलावा 'हिन्दी साहित्य का इतिहास' किसने लिखा है ?
(a) विजयेंद्र स्नातक (b) आचार्य हजारीप्रसाद द्विवेदी
(c) डॉ. रामकुमार वर्मा (d) डॉ. श्यामसुंदर दास
5. 'मायादर्पण' किसका काव्य संकलन है ?
(a) श्रीकांत वर्मा (b) केदारनाथ सिंह
(c) रघुवीर सहाय (d) शमशेर बहादुर सिंह
6. इनमें से कौन सा काव्य संकलन शमशेर बहादुर सिंह का है ?
(a) कुछ कविताएँ (b) जलसाघर
(c) यहाँ से देखो (d) अभी बिलकुल अभी
7. 'अकविता' पत्रिका का प्रकाशन किस ई. सन में हुआ था ?
(a) 1964 (b) 1965
(c) 1966 (d) 1967
8. किसने एक हजार कवियों के जीवन-चरित उनकी कविताओं के साथ प्रस्तुत किये हैं ?
(a) मिश्रबन्धु (b) शिवसिंह सेंगर
(c) ग्रियर्सन (d) डॉ. रामकुमार वर्मा
9. 'कबिरा खड़ा बाजार में' नाटक की रचना किसने की है ?
(a) मुद्राराक्षस (b) लक्ष्मीनारायण लाल
(c) भीष्म साहनी (d) मणि मधुकर

(ब) सही और ग़लत की पहचान कीजिए :

5

1. 'मत्स्यगंधा' एक काव्यनाटक है ।
2. 'मिश्रबन्धु विनोद' तीन खण्डों में विभाजित है ।
3. 'रक्तचंदन' एकांकी का लेखन भुनेश्वर ने किया है ।
4. 'बीट कविता' के प्रणेता लक्ष्मीकांत वर्मा माने जाते हैं ।
5. 'घबराए हुए शब्द' में लीलाधर जगूड़ी की कविताएँ संकलित हैं ।