

Seat No. : \_\_\_\_\_

**NO-117**  
**December-2015**  
**M.A., Sem.-I**  
**401 : Gujarati**  
(પ્રશિષ્ટ કૃતિઓ)

**Time : 3 Hours]**

**[Max. Marks : 70**

1. પ્રશિષ્ટ કૃતિની વિભાવના સમજાવી, તેની લાક્ષણિકતાઓ નિદર્શનો સાથે સમજાવો. 14
- અથવા**
- નોંધ લખો : (બંને)
- (1) પ્રશિષ્ટ કૃતિની ભાષા
- (2) પ્રશિષ્ટતા વિશે ટી.એસ. એલિયટના વિચારો
2. ફાગુના સ્વરૂપ-લક્ષણો જણાવી, 'વસંતવિલાસ'નું ફાગુ કાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. 14
- અથવા**
- નોંધ લખો : (બંને)
- (1) 'વસંતવિલાસ' શીર્ષક
- (2) 'વસંતવિલાસ'માં પ્રકૃતિ
3. 'નવલકથા માનવજીવનનું ચિત્ર માત્ર છે.' – આ કથનને આધારે સરસ્વતીચંદ્ર-1ની સાર્થકતા સિદ્ધ કરો. 14
- અથવા**
- સરસ્વતીચંદ્ર-1ની પાત્રાલેખનકળાનો સદૃષ્ટાંત પરિચય કરાવો.
4. નાટકના લક્ષણોને આધારે 'લલિતા દુઃખદર્શક' નાટકનું મૂલ્યાંકન કરો. 14
- અથવા**
- નોંધ લખો : (બંને)
- (1) 'લલિતા દુઃખદર્શક' નાટકનો અંત
- (2) 'લલિતા દુઃખદર્શક' નાટકનો ઉદ્દેશ્ય

5. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

14

- (1) ફાગુ કાવ્યમાં મુખ્યત્વે કઈ બે ઋતુઓના વર્ણન આવે છે ?
- (2) 'વસંતવિલાસ'માં આવતા કામદેવના અન્ય બે નામ જણાવો.
- (3) કેશવ હર્ષદ ધ્રુવે 'વસંતવિલાસ' માટે કયું વિધાન કર્યું છે ?
- (4) 'સહકાર', 'અરચિસુ' શબ્દના અર્થ જણાવો.
- (5) 'હું તો તારો ભાઈ થાઉં હો !' આ વાક્ય કોણ કોને કહે છે ?
- (6) સરસ્વતીચંદ્ર-1નું પ્રકાશન વર્ષ જણાવો.
- (7) 'લલિતા દુઃખદર્શક' નાટક પ્રથમ કોણે અને ક્યારે ભજવ્યું ?
- (8) સરસ્વતીચંદ્ર-1 નવલકથાને ગોવર્ધનરામે કયું ઉપશીર્ષક આપ્યું છે ?
- (9) 'લલિતા દુઃખદર્શક' નાટકના અંક અને પ્રવેશની સંખ્યા જણાવો.
- (10) 'વસંતવિલાસ'માં આવતા ફૂલોના નામ જણાવો.
- (11) 'લલિતા દુઃખદર્શક' નાટકની રચના સાલ જણાવો.
- (12) 'લલિતા દુઃખદર્શક' નાટકના સ્ત્રીપાત્રોના નામ જણાવો.
- (13) 'લલિતા દુઃખદર્શક' નાટકમાં નારી વિષયક કયા પ્રશ્નોની ચર્ચા થઈ છે ?
- (14) 'સરસ્વતીચંદ્ર-1'ને મહાપુરાણ તરીકે કોણે ઓળખાવી છે ?